

朱自清说诗



[朱自清说诗_下载链接1](#)

著者:朱自清

出版者:东方出版

出版时间:2007-4

装帧:

isbn:9787506027533

《朱自清说诗》内容简介：他说：“人生原只是一种没来由的盲动。”他说：“我现在是只管一步步走，最重要的是眼前的一步。”他说：“……全人生的意义与价值横竖是寻不着的”，“强以人生的意义为标准，是不舒适的。”

他说：“我们现在需要最切的，自然是血与泪底文学，不是美与爱底文学，是呼呈与诅咒底文学，不是赞颂与咏歌底文学，”

他说：“我们所要体会的是刹那间的人生，不是上下古今东南西北的全人生。”

他说：“去的尽管去了，来的尽管来着；去来的中间，又怎样地匆匆呢？”

他说：“我赤裸裸来到这世界，转眼间也将赤裸裸的回去罢？但不能平的，为什么偏要白白走这一遭啊？”

他临终嘱托妻子、儿女：“我已拒绝‘美援’，不要去买配售的美国面粉。”

作者介绍：

朱自清（1898.11.22-1948.8.12）原名自华，号秋实，后改名自清，字佩弦。原籍浙江绍兴，生于江苏东海，后随祖父、父亲定居扬州。幼年在私塾读书，受中国传统文化的熏

陶。1912年入高等小学，1916年中学毕业后考入北京大学预科。1919年2月写的《睡罢，小小的人》是他的新诗处女作。他是五四爱国运动的参加者，受五四浪潮的影响走上文学道路。

1920年北京大学哲学系毕业后，在江苏、浙江一带教中学，积极参加新文学运动。1922年和俞平伯等人创办《诗》月刊，是新诗诞生时期最早的诗刊。他是早期文学研究会会员。1923年发表的长诗《毁灭》，这时还写过《桨声灯影里的秦淮河》等优美散文。

1925年8月到清华大学任教，开始研究中国古典文学；创作则以散文为主。1927年写的《背影》、《荷塘月色》都是脍炙人口的名篇。1931年留学英国，漫游欧洲，回国后写成《欧游杂记》。1932年9月任清华大学中文系主任。1937年抗日战争爆发，随校南迁至昆明，任西南联大教授，讲授《宋诗》、《文辞研究》等课程。这一时期曾写过散文《语义影》。1946年由昆明返回北京，任清华大学中文系主任。

北京解放前夕，患胃病辞世。

目录：

[朱自清说诗](#) [下载链接1](#)

标签

诗词

朱自清

文学

诗歌

评论

陶渊明遗留工程 出版社做得不好，插图很多不知所谓不如没有。朱自清很好很好

不怎么懂。看个热闹罢了。

自我感觉朱先生说的条理性还是很强的，不过也许暗语太多，理论预设省略得太多，所以自己就是入不了门？这是因为朱先生的清华哲学系毕业的原因么？思辨性太强？

[朱自清说诗 下载链接1](#)

书评

[朱自清说诗 下载链接1](#)