

设计师谈配色艺术



[设计师谈配色艺术 下载链接1](#)

著者:李在万

出版者:电子工业

出版时间:2007-5

装帧:

isbn:9787121042508

本书介绍了配色的基础知识与技巧，通过照片、插图和广告等实例为初级读者和专业设计师提供了广泛、全面的专业配色指导。书中所用实例精美，选取了很多有代表性的世界知名广告案例及生活中的实用素材，介绍了各个领域色彩的运用，涉及产品商标设计、包装、广告媒体、印刷、TV、网站设计、公司Logo设计、实际产品设计等。在内容上介绍了色彩理解、色彩印象表现、设计印象表现、色彩计划、配色效果等不同主题，每个主题均以实例为主，配以关键性说明文字、色谱解释等内容。本书是《设计师谈配色艺术》一书的最新版本，增加了45页的最新内容，对所有从事与色彩设计相关工作的人，以及对色彩配色感兴趣的人，还有上一版的读者，都是一本实用性很强的书。

作者介绍:

目录:

[设计师谈配色艺术 下载链接1](#)

标签

设计师谈配色艺术

配色

韩国

色彩

李在万

韩

配色艺术

设计

评论

我应该买一本学习色彩搭配

看起来很轻松

珍藏版好书

隔行如隔山呐

色彩!

偶尔翻翻 挺有意思的

[设计师谈配色艺术 下载链接1](#)

书评

起初拿到书的时候印象还是可以的。我喜欢这样质感的封面。

一共7章，还算是比较笼统的涉及到了。

可能就是太通俗易懂了让我觉得废话占用的篇幅过大了。

同类书的话，果然还是推荐日本的吧。不知道什么原因十分反感里面拥挤的排版。完全没有考虑到读者的体验度。就。反正别...

原来是没人买的缘故。

这本书印刷、排版不是很好，而且涉及韩国国内情况（民族颜色、偏好等）的比较多，
不算是一本好书啊！

[设计师谈配色艺术 下载链接1](#)