

# 鬼谷子



[鬼谷子\\_下载链接1](#)

著者:林文光

出版者:四川文艺出版社

出版时间:2007-4

装帧:

isbn:9787541125478

辉煌的中国现代文学，有一个几乎被世人遗忘的角落。鲁迅、茅盾、郭沫若、郁达夫……一提起他们的作品，人们关注的就是他们的现实题材的小说和散文、诗歌，而鲜有注意到，这些泰斗大师，以及一些著名的学者名流，都几无例外地涉足过一个特别的领域——故事新编，或曰历史小说。就连后来红极一时的张爱玲，写作的发源也是始于16岁

时描摹历史悲剧——《霸王别姬》。

中国现代历史小说是随着“五四”新文学运动而诞生的一种用白话文写作的新体小说。它发轫于鲁迅先生1922年发表的《不周山》（后改名为《补天》），接着郁达夫、郭沫若等也加入了历史小说创作的行列，使中国现代历史小说创作从一开始就站在了一个较高的起点上，成为新文学小说中一个重要的门类。随着茅盾、郑振铎、施蛰存、沈祖棻、聂绀弩、李拓之等众多作家的相继加入，中国现代历史小说在上世纪三四十年代形成了一个高潮。新中国成立后至上世纪七十年代，由于特殊的历史因素，使得历史小说的创作陷入低谷。而上世纪八十年代至今，历史小说的创作又进入一个新的时期，形成了新的高潮。

鉴于中国现代历史小说的选本甚少，本书特别精选出了近20位现代名家的20余篇历史小说精品，奉献给广大读者。入选的作者虽然身份各异，但他们都具有深厚的中国古典文学和历史学养。其中的大部分人都出版或发表有中国古典文学、中国历史方面的专著或论文，是学者或学者型的作家，这是当代作家很难企及的。入选作品以艺术性和可读性为主，同时兼顾思想性和在文学史上的地位。如今回头来看，这些历史小说之精美，艺术品位之高，更是令人称道。或许这里的有些作品，现在读起来有些隔世之感，细细品后，却如陈年老酿，弥之而逾香。大约因为拉开了与现实的沉闷和桎梏的距离，名家人师们更能展开其艺术想象的翅膀，挥洒其卓越的艺术才情吧。因而，这些作品，就更具有的穿越时空的艺术价值和魅力。

作者介绍:

目录:

[鬼谷子\\_下载链接1](#)

## 标签

短篇

小说

文学

历史小说

中国近代小说

中国小说

大一

历史

评论

《奔月》为什么是乌鸦炸酱面呢，鲁迅有什么深意吗？

-----  
大手合集。五年后蓦然发现自己仍是迅哥儿脑残粉。冯至、郑振铎、郁达夫、施蛰存 “四面楚歌”（。

-----  
历史小说 短篇 现代

-----  
各种神奇的改编

-----  
值得常常翻来看看..优质结集!

-----  
历史小说集合，比较欣赏

-----  
极喜爱，极珍重

-----  
不错

-----

没看完。

-----  
好视角，好表达

-----  
[鬼谷子\\_下载链接1](#)

书评

1.  
鲁迅《铸剑》：复仇的故事，充满了侠客视死如归的精神和神话传说般的鬼魅，三头在沸水中相斗的想象大胆而奇妙，对碰瓷和官僚主义的描写似乎是影射当局。 2.  
鲁迅《奔月》：颠覆了后羿嫦娥美好的爱情故事，后羿虽善射，可是“当年熊是只吃四个掌，驼留峰，其余的就赏给使女和...

-----  
[鬼谷子\\_下载链接1](#)