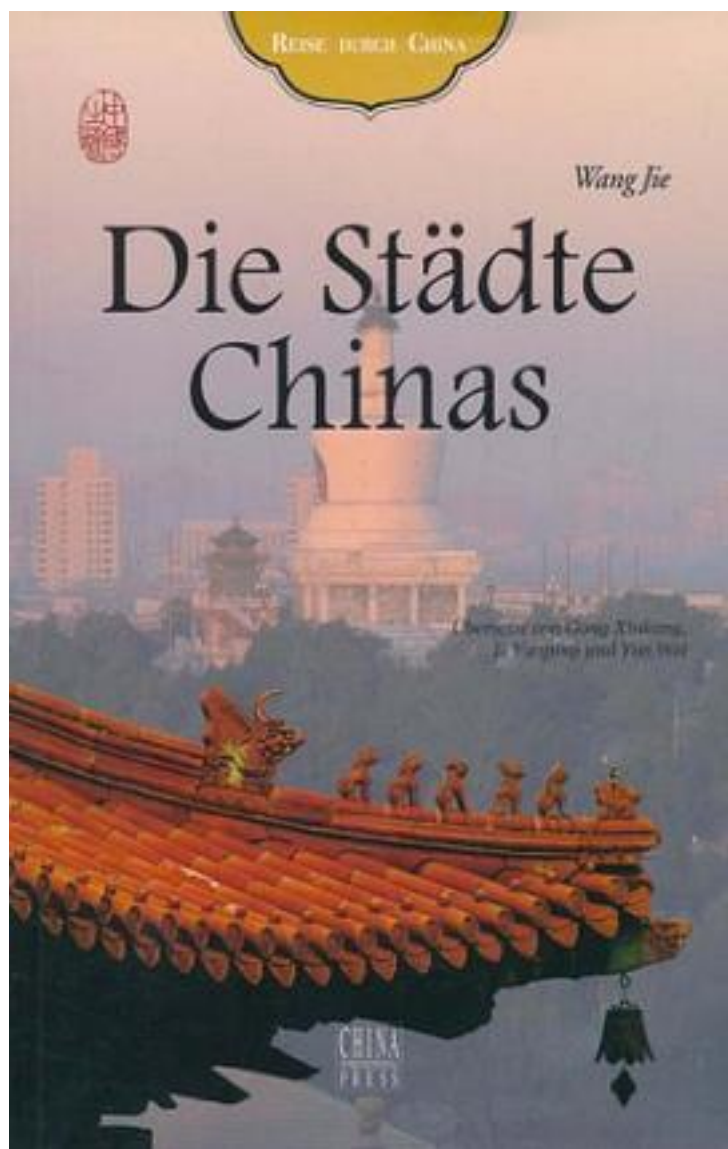


安妮日记



[安妮日记_下载链接1](#)

著者:[德国]安妮·弗兰克

出版者:上海人民美术出版社

出版时间:2007-5

装帧:平装

isbn:9787532252510

《安妮日记》是荷兰籍犹太少女安妮·弗兰克在二战中遗留下来的一部个人日记，真实地记述了她与家人以及另外两个犹太家庭为逃避纳粹迫害而度过的长达两年的隐蔽生活。安妮从她的13岁生日写起，一直写到1944年8月4日他们的隐居地被德国党卫军查抄。这个不到16岁就被纳粹夺去了生命的孩子的日记，在战后成为人们对那场人类梦魇进行深刻反思的珍贵教材。

作者介绍:

安妮·弗兰克（Anne Frank）1929年6月12日生，1945年死于德国贝尔森集中营时，距离她的16岁生日尚差3个月。

奥托·弗兰克（Otto H.Frank）安妮·弗兰克的父亲，是弗兰克一家经历纳粹恐怖统治后的唯一幸存者。他的余生致力传扬女儿的日记，1980年去世。

目录:

[安妮日记_下载链接1](#)

