

# 女人的勳章(下)



[女人的勳章\(下\)\\_下载链接1](#)

著者:山崎豐子

出版者:麥田

出版时间:2007年06月11日

装帧:平裝 / 14.8\*20.9 cm / 普級 / 單色印刷

isbn:9789861732534

睥睨日本文壇半世紀、驚動全亞洲經典名著

《女系家族》、《白色巨塔》、《華麗一族》之書寫原點

五光十色、引領風騷的時尚設計圈，

人性最底層的私慾與貪婪卻最是暗潮洶湧。

在這動輒算計對手，冷酷無情、充塞著賣弄浮誇的名媛仕女圈中，

一個女人究竟得付出多少代價，

才能贏得「時尚女王」的華美勳章？

人的一生中，最大的不幸就是喪失自我！

日本戰後十大女作家之一，

與松本清張、水上勉齊名的社會派小說巨匠 山崎豐子

深刻剖析人性、透視慾望世界的寫實大作

日本亞馬遜網站五顆星推薦

人一旦出了名、有了錢，內心就會開始變樣！

是什麼樣的痴心妄念，讓女人犧牲自己的肉體，甚至連靈魂也棄之不顧？

上流社會中的醜惡人性，華麗外表下的貧瘠心靈，

與菊池寬鉅著《真珠夫人》齊名，又一深刻描繪女性心理與人性醜惡的經典小說。

大庭式子，一個出身大阪名門的千金小姐，為了落實興趣與願望，開辦了聖和服飾學院教授洋裁。在擁有高超經商手腕的八代銀四郎協助下，她迅即嶄露頭角，不但很快地擴大了學校規模，而且躋身著名設計師的行列。但是，這從天而降的華麗光環卻讓她迷失了自我，為了守住名聲和財富，她不惜捨棄出身名門的尊嚴，連女人的矜持也蕩然無存……

作者介绍:

山崎豐子 (Yamasaki Toyoko)

1924年生於大阪，京都女專國文科畢，在每日新聞學藝部任職期間於井上靖轄下擔任記者，工作之餘從事寫作，於1957年以《暖簾》一書初試啼聲，進入文壇，第二年即以《花暖簾》獲直木賞，之後辭掉報社工作專事寫作。首度在《每日新聞》連載的《女人的勳章》，初次以大阪服裝界為題材，旋即蔚為話題。1963年在《Sunday每日》週刊上開始《白色巨塔》的連載，因探討醫病之社會關係，內容尖銳，更是引起廣泛討論，也成為山崎豐子歷久不衰的超級暢銷書。其後陸續發表《兩個祖國》、《大地之子》、《不落的太陽》，1991年獲頒菊池寬賞。

目录:

[女人的勳章\(下\) 下载链接1](#)

标签

日本文学

山崎丰子

小说

社会派

日本

日本文學

职场小说

翻譯小說

## 评论

后半部分没有之前好看。男一太坏了，而男二又太弱，很难想象男性角色都这么不给力的前提下，这小说还有什么温度。至于女人么，只能说无论多好的关系，为了虚荣和金钱，女人都会反目成仇——这就是所谓“女人的勋章”。女主的性格我不是很喜欢，她如果到最后一刻能像一位关西富家千金一样骄傲地爆发，小说恐怕会更好看。可惜没有，失望。

-----  
比起银四郎更讨厌白石 只顾追求清静而辜负式子一片情意的懦弱男人

-----  
日本 山崎豐子系列

-----  
式子的命運還真沒啥好同情的，與其說她是受制於銀四郎的步步利誘，還不如說是自己內心的貪念所致。如果結局她能和白石教授幸運的在一起了，那就太perfect了，反倒讓人無法接受。話說山崎奶奶也不會搞這種大團圓結局，呵呵。

-----  
最后一章真是急转直下，没猜到这个结局

-----  
[女人的勳章\(下\) 下载链接1](#)

书评

-----  
[女人的勳章\(下\) 下载链接1](#)