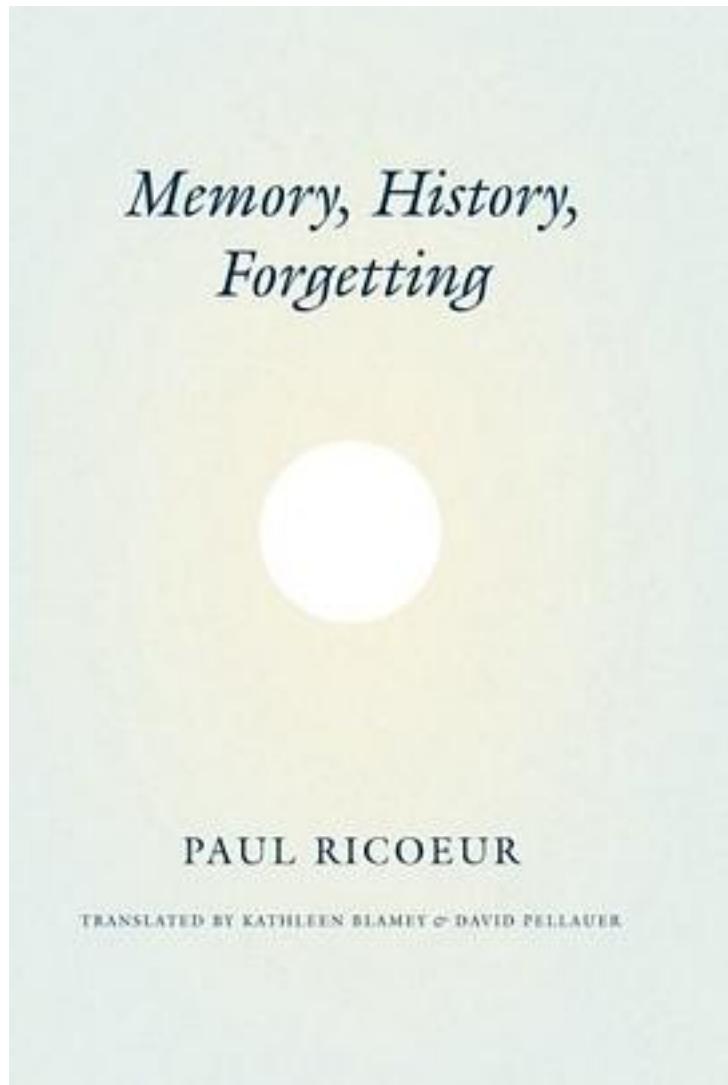


Memory, History, Forgetting



[Memory, History, Forgetting 下载链接1](#)

著者:Paul Ricoeur

出版者:University of Chicago Press

出版时间:2004-8-16

装帧:Hardcover

isbn:9780226713410

A landmark work, "Memory, History, Forgetting" examines the reciprocal relationship between remembering and forgetting, revealing how this symbiosis influences both the perception of historical experience and the production of historical narrative. A momentous achievement in Ricoeur's career, this book provides the crucial link between his "Time and Narrative" and "Oneself as Another", and his recent reflections on ethics and the problems of responsibility and representation.

作者介绍:

保罗·利科 (Paul Ricoeur)

法国著名哲学家、当代最重要的解释学家之一。曾任法国斯特拉斯堡大学、巴黎大学、南特大学教授，并为美国芝加哥大学、耶鲁大学，加拿大蒙特利尔大学等大学客座教授。

1913年2月27日，利科生于法国南部小镇Valence的一个新教家庭。他一生颇为坎坷，几乎历经20世纪所有重大事件。一战中，他成了战争孤儿；二战中，他成了波兰战俘营里的囚徒。二战结束后，利科回到巴黎继续求学，在高校任教不久，他又被卷入1968年法国著名的“五月风暴”。他心灰意冷，辞去教职，远走异乡，长期在美国芝加哥大学任职，且在欧洲本土之外声誉鹊起。直到上世纪80年代法国知识界才意识到他们错过了一位大哲，开始给予利科以一个思想家应有的地位：他先后被授予利奥波德·卢卡斯奖、斯图加特的黑格尔奖、法国的学术奖、道德与政治科学院奖。利科担任了巴黎现象学诠释学研究中心主任和法国国际哲学学会会长。退休之后，他还获瑞士的巴尔赞奖（1999），日本的京都奖（2000），保罗四世教皇奖（2003）等等，尤其是2004年被美国国会图书馆授予有人文学科领域的诺贝尔奖之称的克鲁格人文与社会科学终身成就奖。评委会认为：利科的成就是在“汲取了西方哲学的全部传统来探索和解释普遍的问题：什么是自我？记忆是如何被运用和滥用的？责任的本质是什么？”

尽管利科一生著述颇丰，但有人说，他的写作和思考始终在回应一个古老的命题：一个人如何在伦理生活中有确信地去行动。

2005年5月20日，利科在睡梦中安详辞世。

目录:

[Memory, History, Forgetting 下载链接1](#)

标签

哲学

Ricoeur

Philosophy

评论

[Memory, History, Forgetting 下载链接1](#)

书评

Eikon和tupos的对位。Phantasma和blasphemy的词源学联络。Pharmatika的隐喻：治疗学和规范理论（康吉莱姆的病态范畴学）。德
塞尔托：历史编纂学、神秘主义和神意历史的关系，承续沃格林、潘诺夫斯基，秩序主义诞生于此岸和彼岸的自明性居间状态(metaxy)，Nous则是诸种神启的符...

[Memory, History, Forgetting 下载链接1](#)