标签

战争

安妮日记

名著

外国文学

儿童文学

德国

安妮

随笔

评论

大概五六年级时俺爸从城郊五中图书馆给俺借的，当时就挺喜欢的，很为安妮一家担心欸

安妮日记几乎是我看的第一本西方的书。当时就是看的这个版本，小小的厚厚的。最后安妮还是死了

虽说不了解那个时候的历史 但是还是觉得很心疼

真的是小时候读过的东西印象比较深啊。另一方面，其实也是因为那个时候书源少于是同一本书读了很多遍

这本书描写了犹太女孩安妮·弗兰克在犹太人饱受希特勒迫害时，在一间安全的密室里和大家相处的情形，虽然温达安经常把她当做洗碗女仆，虽然杜瑟尔医生总是唾沫横飞的教训她，但她有一个最亲密的朋友----她的日记，这本书记录了她的心里话，让我们一起来看看吧！

上小学的时候这个系列的书籍最爱这本，夜里等妈妈下班回家的时候看完了，心里特难受，抱着妈妈一顿撒娇。

我小时候曾为了它在图书馆站了几个小时，直到泪流满面。。。。

最爱的书之一呀

补，童年真爱

最开始写日记是受到这本书的启迪。昨天看到乔乔兔里的犹太小女孩 又想起来安妮

好吧，“青少版”，学生借给我看的~挺幼稚的唉~

小时候看的 印象很深

小时候不懂的后来懂

从小就听说，后来看了，一直被安妮所治愈，但同时为她一家而心疼

儿时读物

只有长大了才明白，在那么绝望的环境下还能写下这些心情，是何等的乐观和勇敢。

书 犹太人 爱

+

忘记看的哪个版本了，补分

小学初读《安妮日记》，是因为窥探其他女孩子的日记的一种好奇。看过才发现，这是一段苦中作乐的陈旧往事，是相隔近百年时光仍会隐痛的旧伤，是从水晶之夜开始至今从未消弭的种族歧视，是豆蔻年华的女孩子在黑暗中的喃喃。
初中时再读，觉得文学的力量从未如此淋漓尽致地在一个小女孩的笔下展现。

[安妮日记_下载链接1](#)

书评

刚开始看安妮日记的时候，我对日记这件事还是不屑一顾的——对于我来说，每天都要写东西简直就是太麻烦的一件事。可是看完了这本书，与其说我是被书中天真快乐的安妮和那样一个悲惨的时代背景之间巨大的反差和悲哀所震撼，所感动，不如说是我重新认识了日记在人的生命里所承载...

这是市面上最完整的最好的中译本，我用两个月时间看完了这本书。
我惊异于犹太人对教育的重视。日记里有一份安妮之家教育和阅读清单，记录了八个人的学习情况。
范先生：常常查阅《克瑙尔氏百科全书》；看侦探小说、言情故事和医学类的书。
范太太：上英语函授课；喜欢看传记...

自己根据一些资料整理的
版本A：这是日记的原始版本，安妮一共用了四本日记本。第一本是父亲送给她作为13岁生日礼物的红色花格子封面的日记本。第二本由克莱门先生买给安妮，记下了1943年的大部分日记，不过这本已经丢失。第三本和第四本保存了下来，其中第三本有着黑色的封皮...

原以为这是一本小说，来自于作者脑洞的，类似于日记一样的小说。谁知它真的是原汁原味的日记，日记的主人就叫安妮。
世界闻名的安妮日记，著作于一个封闭的地下室，记录了关于一场世界闻名、惨绝人寰的暴行里，一个平民小女孩的亲身感受。安妮才十四岁，愿望是成为一名记者和...

“保留自己感觉和感情的历史，我等于活了两次，过去将会返回，而未来也就潜藏其中。”——德拉克鲁瓦（法）

日记体作品的最大启发便是如题记所说，给予读者真实的历史感，将一整段不属于你的时空完整地呈现在你面前...

我不知道你至今看过最让你觉得伤感的是什么样的文字？是如琼瑶阿姨一般的苦情戏，几个故事的主人公不乱男女会为点滴琐碎歇斯底里的痛哭宣泄感伤；还是如某些网络文学一般浓墨重彩的渲染一段段黑暗到令人发指的桥段；我不曾仔细品读过这些文字，相较之下，我更钟爱的是...

