

沖縄寫真家シリーズ 琉球烈像 第9卷



[沖縄寫真家シリーズ 琉球烈像 第9卷 下载链接1](#)

著者:東松照明

出版者:未來社

出版时间:2010-9

装帧:平装

isbn:9784624900298

眼差され撮られる対象から、眼差し撮る主体へ。戦後沖縄の現実をさまざまな角度から暴き出す写真集シリーズより、各巻の見どころを採録。監修:仲里効、倉石信乃/造本装帧:戸田ツトム/写真家:大城弘明、森口豁、石川真生、中平卓馬、嘉納辰彦、東松照明/未來社刊

作者介绍:

目录:

[沖縄寫真家シリーズ 琉球烈像 第9卷 下载链接1](#)

标签

摄影

日本

东松照明

Photography 東松照明

画册

冲绳

日本文学

日本寫真

评论

<http://www.douban.com/photos/album/139169319/>

日本摄影把战败作为思想转折点是一种幼稚的自怜+借口。根本没什么思想转变，不过是从一种哼唧变成另一种哼唧+对日式虚无信仰的撒娇而已，这不会产生任何思想。社会造就的转变并非来自東松照明的自我觉醒，被记录的现实本身比其艺术追求更高，才没沦为平庸小资，3.5。

明显的米国化 但整体还是觉得有些一般 冲击力没有那么大 或者让人印象深刻的照片

符号过多，稍嫌刻意

温柔的凌厉

post war; post-military base

凑合

4/8/20

[沖縄寫真家シリーズ 琉球烈像 第9卷 下载链接1](#)

书评

[沖縄寫真家シリーズ 琉球烈像 第9卷 下载链接1](#)