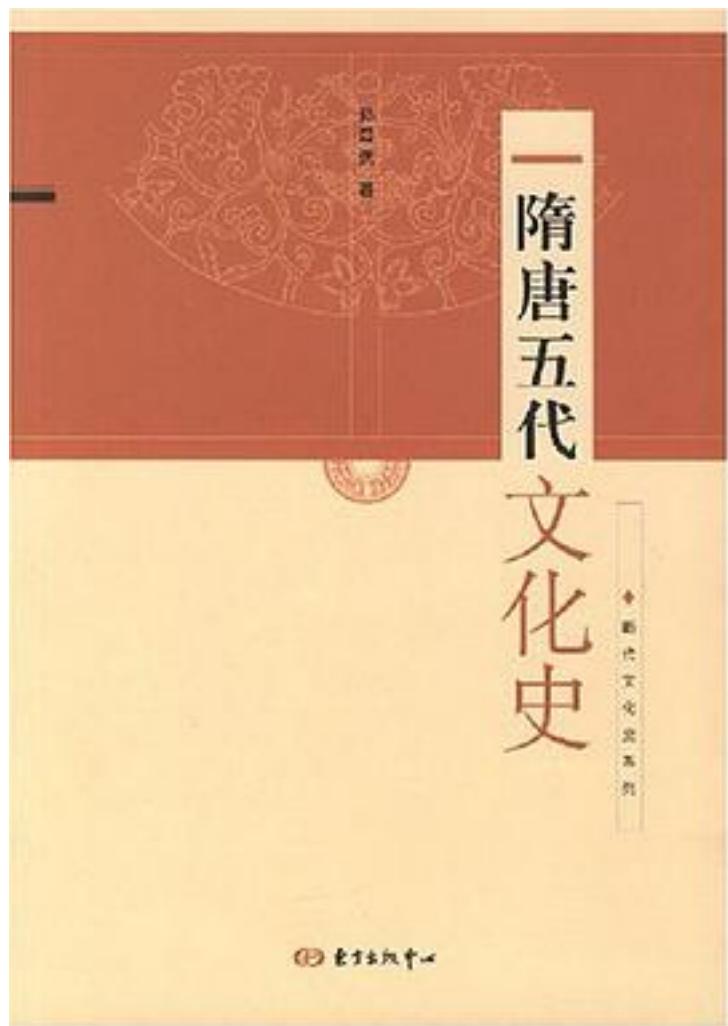


隋唐五代文化史



[隋唐五代文化史 下载链接1](#)

著者:孙昌武

出版者:东方出版中心

出版时间:2007-5

装帧:平装

isbn:9787801865861

在今天，隋唐五代文化是我们进行文化建设可资借鉴的宝贵遗产，研究这一时期的文化

发展状况可以使我们进一步了解中国文化的特质及其发展规律，这已是不言而喻的常识了。从更广泛的意义上讲，认识历史上的光辉的文化，对于全民族可以培植爱国主义思想和民族自信心，对于个人可以陶冶情操、提高修养，这更是关系国民素质提高的大事。当然从时间上看，历史已是过去的陈迹了；但从国家和民族的发展上看，历史却永存在国家与民族的生命里。当代的中国人在带有无限自豪与神往回顾隋唐五代的光辉灿烂的文化的时候，并不只是在凭吊古老的遗迹、思念往昔的荣光，而更自信曾经创造出如许辉煌寰宇的文明的民族精神不会衰败，它一定会一代代地发扬光大的。

作者介绍：

孙昌武，1937年生，辽宁营口市人。1961年毕业于天津南开大学中文系。南开大学教授。曾任营口师范学校、营口教育学院教员（1961-1979）、日本神户大学客座教授、日本京都大学外国人研究员、韩国岭南大学客座教授，日本早稻田大学交换研究员，历访亚、欧、美和港、澳、台，从事研究、讲学和学术交流。主治隋唐五代文学，著有《柳宗元传论》、《诗与禅》、《中国文学中的维摩与观音》等。

目录: 导言

第一章 隋唐五代文化发展的社会条件与思想环境

第一节 繁荣强盛的社会经济基础

第二节 新文化队伍的结成与壮大

第三节 宽松的社会与思想环境

第四节 与边疆诸族和域外的交流

第五节 对前代文化的集成与发扬

第二章 隋唐五代文化的主要特征

第一节 文化向更广大的社会层面普及

第二节 重视人生与关注现实的精神

第三节 雄奇超逸、宏伟壮丽的风格

第四节 文化诸领域的普遍繁荣与交融

第三章 教育与科举

第四章 学术

第五章 文学

第六章 艺术

第七章 科学技术

第八章 宗教

第九章 边疆诸族文化发展及其与内地的文化交流

第十章 隋唐五代文化的国际影响

参考文献

· · · · · (收起)

[隋唐五代文化史 下载链接1](#)

标签

隋唐五代

文化史

五代十国

文化

经典著作

借自上海图书馆

评论

无需多言

大抵类似高中课文，不值得购买

简略。走马观花。

挺有意思，重点看了“艺术”一章

[隋唐五代文化史 下载链接1](#)

书评

五代十国，一直都是眾多學者忽視的一段歷史。很多學者在講到五代史時，都會把它當唐代的一個附屬品來講。大陸學者孫昌武的《隋唐五代文化史》，就是把隋唐五代綁在一起講。而這樣的歷史分法，各家的見解不一。根據陳寅恪先生的看法，魏晉南北朝雖然招逢亂世，但人們的心卻是雪...

[隋唐五代文化史 下载链接1](#)