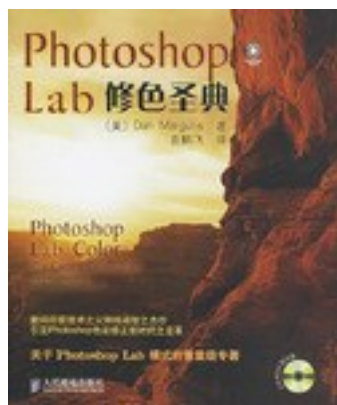


# Photoshop Lab修色圣典



[Photoshop Lab修色圣典 下载链接1](#)

著者:[美] Dan Margulis

出版者:人民邮电出版社

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787115158277

《Photoshop Lab修色圣典》适合数码摄影、平面设计、照片修饰、印前处理等领域各层次的用户阅读。无论是专业人员，还是普通爱好者，都可以通过阅读本书迅速提高自己的Photoshop应用水平。《Photoshop Lab修色圣典》国内第一本Lab模式方面的图书！

- 数码印前技术之父殚精竭智之杰作！
- 引发Photoshop色彩修正划时代之变革！
- 关于Photoshop Lab模式的重量级专著！

Photoshop LAB颜色空间强大的功能常常被大多数用户所忽视，其中原因之一是这方面的资料很少。目前出版的绝大多数Photoshop图书只是介绍Photoshop某个版本的功能、界面，或者是某种效果的实现方法。这些与本书比起来，就显得很肤浅。本书深入探索Photoshop LAB颜色空间，披露LAB秘密，全面介绍LAB结构和优缺点，以及它在修饰、颜色变换

、锐化、模糊、蒙版和选区创建等领域的应用。这些内容不会随着Photoshop版本更新而过时，也为读者提供一种全新的思路来实现自己的创作。正如David Biedny在本书序言中所“本书是所有媒体形式中曾经为Photoshop创作的最深奥、最鼓舞人心、最富洞察力的一本”。

随书附带CD光盘1张。

作者介绍:

Dan Margulis 被誉为“数码印前技术之父”。2001年，他就成为Photoshop Hall of Fame(Photoshop名人馆)首批成员之一（他是其中惟一的作家）。在宣布他当选时，美国Photoshop国家专业协会在颁奖词中说：“Dan能够将复杂的概念简单化为用户可以理解的语言，他处理实际问题的主张已经使他成为当今颜色再现领域最有影响的人物。”

目录:

[Photoshop Lab修色圣典\\_下载链接1\\_](#)

## 标签

Photoshop

摄影

PhotoshopLab修色圣典

色彩

Lab修色圣典

设计

ps

lab

## 评论

简直就是葵花宝典。。

---

比较难。

---

经典 专业人士必看

---

啰嗦，烂翻译，还有更糟的阅读体验吗？尤其是讲的内容其实很好让你不得不读的时候

---

看不是很懂……

---

很不错的书 但是读这本书人最好有点ps基础 不然可能看不下去 挺开拓思路的  
是一本值得回味的好书

---

lab模式

---

作者很棒~

---

很牛逼的一本教程…推薦。這是我好像07年看的了

---

作者一贯讲故事写作风：)

-----  
借来读了两次了，相当的不适合 我

-----  
买了积灰了，杯具

-----  
图书馆找到的难得的好书，不过这么厚的书要读完是很考验人的。。。

-----  
太难懂 太专业 要用好多年读完

-----  
已有新版发行

-----  
牛人不仅仅偏执（Paranoid），还能信手摆出一堆证据告诉你：小样儿，我的方法就是好。读该书时需要对作者话痨一般的嘀咕与溢于纸表的自负有一定的忍耐度。

-----  
需要一看。

-----  
没太看懂，还要看几遍

-----  
叙述繁琐，大量的重复，可以精简至十分之一

-----  
花了小半个月，终于看完了一遍，好几年前买了，每次都止步于前四章。个人感觉比作者另一本photoshop修色圣典更容易上手些，建议先看这本。以原理为主，例子不会给出详细步骤，适合有基础想要进一步提升的人。

## 书评

这本书很好很强大，通读这本书确实会给人超脱的感觉。学习了几章之后，你可能会觉得lab真的很强大，但是同时又会发现自己能做的还太少。

所以，建议读者阅读时候注意以下几点：

1.确认自己大量的时间和精力以及兴趣来阅读此书。否则可能会因为里面大篇幅的文字介绍而失去耐心...

-----  
这本书其实我很早就已经得到了，刚开始不知天高地厚直接开始读，读了两章之后学会了一点类似ps教程的方法（基本上也就是网上各种所谓lab调色的根基，即分ab通道拉曲线端点和应用图像）之后发现再也读不下去了，很多东西虽然作者讲起来非常平易近人，很容易让人产生自己也有如此...

-----  
刚刚一冲动，打了个5星。读下来，后悔了。

第一章的图文排版就存在极大问题：文字对应的图片跑到了前面两页中，想要参照阅读只能翻来翻去。。。难道翻译者根本没有考虑图文对照的问题吗？？这是一本图象处理的书啊！太莫名其妙了～

-----  
钻研LAB绝对离不开的一本好书！

唯一的缺点：图片和文字排版极差，注意，不是一般的差，是极差！图片居然一点边都不知道留的，字间距行间距设置的更是恶心。

本来绝对是5星的书，因为这恶心的排版，我只能打4星了。

-----  
《Photoshop Lab修色圣典》和《Photoshop修色圣典》是两本书啊，虽然是同一作者的，内容完全不同 拜托豆瓣的工作人员认真点成不？

-----  
刚开始介绍黄石公园然后引出了lab通道觉得作者写的很有美式特点  
原版我看过貌似也有插图不对齐的现象

-----  
刚买的2014版的。原著内容很宝贵。  
但是拿到这本书，你首先会明白一个道理：用中国字写的，不一定是中国话。  
翻译的效果，跟翻译软件点一下鼠标差不多。为啥这本书译得这么滥？  
在豆瓣读书上查一下就明白了：  
袁鹏飞出的书，有38条记录。其中2008年一年，就出了9本书。此君...

-----  
PS领域的另一经典著作！同样是马古利斯的作品！很想买到这本书的中文原版，但似乎已经绝版了，各大网店都没有！希望想出售这本书的朋友们能与我联系！

-----  
天才的内容，白痴的表述。不太适合初学者，看起来有些吃力，但是内容太吸引人。如果能够完全理解，那讲对色彩有一个更深的认识。

-----  
昨天，就是昨天，我看到了此书的第6版了，针对cs4的：)  
作为“名人堂”三大“先人”之一，本书作者果然是与时俱进，每次ps有重大更新，本书都会有新的版。这一次，第6版与第5版的内容居然有90%的不同，也可以说，是全书“焕然一新”了。天啊，这哪里还叫什么再版，完全是全新...

-----  
[Photoshop Lab修色圣典\\_下载链接1](#)