

# 三维设计基础.立体构成



[三维设计基础.立体构成 下载链接1](#)

著者:

出版者:中国建筑

出版时间:2007-5

装帧:

isbn:9787112089239

《三维设计基础·立体构成》主要包括了传统三大构成中的立体构成。三维设计基础是一个“造型”的过程，《三维设计基础·立体构成》从最新教学思维角度出发，让学生通过灵活多样的手段学会创造形体，认识形体有“空间”和“体积”两大特征，加上对

结构、色彩、材料的认识，研究造型的形式法则。根据教学进程的安排设计了单元练习，从学生习作的实例解析构成中的表现语言与艺术规律。书中配有极其丰富的案例图片，为教为学均提供了非常直观的范例，也有一些国内外设计实例照片，针对构成创作的实际应用，强调构成基础和设计运用挂钩，同时对学生开阔视野，提高审美品位和设计的基本素质有很大帮助。

《三维设计基础·立体构成》适用于设计院校相关专业师生。

作者介绍:

目录:

[三维设计基础.立体构成 下载链接1](#)

标签

评论

[三维设计基础.立体构成 下载链接1](#)

书评

[三维设计基础.立体构成 下载链接1](#)