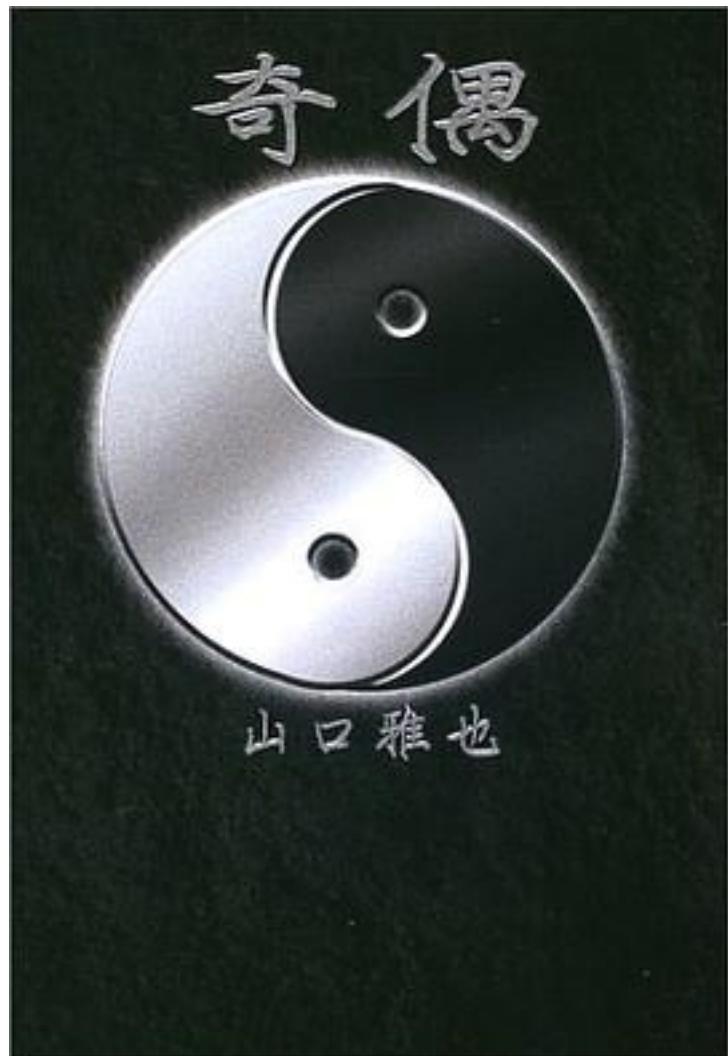


奇偶



[奇偶 下载链接1](#)

著者:山口雅也

出版者:講談社

出版时间:2002-10

装帧:单行本

isbn:9784062115827

這是山口雅也自1993年發表『第十三個偵探』（13人の探偵士）以來隔了好久的長篇問題作。一部被譽為「日本新五大奇書」之一的作品，同時獲得了日本亞馬遜網站五星推薦。

推理作家火渡雅的手記。美國世貿中心大樓客機撞擊事件發生的九月十一日，日本神奈川縣的某海灣核電站也感應似的出現了爆炸事故，作者親眼目睹了事故過程，并發現周圍的氣氛洋溢著不安，彷彿形成了結界進入到異形世界。同時，正好在那個晚上就此事進行採訪的記者卡西諾，看到了以某遊戲中頭大身短的男性偶人福助為名的小個兒運動員，四次連續搖出四個六的難以置信的奇跡。

次日，作家遇見目睹了該小個兒男子在澀谷街中被骰子型的招牌砸死。接著，在其身旁滾轉出三個巨大的骰子，最後全部都是「六」朝上。這之後作家的右眼就出血了，視力喪失。

世界崩壞帶來的不安感出奇地深，如果要說這與紐約的事件等背景有關係，可實在難以解釋自己喪失右眼視力的事情與這種焦躁氣氛能相適應，還是說自己為何必須要以這樣的眼相呻吟在這個世界……

