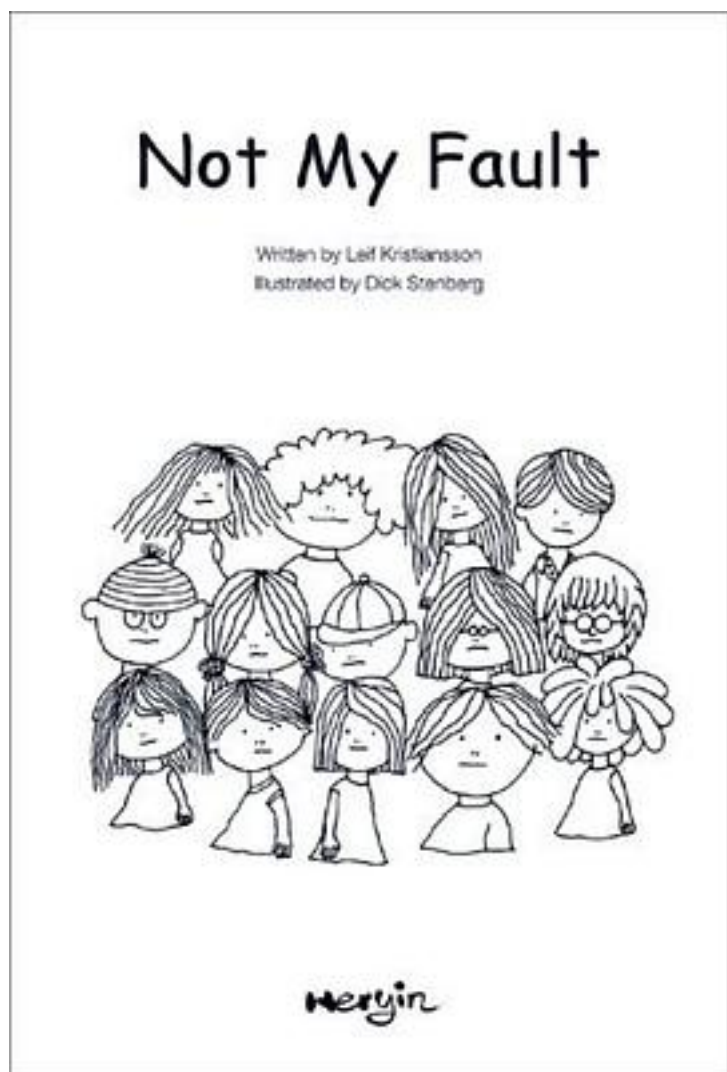


Not My Fault



[Not My Fault 下载链接1](#)

著者:Leif Kristiansson

出版者:Heryin Books, Inc.

出版时间:2006-09-28

装帧:Hardcover

isbn:9780976205661

Written from the perspective of the schoolyard, this simply illustrated tale stimulates thought on issues of responsibility. When the classmates of a young boy who has been bullied all deny blame for the incident, they offer many common excuses why they declined to step in on their peer's behalf. The familiar, first-person narration of the young characters begs the question, Does it really have nothing to do with me? The story closes with a series of powerful images of global strife, making the connection between simply not stepping in to help someone and standing by while wider atrocities go on.

作者介绍:

作者简介:

莱夫·克里斯坦森 (Leif Kristiansson)，国际知名作家。1937年生于瑞典，喜欢研究心灵方面的问题，并以此为创作题材。本书是他的代表作，迄今已被翻译为多种文字，引起强烈的反响。

画家简介:

迪克·斯坦伯格 (Dick Stenberg)，国际知名插画家，作品深受世界各地读者的喜爱，擅长幽默、讽刺的画风。目前活跃于欧洲各国的报纸、杂志。

目录:

[Not My Fault_下载链接1](#)

标签

books

评论

[Not My Fault_下载链接1](#)

书评

这绝对又是一本更适合大人或是半大的人看的绘本,而并非小孩. 白色的页面上是简约的黑色的人物:课间,一个小男孩掩着面哭泣,他身后站着三排共十四个小朋友,有男孩也有女孩,但对于前面的这个小男孩,每一个都说:"不关我的事啊."大家有着各种不同的理由:"那是课间发生...

这本书不是通常意义上的给孩子看的童书,这本书更适合我们大人来看,因此而惭愧得心惊;这本书更应该拿来给孩子看,会教给他们对社会、对他人、对自己更负责任。漫画非常简单,乍一看,以为是相同的画面:一个男孩子的哭,后面是班里的同学们,每个人孩子被老师叫到审...

丝毫不提防这种带着幼稚面孔的书籍。靠在沙发上吃水果时信手翻下去,一页,又一页,相似的文字与相似的画面。呆忽忽的小孩子脸蛋。突然,画面黑了,集中营,集中营,集中营。那些忙着脱落自己的孩子忽地统统不见了。世界,集中营。

本书的插画部分很不错,简洁清晰。打人的孩子们,掩面哭泣的孩子,都是同样的可爱小脸。真相渐渐揭露又渐渐变得混乱不清的过程几乎有种推理小说的感觉。可书的末尾一反之前冷静克制的格调,摆出集中营和难民的照片,令人愕然。这本书并没有就事论事地想解决校园欺凌的问题。它...

十四个孩子面对一个在哭泣的小男孩,那个哭的孩子被画的很小,显示了他弱小的样子。整本书中他一直在哭。剩下的孩子和他可能都是一个班级的,这个班只有15个人,十四个孩子轮流出场,每个人出来说了一句话,里面都有一句,不是我的错。但是从他们的话中一点点的,我们明白了...

尽管我翻了很多遍,但我不得不承认,这本书几分钟就看完了。或许我肤浅,但我觉得这里有个小小的寓言,独自用一本书来承载,似乎有点单薄。但我承认达到了引人思考的目的。。

我經常說這句話。卻不知道專門為這句話寫書的人到底寫的什麼，是不是和我想的一樣呢？所以我迫切地想看看。

[Not My Fault 下载链接1](#)