Annelies Marie Frank Born 12 June 1929 Died Early March 1945 (aged 15)

这一切来的那么的突然。。。

虽然已事隔68年，对当时的一切都已有一定了解。但是，当一个个曾经鲜活真实的生命突然之间在脑海中消失时；当从一个独立、乐观、聪明...

「我看見世界正在被變成一片荒野，我聽見雷聲正在接近。可是，我仰視天空，冥冥中覺得世界還能好轉，這場殘酷也會告終，和平與安詳會重新回來。」
如果你知道可以寫出這樣的文字的人是活在什麼境況之中，
你就不得不佩服她的心胸有多廣闊和她的思想有多高遠。 作者是年...

看完安妮日记了。开始只是觉得这日记写的很是真实，呵呵，就像每一个被宠坏了的小女孩日记，最多只是因为发生在一段特别的日子罢了。
一样的自私自大，一样的会对爱情憧憬或被异性吸引，一样的觉得自己那么特别，时不时的自怨自艾故作沧桑一下。但是，突然的，日记结束...

6月，突然接到一个老友的邀请，于是匆匆踏上了前往阿姆斯特丹的旅程。
刻板印象中，从这座城市联想到的除了郁金香，自行车和运河，就只有大麻和红灯区。却没有联想到，这里还拥有大量梵高，林布兰特，哈尔斯等艺术巨匠的传世之作；这里还是那本家喻户晓的《安妮日记》的真实...

一直在读《安妮日记》。

《妙手仁心》里的Paul说过：读一本书一定要读完结尾，要不然心里会觉得有一件事没做完。Annie（多么巧，也叫安妮）说：只喜欢读开头，怕结尾不是自己喜欢的。
我读书是一定要读到结尾的，要不然真像Paul说的那样，觉得有一件事情没做完。
但是，这本书...

接触安妮日记是一个很偶然的机会。那时正在看一部电影the fault in our star,其中，有一段秘密小屋的场景，照片上的小女孩笑得很美，后来我才知道她的名字叫安妮。
其实，对于战争，我的认识仅停留在课本上的文字，和黑白的影像资料上。再近点，就是爷爷奶奶口中日...

怀着与一个豆蔻少女聊天的心态看了这本书，然后被深深的教育，不一定是教育，应该是惊醒吧 回想起那个年纪的自己，还只会学习考试找妈妈。Anne Frank 过人之处不在于文笔，由于没看德语原版，文笔怎样也不好评判。
过人的思辨能力真是大部分成年人都望尘莫及的。 安妮是天才， ...

不知道大家是否和我有一样的感受：安妮对自己的感受对身边的人的感受以及对她生活的感受就像我一样，时而觉得生活充满着快乐与希望，时而又觉得苦闷不已仿佛全世界没有人能够理解一个年轻的孩子的想要过她美好生活的时候。
我觉得她告诉了我很多怎么去面对自己...

看了《安妮日记》后脑海中又浮现起《穿条纹睡衣的男孩》和《美丽人生》等那些反映二战题材的电影的画面，心里很难受，难受的是，在那段黑暗的日子里，生灵涂炭是因愚蠢的权欲膨胀和种族优越；难受的是，即使晦暗如斯，仍有颗善良纯真的心在飘摇闪烁，但它们大多最终无声熄灭； ...

从小学的时候就开始记日记了，开始的时候天天写，写完了还喜欢大声朗读，对漂亮的日记本更是倾心，总是眼巴巴地等着写完能换本新的。
上中学的时候就偷懒了很多，开始觉得是一种负担，能不写就不写，不过还是一样喜欢把自己的 " 大作 " 读给父母听，和很多同龄人有些不同...

I finished reading this book on the train coming back to Beijing, during which journey I can't cheer up for many reasons, but this book can't be blamed for my recent depression at all, to the contrary, I should say I can't admire this lovely girl more and ...

[安妮日记_下载链接1](#)