

A Single Man



[A Single Man 下载链接1](#)

著者:Christopher Isherwood

出版者:Farrar Straus Giroux

出版时间:2013-6-11

装帧:Paperback

isbn:9780374533878

作者介绍:

作者简介

克里斯多福·艾什伍德 (Christopher Isherwood, 1904~1986)，英美小说家、剧作家，活跃于上个世纪20年代到80年代。艾什伍德曾就读于剑桥大学，后在美国任文学教授，代表作有《单身》、《柏林故事》等，多部作品被改编为电影并获多项国际大奖。

艾什伍德受到英美文学界和好莱坞评论家的广泛赞誉，其作品被美国国家图书馆与《时代》杂志评入二十世纪一百部最佳英语小说。

译者简介

宋瑛堂，台湾翻译家，曾任Student Post主编等职。译作包括《断背山》、《隐之书》、《永恒的园丁》等。

目录:

[A Single Man 下载链接1](#)

标签

ChristopherIsherwood

美国文学

小说

英文原版

英文

同志

fiction

Gay

评论

关爱中老年基 短 易读 写得还真是挺好的

愤世嫉俗丧偶知识分子的一天。语言美妙，克制地流动，原来原著和电影差那么多。

优雅的心碎。

A man of age live a single day, recall the past about the love of the minority's. Still he can't live well any more.

纸质版拿手里好舒服。不长，精致，整本都值得推荐，但真想摘句子却摘不出来，因为很多触动我的地方都是通过很长很长的上下文，还有对"I"的理解达到的，读来像是作者挑选过、可以与他人分享的私人日记。非要和电影比的话，更加真实，有更多的人世烦恼，以及中年男子的牢骚。开篇和结尾无可效仿，但只能通过文字来欣赏。

小说和电影还有一些不同的，小说写得很意识流

基佬赴死的旅程，如同行尸走肉失去身上的一块腐肉

Dissociated • surgical • precise

一个刑法讲师说他可以化解任何悲伤，主要是通过分析原因，大概就是goerge的经历吧
.....

小说和电影很不一样，小说很意识流。
不得不说Isherwood很天才，写小说时能钻进角色又跳出来，融合个人经历又不至于太过抒情，相比之下TF的电影未免个人感情过多。

我太爱了，写得太好了。人终归会孤独至死

[A Single Man 下载链接1](#)

书评

闹钟响起的时候，我在微凉的被窝中突然醒来。这是冬末春初早晨8点的上海，这个季节的寒风，依旧不肯放过任何一次展现自我的机会。睁着眼睛却不想起身，耳边慢慢传来轨道交通经过窗户时“况且况且”的声音。脑袋一片空白，下一秒应该干什么完全想不起来。维持这样的姿势躺了十来...

1 写作手法

一个名叫乔治的英国籍文学教授，因车祸痛失他的同性恋爱人吉姆后的某一天的生活：晨起、如厕、用餐、上课、健身……这就是作者克里斯多福·艾什伍德的小说《单身》的内容。小说的名字《单身》，容易引起读者这样的联想：该不会是一本思念...

《单身》——克里斯多福·艾什伍德

《单身》名声在外，一直因各种借口无缘亲近；赶上十一有福，信手练来着重读了一读，去感受了一下那种撕心裂肺又温如有心的文字之旅，颇多感触，稍有体会，总结于此，以观后效。爱从来是多种多样的，从性别上固执的把人分为男人女人，其实...

之前先看了Tom

Ford的电影，结果入戏太深，失神了两天，一直沉浸在画面回放中无法自拔，以至于爱

屋及乌——竟萌生出了要找原著来看的冲动。
有的原著小说俨如电影的剧本，看过电影只觉没有再读它的必要，比如The Reader，但这本书却给了我很大的阅读惊喜，甚至算得上是我读过的...

在读原著《单身》之前，电影《单身男子》预先为我铺垫了一个一心赴死的完美印象。然而电影与小说是异卵双生，他们拥有各自动人却迥然不同的面貌。不不不，关于《单身》，这真的不是一个一心赴死的故事。
一直以为菲茨杰拉德最爱在作品中打自我烙印，读了艾什伍德才发现，此人...

原著没有电影里面我最喜欢的那句台词，取而代之的是另外几段个人认为比较有意思的话。
其中一段是关于对话的，大意是George认为较为理想的沟通存在于两个比较symbolic的个体之间，例如：老与少。这样的有“代表性”的个体之间会比较少有利益冲突而且能够代表某一种思想；Kenny...

你看，邻居们依旧假装和善；熊孩子还是那么招人讨厌；他们眼中我还是那个道德败坏、性取向有毛病的怪兽；有些国家在制造导弹；有些文明即将礼崩乐坏；我照常给学生讲课，他们听到一点点知识就哈哈大笑认为我很渊博；我给他们解答问题，可我不知道自己究竟说了些什么。对了，我...

几年前看A single man只是为了看科林叔的那一抹背影，如今翻开此书是为了乔治。科林叔再精湛的演技也演不出开篇那段身体的告白，失去吉姆的乔治行尸走肉般的生活状态。梦游一般来到学校教书，而正是那关于“弱势族群”的讨论给了乔治一针强心剂。
其实这个话题就犹如“为什么...

这本书描写的是乔治一天的生活，他遇见什么什么人，他说什么话，他心里怎么想，这

是“现在”。但是他也活在“过去”，男友吉姆的死，他耿耿于怀，他寻觅他留下的痕迹，回想他们的往事。死亡的阴影已经找上他们这辈人，密友的痼疾，自己身体的衰老，想回避都难。所以他喜欢健身房...

没有谈过恋爱并且失恋，所以怎么想也无法体会书中失去恋人后的心理，把这个重大主题舍去后，体会最深的其实是叙述者中产阶级知识分子式的文章风格和心理。相当程度的自恋，高冷的刻薄，敏锐的洞察力，对情感的冷漠、疏离，以及丰富的性想象力。作为一名无产阶级出身的知识女...

在上个世纪美国南加州的某个早晨，有个名叫乔治的大学教授同样在自家床上孤单醒来。我不太清楚他睡得好不好，但我知道他熟睡时会打鼾，也知道他的恋人最近在一场车祸中死去。显而易见，这对任何一个人来说都是一次致命的打击，乔治好不容易才把自己从无止境的悲伤中拉回来。但...

当得知作者克里斯托弗凭借这本书重新赢回男友的心时，阅读这本书的体验就变得有趣起来。

《单身》的情节很简单，描述了单身男子乔治一天的生活，起床、穿衣、上厕所……上课、探望闺蜜、运动……醉酒、和学生裸泳、休息……中间穿插大量心理独白。这些独白是不是也可以看作是克...

[A Single Man 下载链接1](#)