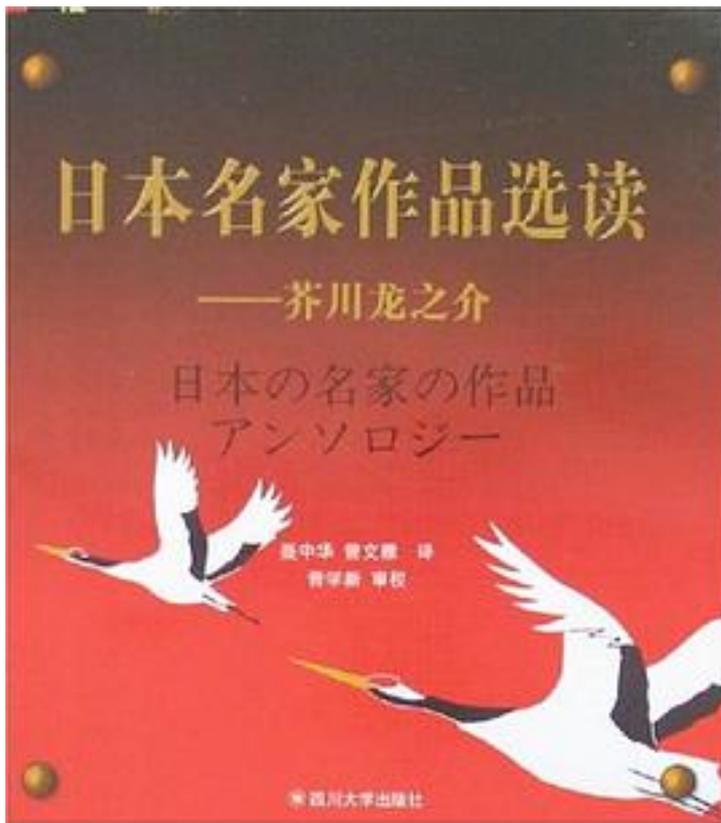


日本名家作品选读



[日本名家作品选读_下载链接1](#)

著者:[日] 芥川龙之介

出版者:四川大学

出版时间:2007-2

装帧:

isbn:9787561435991

芥川龙之介是日本近代的杰出作家，有“鬼才”之誉。他的文学创作的最高成就在于短篇小说，《罗生门》、《竹林中》、《鼻子》等都是芥川龙之介最广为人知的经典名篇。早在20世纪20年代，鲁迅便将《罗生门》、《鼻子》译介到中国。芥川龙之介的作品也深受老一辈著名翻译家夏丏尊、夏衍、楼适夷等人的喜爱，他们都曾翻译过芥川龙之介的作品。根据芥川龙之介的短篇小说《竹林中》改编，由日本电影大师黑泽明执导的电影《罗生门》轰动全球，被誉为“有史以来最有价值的十部影片之一”，芥川龙之

介的小说也因此更深入人心。本书收录芥川中短篇小说33篇，包括《罗生门》、《地狱变》、《河童》、《六宫公主》、《秋山图》等。《罗生门》以风雨不透的布局将人推向生死抉择的极限，从而展示了“恶”的无可回避，第一次传递出作者对人的理解，对人的无奈与绝望。《鼻子》则把犀利的笔锋直接刺向人的深层心理，委实耐人回味。

作者介绍:

目录:

[日本名家作品选读_下载链接1](#)

标签

日本

芥川龙之介

释放欲

汉日对照

日语

罗生门

日本文学

文学

评论

原著十分棒,就是翻译不敢恭维

翻译太差

中日对照版的，说实话，翻译地确实明显不如林老师的水平。。。

终于让我找到了你

双语，这本收录了较多短篇。《六宫公主》的结尾（惨死）《盗贼》猪金老头、阿婆、沙金的刻画 《河童》里的世界印象深刻

愈血腥，愈真实。

过了十几年，仍然读不来日文，惭愧，惭愧

无语了……

高中时候读的 有点忘记了

看大家都在吐槽翻译的问题，我为什么觉得翻译的不错。河童里面对于哲学家河童著作里面句子的拿捏，还有六宫公主里面“疲倦的樱花”，真是搞不懂，烦请各位指点迷津。
。

就只看了河童那一篇！身下的都看翻译了！！

[日本名家作品选读 下载链接1](#)

书评

[日本名家作品选读 下载链接1](#)