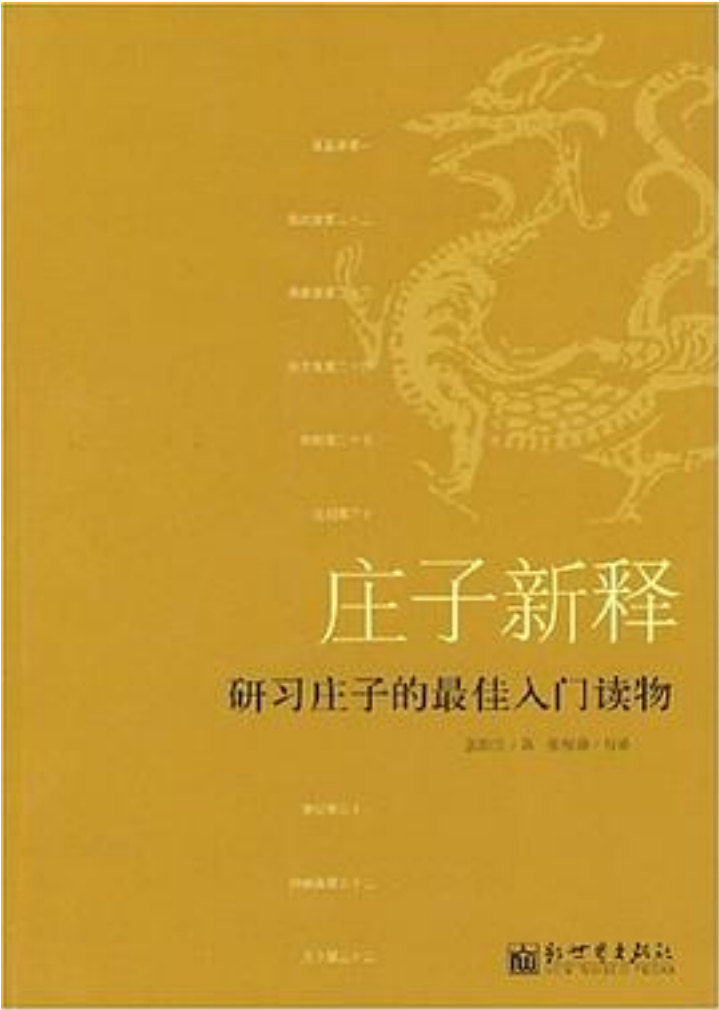


庄子新释



[庄子新释_下载链接1_](#)

著者:张默生著

出版者:新世界

出版时间:2007-5

装帧:平装

isbn:9787802283350

我以为研究《庄子》，有最要紧的一件事，就是寻获《庄子》的钥匙。别的子书，大门

是开着的，只要你肯破费工夫去游览，不难见到它的宗庙之美，百官之富；《庄子》则不然，它的大门是关着的，而且还锁上了锁。从远处望去，只能见到云烟树影，和隐隐约约的几座楼台，至于真实的境地怎样，那就不是站在门外的人所能想望而知的了。

我主张把《寓言》列为《庄子》的第一篇，读《庄子》时，必须先读它，至少也得读这一篇的第一段，必须要读得懂。

《庄子》的钥匙，就藏在《杂篇》的《寓言》篇和《天下》篇里。

——以上选自本书《研究答问》

“道理没有深浅，只看得懂不懂得：如果是真懂得了，虽深亦浅；如果是不懂得，虽浅亦深。”作者本着这一宗旨，将“满纸尽是荒唐之言，随处都是无端崖之辞，真所谓恍兮惚兮，如入五里雾中”的庄子思想，条分缕析、清楚明白地展现在读者面前。

在体例上，本书也多有创新。

首先，书前有《研究答问》，以问答的形式深入浅出地讲述了研读《庄子》的“钥匙”和阅读的程序，并提出“以庄解庄”的研究方法。

其次，《内篇》篇前均有“题解”，主要说明本篇的文体、结构和全篇大意，间亦论及篇中文字的真伪和错简等，使读者在研读原文前先有一个完整清楚的印象，并联系其他各篇有关内容加以阐发，使前后互相印证。

再次，在原文后，皆有“集注”，就全书各篇中的难字、难词和难句加以诠释。其中有些解释，在各家注释的基础上，取长补短，提出个人见解。

复次，本书绝大部分篇章，注释之外，附有译文，均深入浅出，有如串讲。特别是对篇中难解的关键词语一无回避，遂化艰深为浅易，使一般读者均能领会。对注释、译文中意犹未尽之处，则另有“余论”，以便发挥。有时精辟的一得之见，颇能使读者思路开阔，举一反三。

作者介绍:

张默生先生(1895-1979)，名敦讷，山东省淄博市临淄人，著名学者、教育家。前北京高等师范学校(北京师范大学前身)国学系毕业。曾任上海复旦大学教授，四川北碚相辉学院教授兼文史系主任，重庆大学中文系教授，四川大学中文系教授兼主任。

张默生先生毕生治中国古典文学，尤擅先秦诸子之学，就中于《庄子》的研究造诣最深。本书即为其穷毕生研习庄子所得之成果。作者生前只出版过《庄子新释(上)》，后由山东大学哲学系教授张翰勋根据其讲义和著作校订、补写和整理完整而成是书。

张默生先生除研究庄子外，还以传记名闻天下，其著《厚黑教主传》风行一时，除此之外尚有多部传记流传于世。

目录: 前记

自序

本书注释凡例

庄子研究答问

庄子传略及其学说概要

内篇

逍遥游

齐物论

养生主

人间世

德充符

大宗师

应帝王

外篇

骈拇

马蹄

胠箠

在宥

天地

天道

天运

刻意

缮性

秋水

至乐

达生

山木

田子方

知北游

杂篇

庚桑楚

徐无鬼

则阳

外物

寓言

让王

盗跖

说剑

渔父

列御寇

天下

第一

第二

第三

第四

第五

第六

第七

第八

第九

第十

第十一

第十二

第十三

第十四

第十五

第十六

第十七

第十八

第十九

第二十

第二十一

第二十二

第二十三

第二十四

第二十五

第二十六

第二十七

第二十八

第二十九

第三十

第三十一

第三十二

第三十三

•

•

•

•

•

•

(收起)

[庄子新释_下载链接1](#)

标签

庄子

哲学

古典文学

中国

国学

诸子百家

道

古典

评论

作者拉拉雜雜講的很多，沒自夸的那麼灼見滿目

惊讶的在某人处发现这本书，当睡前书每天看两页时隔好几个月终于看完。作为一本入门书还算不错，莫名的觉得好像少了点什么，我也说不清楚……

总算读完了，改天应该读郭象本。

庄周说：生活是一场行为艺术，让我们暂且变成哑巴。一版解读庄子不可错过的释本。

如封面的介绍

难懂,凌乱,白话翻译难以细读

齐物论...看了几眼...最后投奔了樗下读庄...对于齐物论这样的长篇大论。。俺需要结构分析...

我最喜欢的一本庄子

学老庄导读还不如自己读这本。。。

第一本第一本通读的庄子著作'很好'

庄子入门读物

相当得好

[庄子新释_下载链接1](#)

书评

[庄子新释_下载链接1](#)