

Dracula



[Dracula_ 下载链接1](#)

著者:Bram Stoker

出版者:Plaza y Janes

出版时间:2006-06-06

装帧:Hardcover

isbn:9780307350169

Drácula es un personaje que pertenece ya al acervo común y que ha trascendido su origen literario gracias a las innumerables adaptaciones cinematográficas que se han hecho a lo largo del siglo XX. El conde Drácula, sin embargo, tiene su origen en una espléndida novela de terror gótico que fue publicada en el año 1897, firmada por Bram Stoker, un oscuro y misterioso escritor irlandés.

Vamos a ilustrar esta edición con grabados de la época, de tal manera que se convertirá en la única edición solvente de este clásicos de las letras británicas.

</p>

作者介绍:

目录:

[Dracula 下载链接1](#)

标签

外国文学

英文原著

Dracula

评论

[Dracula 下载链接1](#)

书评

一直很喜欢吸血鬼题材的电影，今年也开始翻译一本吸血鬼小说，于是我还是打算把这本斯托克写的鼻祖看一下。
这本书读起来很快，开头在古堡的部分很吸引人，甚至可以说比任何一部吸血鬼电影都要阴暗华丽，古堡的位置，布局，景色，德古拉神出鬼没的身影，既恐怖又神秘，但是收...

电视台重播琼瑶旧作《烟雨濛濛》，刘雪华和秦汉的两个主角聊天谈到小说家，秦汉的角色发现刘雪华选的小说家都是遥远的时间成品，刘雪华的台词说：近现代的小说她看不懂，不愿意看。
自从解构主义和后现代之类的词汇流行以后，小说就不只是单纯的故事存在，它们的身价从...

在这个吸血鬼文化成为滥觞的今天，想找一部写吸血鬼德古拉伯爵的小说十分容易，但要选出一部优秀的，我们还要把目光转到一百年前的爱尔兰。就在那个古老而又幽明的国度，在那个人们还相信吸血鬼是真实存在的年代，当时的吸血鬼作品比今天更迷人，在读者中更加风靡，尤其是有着...

一个邪恶的嗜血恶魔，一群机智的正义之士，一场跨越欧洲的千里追踪，一部悲怆感人的爱情赞歌，从魔鬼到人性，光芒耀眼。

拥有超自然力量的吸血鬼伯爵德拉库拉在伦敦购买了多处房产，企图把魔爪从特兰西瓦尼亚伸向英国，他永生不死，变化多端，他可以召唤狼群，力大无穷，他在夜...

“当你沉睡着安息”，这个状语短语作为读后感的题目似乎有点吓人。

这是一部成书于十九世纪的吸血鬼小说，《德拉库拉》。作者是爱尔兰的布拉姆·斯托克。或许各位读到我文章的读者里有谁看过这部作品，但我相信那是少数。当然，我认为一篇好的读后感能够吸引读者去阅读这部作...

In Victorian age, women are forced to play the role of a good mother, a submissive wife, a lovely sister, while men could do pretty much everything. In the end of 19th century, however, women start to realize gender inequality and fight for it. We h...

当初之所以要看这本书，完全是因为google主页为了纪念作者布莱姆.斯托克而制作的吸血鬼风格。这本小说中的德古拉伯爵可以说是史上第一个吸血鬼，现在风靡全球的吸血鬼题材的各种电影和小说，都是根据这本小说对吸血鬼的设定来创作的。因此，这本小说最大的价值就在于创作了吸血...

读这本书花了两个星期的时间，所以每天花在书上的时间是不多的，但这丝毫没有影响到我对这个故事的喜爱。

其实最早是看的电影。当时人还小，什么都不懂，口味也没现在那么重，所以看完电影

只觉得有点肠胃不适的感觉，没觉得到底好在哪里。
上了大学看了中文版的原著。如果没...

那个年代还是很单纯的：吸血鬼仍然是邪恶的象征；他们和人类还是敌对关系；他们还惧怕十字架、大蒜和阳光；他们仍然数量稀少。后来，为了提升人们的感官刺激，并突破一直以来人类对于吸血鬼的认识，越来越多的编辑就开始不走寻常路了：吸血鬼可以在阳光下自由来去了；他们必定...

眼下的幾部知名的涉及吸血鬼的電影或者劇集都跟浪漫關係有關，即便被“唾棄”很多的《暮光之城》，也佔了吸血鬼的邊。但其實就吸血鬼的層次來說我還真的不習慣在陽光下會bling—bling的尖牙族。
當然之前接觸的是《範海辛》類的“捉鬼”片，似乎尚未被賦予可能的浪漫關係。 ...

家里有原版和中译本两本《Dracula》 在看原版的同时与中译本做过比较
就中文翻译来说是非常不错的一本中译本 值得一看 只是Bram Stoker笔下的Dracula伯爵并没有我印象中的那么完美
《Dracula》的结局也没有意想之中的好
对于对此书期待已久的我来说还是觉得很可惜的

德库拉号称吸血鬼老祖。。。。（该隐跟莉莉丝都是另一种传说了~）
它的封面居然用夜访的。。。。。。神奇啊。。。。

记得第一次看此书时，真是有够恐怖的，我一般不太喜欢看恐怖的作品。不过此书委实太有“名”了，是久经流行的吸血鬼作品的祖师，所以也就硬着头皮看下去了。前半部份很惊悚，后半部就没什么了。而此次阅读连恐怖感都没什么了。这与推理作品类似，在知道结局后再阅读之下吸引力...

在斯托克的德古拉之前，吸血鬼主要还是东欧民间传说中的概念，虽然已经有了吸活人血维持不死这一最重要的特性，但外貌特点主要来自对尸体异常状态的观察和演绎，和现代文化中的形象相去甚远。而斯托克的主要创举则是将异族和贵族身份与吸血鬼融合。一方面，作为来自特兰西瓦尼...

相信很多人同我一样，第一次接触到吸血鬼方面的文艺作品是大导演科波拉的《吸血惊情四百年》（英文原名就是，《Dracula》）。因为电影本身已经足够赏心悦目，所以很长时间都没有动过看原著的念头。留在心里的印象就是，《Dracula》应该是一部哥特风格的小说。 其实有...

[Dracula_下载链接1](#)