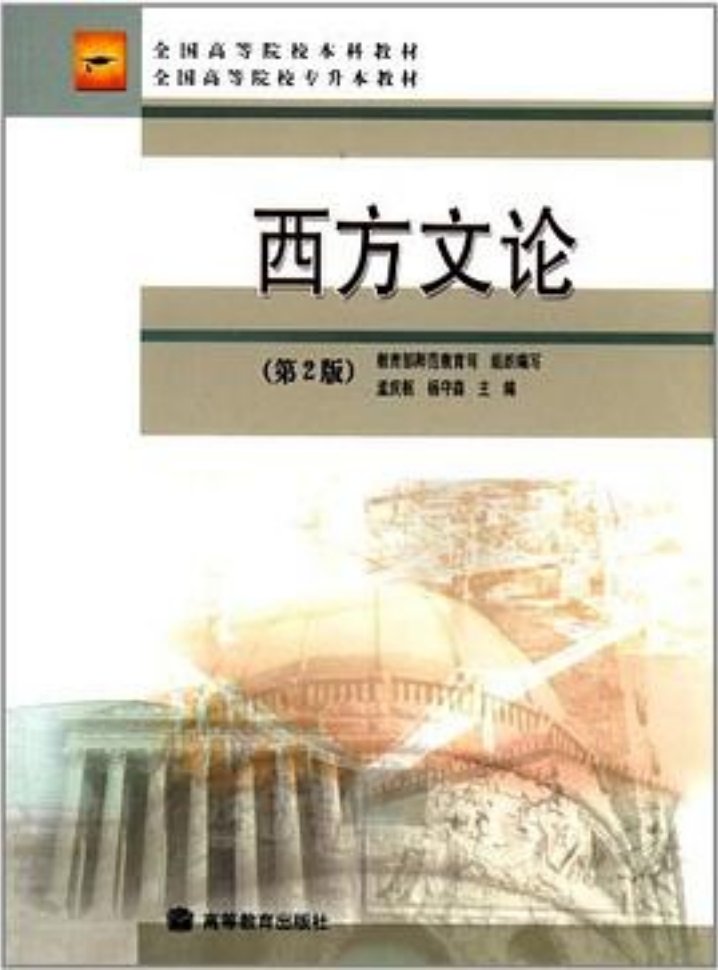


# 西方文论



[西方文论\\_下载链接1](#)

著者:孟庆枢

出版者:高等教育出版社

出版时间:2007-4

装帧:

isbn:9787040208535

《全国高等院校本科教材·全国高等院校专升本教材:西方文论(第2版)》详细描述了从古希腊到20世纪西方文论的发展脉络，并对西方文论家、文论著述作了细致、独到的分

析、评述。第2版总体上对全书章节作了结构上的调整和内容上的修改，进一步充实读者反应批评、伊瑟尔、海德格尔等章节，增加了巴赫金的文艺思想；重点修订了西方马克思主义文论部分；对20世纪西方文论中的一些重要流派如后现代主义等作了全面调整；第2版论述上更加严谨、准确。

作者介绍:

目录:

[西方文论 下载链接1](#)

## 标签

文学理论

文论

西方文论

外院比较文学

文学

理论

比较诗学

文学理论及批评

## 评论

P278,外延是词典意义，内涵是暗示意义。这本书不知道还有多少值得悬置的类似错误。PS：大部分美学家观点谈得不够深入，那种作家类的批评家更没有概括力，不给力！

-----  
比较易懂。

-----  
姚斯 伊瑟尔那章写得尤其差。

-----  
相当全面的一本文论史，作者在尽力缩短语句，基本涵盖历年考点，入门显然够了，然后就是各个击破，不过某些翻译的段落，能说顺溜吗？

-----  
与马新国版高教西方文论多有相同之处

-----  
像极一部冗长版的文学术语词典。

-----  
失之简单

-----  
2014 世文所考研时看的 记录 入门推荐

-----  
还行。但是西马那里写得真是糊作一团让人费解

-----  
语言太磕绊，一节内容前后还会有几乎重复的论述 好在条理还算清晰，适合"扫盲"

-----  
我读完之后才发现是专升本教材，但是不得不说其实真的挺不错的。该有的理论都有了，错误和缺少的肯定有但是基本上并不影响。但是我记得明明我去年也读了一遍为什么今年读感觉许多理论还跟新的一样……我是精读了一遍加做了三本笔记，反正个人感觉确实是非常好的入门教材，做精读的话也能巩固基础。

-----  
备考用书。多人编撰老毛病：良莠不齐。理论也不够全。

-----  
其实可以了。也不要看不起是人家专升本的教材，一本书涵盖了差不多上下两卷的容量。虽然依旧还是条条框框的考点，但作为重温一下西方文论也足够了。比较意外的是算是冷门的书还有这么多友邻打过分，给的还都是四五星好评。

-----  
深入浅出 内容简要 可作打底用。

-----  
翻了无数遍，还是读不厌。

-----  
跨考，文学理论第一本书，断断续续看了两个月，整理了十几万字的笔记，无数次怀疑自己要不要继续下去。这本书中很多不理解的新名词，自己一点点查询，死磕。告别了这本教材，开始读张隆溪的文论述评，全程无障碍读完了第一篇，又翻看其他文论史，觉得把它作为考研第一本书真是个错误。

-----  
看完马新国老师那本再看这本就舒服多了。。。

-----  
考研教材

-----  
专升本的内容救了门外汉水平的我

-----  
[西方文论 下载链接1](#)

# 书评

-----  
[西方文论\\_下载链接1](#)