

计算机辅助工业产品设计



[计算机辅助工业产品设计_下载链接1](#)

著者:卢湘鸿

出版者:清华大学

出版时间:2007-4

装帧:

isbn:9787302142881

本书为艺术类专业计算机规划教材之一。全书分3篇共7章，其主要内容包括计算机工业产品设计知识、计算机工业产品设计中常用的软件（重点介绍二维绘画及图像处理软件

Photoshop CS、产品建模效果图设计软件3ds Max) ，以及数位板的使用和计算机工业产品设计中的建模、材质渲染实例。书中内容根据艺术设计类学生的学习需要和特点进行编排，详略得当，易于理解，使学生在较短的时间内掌握产品设计效果图的设计与制作技能。本书主要作为艺术类专业计算机课程的教材，也可作为工业产品艺术设计爱好者的自学用书。此外，对于专业工业产品设计工作者也具有一定的参考价值。

作者介绍:

目录: 第1篇 概述 第1章 工业产品设计概述 1.1 工业设计概述 1.2 工业产品设计与设计流程 本章小结与重点回顾 思考与练习题第2篇 软件概述 第2章 Photoshop CS 2.1 Photoshop CS的功能 2.2 Photoshop CS的基本操作 本章小结与重点回顾 思考与练习题 第3章 Photoshop产品造型实例 3.1 数位板 3.2 制作汽车实例 本章小结与重点回顾 思考与练习题 第4章 3ds Max 4.1 操作界面 4.2 标准基本体 4.3 扩展基本体 4.4 创建图形样条线 4.5 复合对象 4.6 修改器列表 4.7 材质编辑器 4.8 3ds Max灯光照明和阴影 4.9 摄影机 4.10 渲染 本章小结与重点回顾 思考与练习题第3篇 工业产品的计算机表现 第5章 初级建模实例 5.1 几何体建模 5.2 创建椅子 5.3 放样建模 5.4 多边形网格物体建模的运用 本章小结与重点回顾 思考与练习题 第6章 高级建模实例 6.1 NURBS曲线和曲面建模 6.2 使用NURBS创建对象 本章小结与重点回顾 思考与练习题 第7章 材质、渲染实例 7.1 分析渲染对象 7.2 设定对象材质 7.3 给场景放置灯光 7.4 mental ray渲染器 本章小结与重点回顾 思考与练习题参考文献后记
· · · · · · [\(收起\)](#)

[计算机辅助工业产品设计_下载链接1](#)

标签

评论

[计算机辅助工业产品设计_下载链接1](#)

书评

[计算机辅助工业产品设计_下载链接1](#)