

Phantom Shanghai



[Phantom Shanghai_下载链接1](#)

著者:Greg Girard

出版者:Magenta Foundation

出版时间:2007-05-14

装帧:Hardcover

isbn:9780973973914

If you've never visited Shanghai, I should probably point out that most of the city doesn't look the way it does in these photographs. Of you know the city, you'll know that much of it still does. These are photographs of the Shanghai that will not survive the vision the city has for itself. That these homes, shops, lanes and buildings survived as long as they did, and in the way that they did, is by accident rather than design...

作者介绍:

目录:

标签

摄影

上海

Photography

Shanghai

城市

攝影集

历史

上海魅影

评论

如其名。不是所有的石库门都变成新天地。有些被上海遗忘了。将逝的建筑蜕变成鬼魅，也需有欣赏的眼睛才可目睹...

已消失的地方

上海拆迁情节便是源于此。 @韬奋书店

@广州联合书店

bad book editing: no flow or coherence. Bad photo composition and framing.

不要逼我中毒，

DS..796.S243.G4

封面撼人……impressive

已购。图够清晰~~最后几张即将拆毁的孤楼好有感觉~~前言竟然是威廉·吉布森写的，真魔都魅力了~~自己看了一遍，同事一起又看了一遍，不同人的视角真是不同，比如H指出四喇叭录音机她家以前有，Z指出那个字典台灯和她家的一模一样，而我对电话超市好感兴趣~~

非常非常棒！！！！

无趣

构图好

比较纪实，貌似作者比较喜欢拆迁这个主题啊。

图如其名

2001~2006年间的上海，从1949~1980的沉默，到新一轮现代化造城，城市中出现了这些消失着的断层，interstitial blackholes。严家宅和贝聿铭老宅印象深刻。很多细节：分隔间、报纸糊墙、室外的水池子、将就生存的蚁族状态，似曾相识。

好，可爱的上海人和他们的莫名其妙的小生活

在图书馆的亚洲区偶然翻到，很喜欢。正如摄影师所写的那样：“如果你从没去过上海，那我要说这座城市的绝大多数地方和这本摄影集所显现的面貌并不一样。如果你了解这座城市，你就会明白，在很大程度上它是正如此。”

迷幻的夜上海

今天在红坊的bookstore里翻到这本书，第一眼就很喜欢。就是有点小贵

半堵墙

[Phantom Shanghai_下载链接1](#)

书评

不管是建国后停滞不前的那段时间，还是改革开放后迅猛赶超的那段时间，上海这个城市无可奈何的经受了两次不同程度的伤害，从无产阶级无知无畏的暴殄天物到政府急功近利的粗暴对待，属于这个城市的个性及符号被不断摧毁及替代。这本书正是记录着在此跌宕起伏的过程中上海所呈现...

对于“拆迁”这个主题 总是能触动我敏感的神经
所以当我在美术馆看到它封面的一刹那 就爱上这本书
那些在废墟上流淌着的过往的生活气息 那些小弄堂中刻着的暧昧的陈旧的往事
那些残垣断壁间透出的坚持与落败 我太爱这个主题 也太爱这个主题的主角：上海
很棒很棒的摄影集 大赞

[Phantom Shanghai_下载链接1](#)