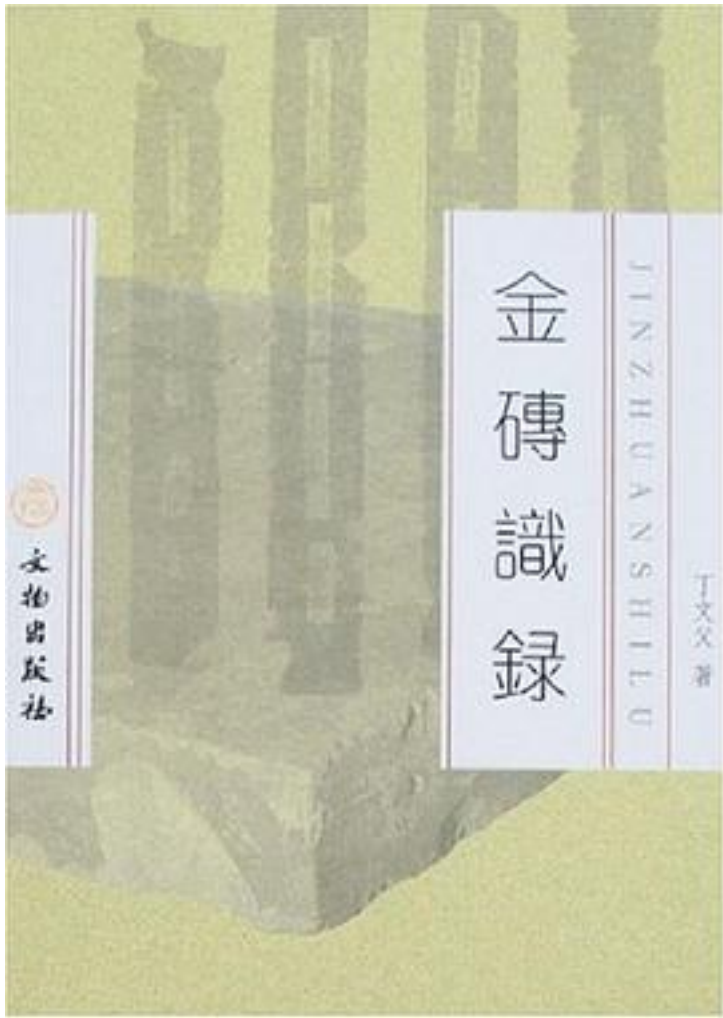


金砖识录



[金砖识录_下载链接1](#)

著者:丁文父

出版者:文物出版社

出版时间:2007-4

装帧:平装

isbn:9787501020652

本书从金砖款识入手对金砖年代、材质、制作、用途等一系列问题进行了深入研究，还

从官职、署名、窑口等角度对金砖款识进行深入辨析，解决了金砖制作用的一系列疑难问题，对金砖收藏、金砖研究及明清史研究大有裨益。配插图37幅，横排繁体字。

本书从金砖款识入手对金砖年代、材质、制作、用途等一系列问题进行了深入研究，还从官职、署名、窑口等角度对金砖款识进行深入辨析，解决了金砖制作用的一系列疑难问题，对金砖收藏、金砖研究及明清史研究大有裨益。列问题进行了深入研究，还从官职、署名、窑口等角度对金砖款识进行深入辨析，解决了金砖制作用的一系列疑难问题，对金砖收藏、金砖研究及明清史研究大有裨益。

作者介绍:

目录: 引言
一、款识钞录
二、年代判断
正德朝
嘉靖朝
万历朝
顺治朝
康熙朝
雍正朝
乾隆朝
嘉庆朝
道光朝
咸丰朝
同治（少数为光绪）朝
光绪（少数为宣统）朝
不可明确断代
三、要素总结
官款甲：姓名
官款乙：官职
官款丙：属地
官款丁：格式
年款甲：名称
年款乙：尺寸
年款丙：年号
年款丁：格式
窑款甲：姓名
窑款乙：里甲
窑款丙：印记
四、问题时谕
问题一：为什么要在金砖上铭刻款识？
问题二：金砖为什么使用僭年款？
问题三：本年款是否可以被文献印证呢？
问题四：苏州窑何时开始为朝廷烧造方砖的？
问题五：苏州窑的金砖烧造是如何结束的？
五、余谕
工艺
价值
管理
使用
尺寸
结语

主要参考與徵引文献
后记
附图
• • • • • ([收起](#))

[金砖识录_下载链接1](#)

标签

建筑史

金砖

生活

待購

中國建築史

评论

与故宫出版社的《清代金砖档案》相补充。

[金砖识录_下载链接1](#)

书评

[金砖识录_下载链接1](#)