

宋代士大夫佛学与文学



[宋代士大夫佛学与文学 下载链接1](#)

著者:张培锋

出版者:宗教文化

出版时间:2007-4

装帧:

isbn:9787801238634

《宋代士大夫佛学与文学》内容简介：佛教以其浓厚的文化性质、佛教文化以其丰厚、卓越的内容赢得了中国人（甚至是反佛的人）的普遍赞赏和认同。一代代中国人以海纳百川的胸襟和兼收并蓄的气魄积极、主动地认同、赞赏、吸收佛教文化，并在此基础上加以创造、发挥。古代优秀文化遗产中相当大的一部分是佛教的，或是受到佛教影响创造出来的。而历来的佛教研究主要集中在佛教本身，特别是作为实体的僧团的活动和作为主要思想内容的宗教哲学。而对一般文化及其影响的研究著力甚少。宗教本来是广大群众的社会实践，文化领域是这种实践的重要部分。特别如上所述中国历史上佛教文化特别发达，成就极其突出，理所当然应当成为佛教史研究的主要内容。

作者介绍:

目录:

[宋代士大夫佛学与文学_下载链接1](#)

标签

佛教文化

宋史

宋

佛学

历史

宗教

士

国学

评论

大国学基金会于2010年6月22日捐赠

[宋代士大夫佛学与文学_下载链接1](#)

书评

明明是宋代士大夫佛学与文学 与基督教何干 作者明明叫张培峰
南开大学的教授，与游斌有什么关系。

[宋代士大夫佛学与文学 下载链接1](#)