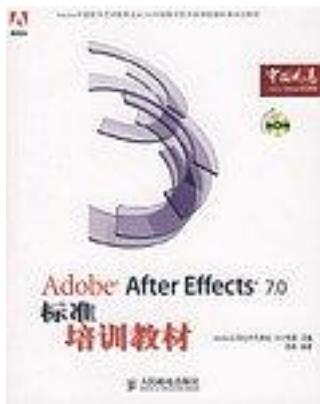


Adobe After Effects 7.0标准培训教材



[Adobe After Effects 7.0标准培训教材 下载链接1](#)

著者:倪栋

出版者:人民邮电

出版时间:2007-6

装帧:平装

isbn:9787115159977

《Adobe After Effects 7.0标准培训教材》由行业资深人士、Adobe专家委员会成员以及参与Adobe中国数字艺术教育发展计划命题的专业人员编写，语言通俗易懂，内容由浅入深、循序渐进，并配以大量的图示，特别适合初学者学习，而且对有一定基础的读者也大有裨益。《Adobe After Effects 7.0标准培训教材》对Adobe中国认证专家（ACPE）和Adobe中国认证设计师（ACCD）考试具有指导意义，同时也可作为其他高等学校美术专业计算机辅助设计课程的教材。另外，《Adobe After Effects 7.0标准培训教材》也非常适合其他各类相关专业的培训班及广大自学人员参考阅读。

作者介绍:

目录: 第1章 进入缤纷的动态影像世界 1. 1 进入Adobe After Effects 7. 0的动态影像世界 1. 1. 1 什么是非线性编辑 1. 1. 2 什么是Adobe After Effects 7. 0 1. 2 After Effects 7. 0的新特性 1. 2. 1 全新的用户界面 1. 2. 2

新的预置影片尺寸 1. 2. 3 智能化尺寸适配 1. 2. 4 新的工具栏 1. 2. 5
新的“composition”(合成)窗口切换下拉菜单 1. 2. 6 新的多视图切换菜单 1. 2. 7
新的窗口移动排列方式 1. 2. 8 深沉的界面配色 1. 2. 9
全新的“Workspace”(工作环境)预置 1. 2. 10 重返过去和个性工作环境设置的存储
1. 2. 11 新的快捷键 1. 2. 12 Adobe Bridge与After Effect 7. 0 的紧密配合 1. 2. 13
对Camera Raw文件的支持 1. 2. 14 对HDR文件的支持 1. 2. 15 与Adobe
Photoshop CS的无缝沟通 1. 2. 16 与Adobe Premiere Pro的无缝整合 1. 2. 17
丰富的模版和特效预置 1. 2. 18 新的动画曲线编辑器 1. 2. 19 更高级的Fractal
Blending处理模式 1. 2. 20 时间魔法师 Timewarp滤镜和Freeze Frame 1. 2. 21
新的Lens Blur(镜头模糊)和Smart Blur(智能模糊) 1. 2. 22 新的输出模式第2章
了解After Effects的创作流程第3章 通过图层步入动态影像世界第4章
全面掌握关键帧动画和技法第5章 合成模式与Mask(蒙版)第6章
初步掌握Effects(特效)滤镜第7章 如何使用嵌套合成第8章 文字特效第9章
插上三维翅膀第10章 时间魔法师第11章 Paint(绘画)特效第12章
如何用表达式进行创作第13章 大结局——渲染
· · · · · (收起)

[Adobe After Effects 7.0标准培训教材 下载链接1](#)

标签

Adobe

设计

编辑

Effects

After

1

评论

adobe的软件都是很经典

[Adobe After Effects 7.0标准培训教材_下载链接1](#)

书评

[Adobe After Effects 7.0标准培训教材_下载链接1](#)