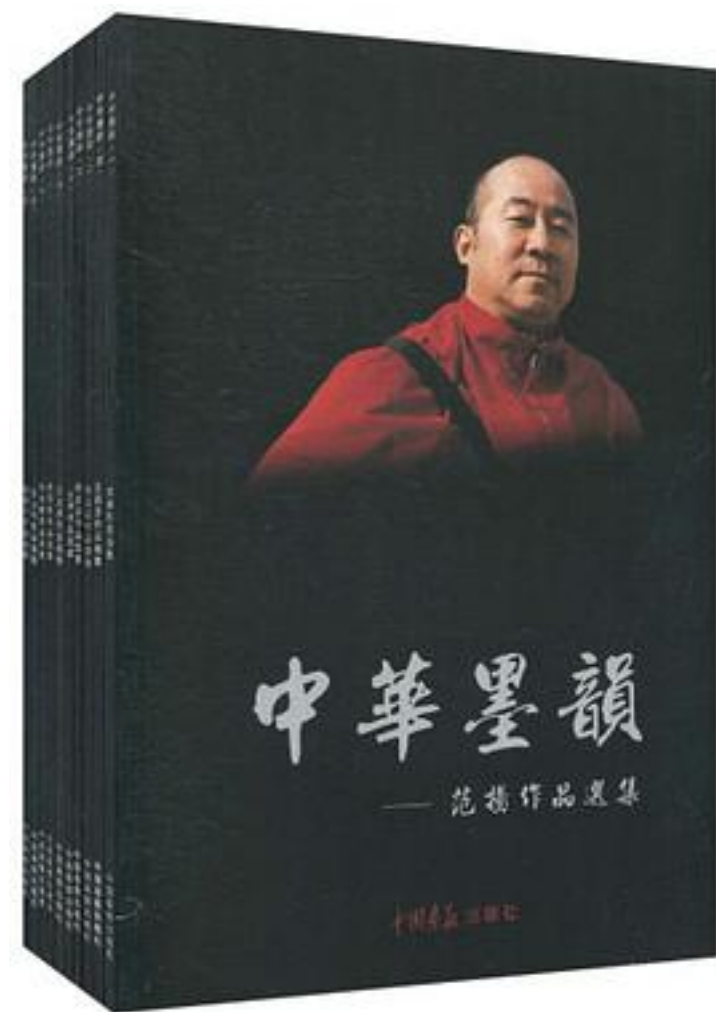


中华墨韵(全十册)



[中华墨韵\(全十册\) 下载链接1](#)

著者:惠阿卫 编

出版者:中国画报

出版时间:2005-12

装帧:

isbn:9787800249877

《中华墨韵(套装全10册)》分为《中华墨韵(张立柱作品选集)》、《中华墨韵(范扬作品

选集)》、《中华墨韵(王西京作品选集)》、《中华墨韵(陈志忠作品选集)》、《中华墨韵(王涛作品选集)》、《中华墨韵(江文湛作品选集)》、《中华墨韵(陈国勇作品选集)》、《中华墨韵(何加林作品选集)》、《中华墨韵(吴山明作品选集)》、《中华墨韵(赵振兰作品选集)》共10册。

《中华墨韵(张立柱作品选集)》内容简介：张立柱，陕西武功人，1956年生，中国美术家协会会员，一级美术师，陕西国画院院长，陕西省艺术专业高职评委，陕西省文联委员，西安交通大学兼职教授，西安美术学院客座教授。1978年入西安美院国画系读本科暨研究生，1984年毕业留系任教，1991年调入陕西国画院从事专业创作。作品十余幅参加国家文化部、中国美协主办的全国性美展和数十幅作品参加国际国内其他重要学术展览。其中《丝路风情》（合作长卷）获第七届全国美展金奖，并被特邀到中国画研究院（北京）及法国、美国展出；《老堡子》入选《百年中国画展》；《春梦》获加拿大多伦多国际中国画展银奖；《长安纺织》获全国丝路美展银奖；作品入选蒙特卡罗国际现代艺术大展，第二届全国中国画展，第一、二、三届全国画院优秀作品展，陕西当代中国画展·风格探索展等。作品入选《中国现代美术全集》中国画卷与壁画画卷和《百年中国画集》等。作品被国家、省级美术馆、美术团体及个人收藏。

