

大清遗梦 (终结篇)



[大清遗梦 \(终结篇\) 下载链接1](#)

著者:琉璃薄苏

出版者:中国三峡出版社

出版时间:2007-04

装帧:平装

isbn:9787802233515

研究历史的现代女子莫雨凝在做完一份顺治生平的报告后,被一个古怪的老妇人带回顺

治年间，进入了董鄂妃的身体来见证董鄂与顺治的爱情。后宫风生水动，雨凝一点点融入历史中，却夜夜从恶梦中惊醒，窗前无风自动的水晶帘隐藏着什么样的秘密？清丽柔美的冤魂又倾诉出什么样的故事？宫中原来还有另一个穿越而来的女子康妃希微，当雨凝选择守护，而希微选择改变历史时……真爱相逢，结局谁赢谁输？

作者介绍：

琉璃薄苏：女，居于南昌。喜欢把一个个没有意义的文字堆积起来，就能在心里幻化出才子佳人、生离死别的俗套。如果文字是蜗牛的壳子，那也像传说中的无限广阔，可以容入无数你我，沉浸梦中。

目录：第一章 乱云舞疾风 起于青萍之末
第二章 簪花解谁语 话起口舌之争
第三章 酒醒梦断时分 泪尽弯月朦胧
第四章 一枝梨花带雨 雾结清露香凝
第五章 云卧衣裳冷 惊见萧然幽影
第六章 银篦击节碎 苦恨欲之无穷
第七章 红酥手 黄藤酒 醉能归否？
第八章 东风恶 人情薄 命悬谁手？
第九章 清辉难阻障 破云惊雾
第十章 乱烟欲迷渡 风起潮生
第十一章 风吹旗动是心动
第十二章 雨落花影杂剑影
第十三章 堂前燕 旧人家 茫然逝华年
第十四章 知我意 感君怜 此情需问天
第十五章 人空瘦 醉里霓虹不堪醒
第十六章 比桃花 泪自空流花自媚
第十七章 红颜岂应关大计
第十八章 英雄无奈是多情
第十九章 多情自古空余恨 哪堪殷勤问？
第二十章 水晶帘卷玉楼空 天淡星河近
第二十一章 香脸轻匀宫妆浅
第二十二章 烛影摇红向夜阑
第二十三章 多少恨 昨夜梦魂中
第二十四章 新人笑 谁闻旧人哭
第二十五章 假做真时真亦假
第二十六章 无为有时有为无
第二十七章 七月七日长生殿 不负相思意
第二十八章 银汉迢迢人暗度 夜半私语时
第二十九章 初秋帘幕后 信誓旦旦
第三十章 落日楼台前 不思其反
第三十一章 秋风起兮白云飞 更吹落 星如雨
第三十二章 草木摇兮露为霜 雾霾散 露月齐
第三十三章 卿卿一语 九华帐里梦魂破
第三十四章 盈盈回眸 此时无声胜有声
第三十五章 纵使丹心相付与 君可知否？
第三十六章 谁怜稚子呢喃语 三春辉芒
结局 莫叹此生缘已罢 再许来生
· · · · · (收起)

[大清遗梦（终结篇）](#) [下载链接1](#)

标签

穿越

言情

清穿

小说

大清遗梦

宫廷

琉璃薄苏

清宫穿越小说

评论

= =陷入清穿死循环……

语言简练情节跌宕，经典之一

顺治年间

现代女子薄晶因遭遇爱情之伤，遂接受一个神秘老太婆的逃躲建议，穿越时空来到顺治

年间的清朝。薄晶魂替觉罗氏琳若并选秀入宫，在后宫的斗智斗勇中，从答应一步步晋升为琳妃；同时她也亲眼目睹了皇后、淑妃、希微等皇室妻妾起起落落的命运。原本简单人情之道，因为夹杂着家族、权势、恩怨、私心而变得扑朔迷离，难以明断。对皇后的描写很好，除此之外没啥优点，模仿《金枝欲孽》的痕迹很重。

到最后无聊了！@Home

对作者带有柔美京片子的叙述很喜欢，还有当初六年级很喜欢希微。

凑合能看

就像我不知道前作希微为什么会爱上顺治一样，在本篇里我依然不知道为什么雨凝和顺治会相爱，唯一的解释大概就是希微说的那样，因为运气好，因为顺治命中注定要爱上董鄂妃，而雨凝碰巧穿成了他的真民天女。也许是本来也不喜欢董鄂妃和顺治这对官方CP吧，反正后面是越看越觉得女主好做作，而且结尾又是不了了之，虎头蛇尾。

真乃贤妃。~

后宫入门

是爱情的我没有经历过 不能评价 我个人的感受是不错的

[大清遗梦（终结篇）](#) [下载链接1](#)

书评

红颜岂应关大计，英雄无奈是多情。天真才能够快乐，谁没天真过，谁不想永远的天真快乐？可是生活，坚持赐予我们成长的权利，用痛苦，磨难和现实，一点点，一丝丝，磨去我们柔软的东西。我们终于长大，我们终于成熟，我们终于...老了...涉水采芙蓉，兰泽多芳草。采之欲遗谁，所...

[大清遗梦（终结篇）](#) [下载链接1](#)