本作以「奇偶」這個自造詞為標題，已經暗示了讀者內容的奇怪性和情節的偶然性。而奇數、偶數的意義竟然會以骰子的形式象徵性地展示出來，這也是個「偶然」嗎？

榮格的同時性原理（Synchronicity）、南方熊楠（1867-1941，日本著名博物學家、菌類研究家和民俗學家，是位明治時期的異人）的曼陀羅圖（據史書記載，南方熊楠曾經師從名僧那智山中求學密宗分支真言宗的奧義，并根據自己的理解將「心・事・物」三體世界觀的精義融會在神秘的「曼陀羅圖」中，圖中描繪了「胎藏界曼荼羅」、「大日如來」、「一切智印」等語匯，合而昭示了「同次元一體化」的理論）、量子力學的不確定性原理、探尋異形世界方位的「圖書館天使」……一切從心理學、哲學、物理學、民俗學等有關學科中所有“偶然性”理論都將被本作摘錄并進行了深度了望。

並且在作品後半部，舞臺遷移到了以研究「奇偶」理論名著——『易經』作為基本活動內容的新興宗教團體，在該團體的活動場所發生了不可理解的密室殺人事件……

讀完本作，作者彷彿真的在「彼岸」停留了一會兒的感覺，實在難以說明這種印象是好是壞？不過，確實是部足以與竹本健治的『匣中的失樂』媲美的佳作。諸多感受實在難以盡言。

作者介绍:

山口雅也

やまぐち まさや

1954年出生於日本神奈川縣橫須賀市。早稻田大學法學部畢業，在學期間曾寫過許多關於推理的散文和評論。

1988年，他以《活屍之死》入選東京創元社『鮎川哲也與十三之謎』叢書的第一十一部作品，與折原一、北村薰、有栖川有栖等作家同期出道。該書於1989年出版後，也為他在日本推理文壇奠定了重要地位。其後發表了多部短篇作品，1995年並以《日本殺人事件》榮獲有『日本推理小說奧斯卡』之稱的第48屆『日本推理作家協會賞』。而睽違多年終於在2002年發表的長篇作品《奇偶》，更與綾辻行人《殺人暗黑館》、麻耶雄嵩《夏與冬的奏鳴曲》、二階堂黎人《恐怖的人狼城》與京極夏彥《姑獲鳥之夏》被讀者譽為『日本五大推理奇書』。

山口雅也的作品風格往往顛覆傳統，極富實驗性與幻想性，經常會以一個超越現實的世界做為背景，但在曲折綿密的故事架構背後，仍以本格推理為基礎，具備了複雜精巧的謎團，而結局往往出人意表。也因此，他的作品每每為日本推理文壇帶來不同的衝擊。

另著有《吉德·比斯多爾的冒瀆》、《吉德·比斯多爾的妄想》、《吉德·比斯多爾最低限度的歸還》、《第十三個偵探》、《續·日本殺人事件》、《聊天的隱形鬼》等多部作品。

山口雅也的作品經常會用上一個超越現實的世界作為故事舞臺，例如在《生屍之死》中的世界，死而復生並不是絕不可能發生的事，在那個世界內對於死亡的定義與出現在一般推理小說內的絕不相同，甚至連殺人的原來意義也已變得模糊了，可是，作品仍然是本格，謎團仍然存在，只不過偵探和讀者全都需要遵循另一套遊戲規、從另一個角度去進行推理罷了。

目录:

[奇偶](#) [下载链接1](#)

标签

山口雅也

推理

日本

奇书

新本格

推理小说

日系推理

奇偶

评论

哲学专著，但很难译。

“媲美” 腦髓地域的純哲學巨著！！！！！

人类的脑洞已经阻止不了这本书了

有生之年系列。新五大奇书最“奇”的一本。通篇都是晦涩难懂的哲学，偶尔混杂意识流。前半本讲掷骰子，后版本讲算卦，绝对没有任何一个读者可以猜到密室的解答。

[奇偶 下载链接1](#)

书评

偶然，我读了一本名为《奇偶》的书，读完偶然打开自己偶然注册的豆瓣账号，写下自己偶然产生的一点感想；

偶然，你对这本名为《奇偶》的书产生了兴趣，于是偶然打开你偶然注册的豆瓣账号，偶然看到了我写下的这篇书评。

每个人的人生，都是由无数个偶然构成的。父母偶然的结合...

要不是在星巴克看這書，我也不會被警察叔叔貼了違章停車的條，早下樓5分鐘就沒事了，我操！！！！劇情外面有，大家自己看。

全書的結構稍顯奇怪，中間穿插有幾個莫名其妙的episode。和主線的關係不太大，類似于“我擦，你也來嫖妓阿，你也點過她出臺阿”，這種聯繫。主線...

[奇偶 下载链接1](#)