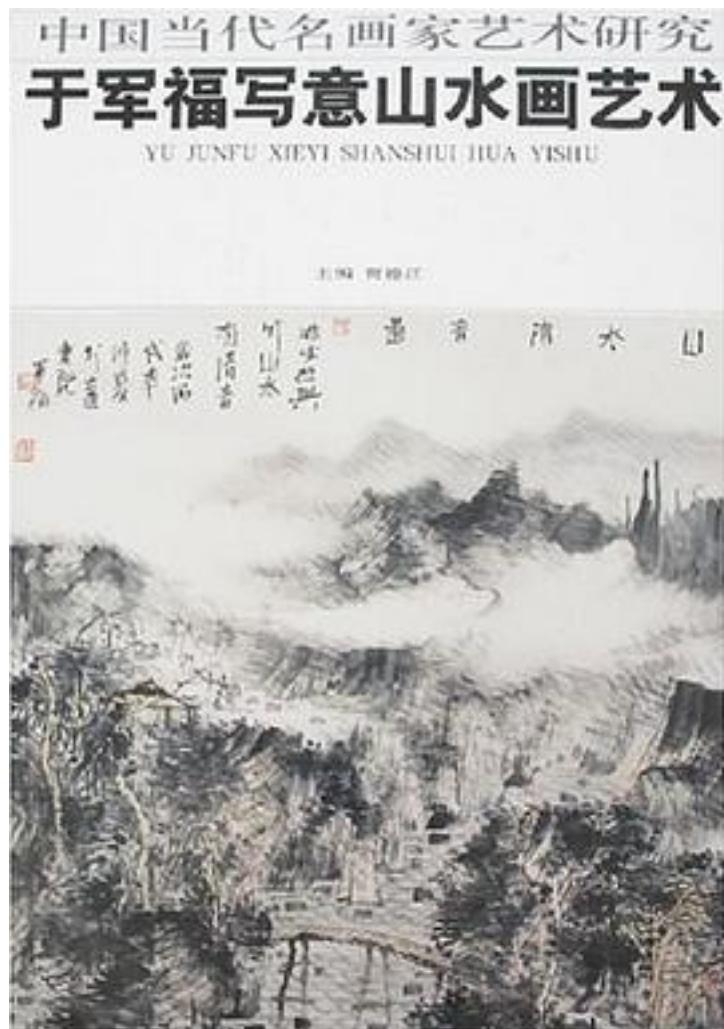


于军福写意山水画艺术



[于军福写意山水画艺术 下载链接1](#)

著者:贾德江

出版者:北京工艺美术

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787805262376

自然山川以其清新朴茂的自然景观，陶冶着中国文人画家的心灵，造就了他们独特的、

充满诗意的文化心理。正是这种诗意精神陶冶，洗着艺术家们，使他们在山川林泉中获取的是返璞归真的真、善、美。因此，作为中国文化精神表现的山水画，被赋予了特殊的人文风采。

他的笔墨，出于性情与本色；他的形式，源于情感的流露；他的气息，朴拙与丰厚；他的境界，玄远而幽渺。这一切显然都是为他的诗意服务的。在画家看似朴拙的点线墨色之间，在看似率意与不经意之间，传达出的都是别开生面的艺术感觉与生命体验。

于军福山水画的艺术特点，是对古典美和诗意传统有着明显的承继性，也流露出明显的主动转换和新旧衔接的特点，使其作品在具备了逸、妙、味、趣、空、淡、清、远的深邃意境之外，又因其善于解悟神韵，长于化境，使作品愈益韵味隽永而自成一格。

作者介绍:

目录:

[于军福写意山水画艺术](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[于军福写意山水画艺术](#) [下载链接1](#)

书评

[于军福写意山水画艺术](#) [下载链接1](#)