

百步穿杨——亚洲传统射艺



[百步穿杨——亚洲传统射艺_下载链接1](#)

著者:谢肃方(Stephen Selby)

出版者:香港海防博物馆

出版时间:2003年10月

装帧:

isbn:9789627039471

作者介绍:

知識產權署署長謝肅方公餘不但喜歡收藏亞洲各地（尤其是中國）的器物，還醉心古代傳統射藝。為了鑽研射藝，他到過不少地方，從蒙古平原到西藏腹地，尋訪至今在日常生活中仍習傳統箭術的部族。

謝肅方珍藏了不少弓箭，有上百年歷史的柁木箭和三四十張搜羅自亞洲各地的弓。他自豪地展示在二零零三年年底獲得的一張印度鋼弓，這張弓有二百年歷史，弓背鑲金，手工精細。他偶爾會碰上一位快將退休的蒙古老弓匠，每次他都請這位弓匠特別製造一張有二百磅拉力的弓，好讓造弓工藝得以流傳後世。

他對「中國事物」的喜好可追溯至大學時期。他在一九七四年取得愛丁堡大學中國語文、文學和語文學榮譽碩士學位。他擁有Royal Society of Arts所頒發以英語作為外國語言的教學文憑，曾執教鞭，先後在英國、德國和蒙古教學。

為了接近他鍾愛的中國文化，謝肅方在一九七八年投身香港公務員行列，最初任職財政

科（其後多次調回該科），之後調任多個部門，包括新界民政署、民政署、行政科和文康廣播科。一九九三年，他獲委任為太平紳士，翌年出任知識產權署署長，一直至今。

開設研究網頁

謝肅方對射箭這項源遠流長運動的熱愛，促使他在八年前跟一志同道合的箭藝發燒友設立亞洲傳統射藝研究網絡（網址：www.atarn.org）。不少射藝愛好者透過網頁的討論園地，就傳統射藝的歷史、禮儀、民間傳說等，進行嚴肅的探討，又或就這門技藝各抒己見，互相交流。

雖然亞洲各地一遠至土耳其，近至日本一都有傳統射藝的編年史傳世，但最早的有關記載，還是見於約三千年前的中國文獻，而騎射方面的記載，則見於公元前約三百零七年的文獻。謝肅方對歷史悠久的中國傳統射藝最感興趣。

謝肅方說：「中國文獻有關中國傳統射藝的記載甚為豐富，但誰也沒有追本溯源，弄個清楚。歷史學家能夠記述不同事件，但都是知其然而不知其所以然，解答不了『這到底說明了什麼？』」我在研究這個課題之餘，也親身體會箇中道理，所以把心得結集成書，按年分順序載述傳統箭藝的悠久歷史

。」

中國射藝的第一本英文專著

謝肅方編著的《射書十四卷》，堪稱是同類著作中唯一一本以英文書寫的權威之作，初版在二零零零年面世，之後在二零零三年再版。他另外著有《百步穿楊亞洲傳統射藝》一書，這本書是為配合現時在柴灣香港海防博物館舉行的專題展覽而編製。這次展覽是與康樂及文化事務署合辦，展期至二零零八年。他希望屆時展覽會可以在北京舉行，以迎接奧運，到二零一零年再移師上海，以配合世界博覽會。

目录:

[百步穿杨——亚洲传统射艺_下载链接1](#)

标签

亚洲传统射艺

射艺

射箭

体育

百步穿杨

只看不买

民俗

图鉴

评论

如果将不同箭的用法说得更明白就好了

[百步穿杨——亚洲传统射艺 下载链接1](#)

书评

[百步穿杨——亚洲传统射艺 下载链接1](#)