《中华墨韵(范扬作品选集)》内容简介：范扬1955年1月生于香港，祖籍江苏省南通市。1978年入南京师范学院美术系学习，1982年毕业。曾任南京师范大学美术学院院长、教授、博士生导师，中国美术家协会会员，现任职于文化部中国画研究院。作品多次参加各种大型画展并被中国美术馆、上海美术馆、江苏省美术馆等多家展馆收藏。

代表作有《支前》、《皖南组画》。出版有《水浒人物全图》、《范扬画集》等。

《中华墨韵(王西京作品选集)》内容简介：王西京，1946年8月生于西安，国家级有突出贡献专家、一级美术师、中国美术家协会理事、中国艺术市场联盟副主席、陕西文联副主席、西安中国画院院长、西安美术家协会主席，兼任西北大学教授、云南大学教授，第九届、第十届全国人大代表。王西京曾先后在国内外报刊、杂志发表作品计4600多幅。出版《王西京画集》、《王西京作品辑》、《中国历史人物画传》、《无产阶级革命家肖像画辑》、《王西京历史人物画辑》、《中国线描人物画技法研究》、《当代著名人物画家王西京》、《王西京的中国画艺术》等作品集、论文集、录像带等计50余种。在国内外大型画展中获大奖20余次，2000年获日本政府“国际阿卡得密奖”和“教育文化勋章”，2002年荣获汉城国际书画大展“国际贡献奖”。2005年获“法国国家美术沙龙特别奖”。1991年领导并主持了在西安隆重召开的“1991年国际意象艺术研讨会”，20多个国家和地区的100多名专家学者云集古城，出版了会议论文集3部，计300多篇，引起了海内外学术界的强烈反响。王西京曾先后在新加坡、日本、英国、马来西亚、美国、韩国、泰国等国家及我国香港、澳门、台湾地区成功举办画展30多次，并多次出访讲学，蜚声海外，受到各界人士的高度赞誉，并被新加坡南洋美术学院、马来西亚艺术学院、泰国东方画院聘为客座教授，在对外交流中为祖国争得了荣誉，是我国当代画坛成就卓越，在海内外享有盛誉的艺术家。

《中华墨韵(陈志忠作品选集)》内容简介：陈忠志，1935年生于广西贵港。代表作《黄河之鹰》在全国美展展出后，邓拓在北京日报撰文给其以“美术创作中的中国风格与中国道路”的高度评论，后以国务院总理名义赠朝鲜。《望着远方》参展全国美展后编入全国通用教科书语文课本，获第二届世界华人艺术大赛国际荣誉金奖。《雪百年国耻》参展文化部主办的“中国艺术大展”。邵大箴撰文评其画作认为陈忠志先生：“在振兴现代人物画方面作出了重要贡献”。现为中国美术家协会会员，西安美院硕士研究生导师。

《中华墨韵(王涛作品选集)》内容简介：王涛合肥人，1943年生，1967年毕业于安徽师范大学艺术系，1981年毕业于中国美术学院国画研究生班。原安徽省书画院院长，现为中国美术家协会理事、安徽省美术家协会副主席、国家一级美术师，享有国务院特殊津贴专家。作品多次入选国内外专业大展获奖并被收藏，先后应邀赴美国、德国、新加坡、泰国、韩国、日本举办画展，讲学。曾任九届、十届全国美展，2003年中国大展

，十六届国际美术大会中国画特展的中国评委。出版有《王涛人物画》、《王涛作品集》等多部个人画集。评论家论其作品题材广泛、意境深沉、挥洒豪放，画面构成的气势和力度表达了个人情感和现代意识的吻合。

作者介绍:

目录:

[中华墨韵\(全十册\)_下载链接1](#)

标签

评论

[中华墨韵\(全十册\)_下载链接1](#)

书评

[中华墨韵\(全十册\)_下载链接1](#)