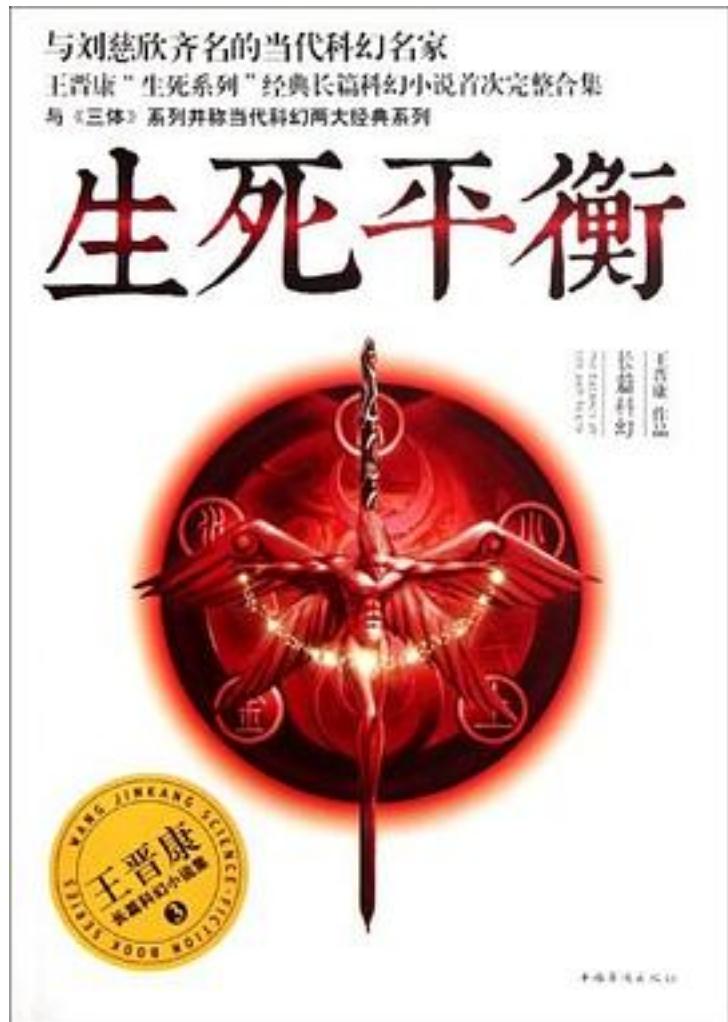


生死平衡



[生死平衡 下载链接1](#)

著者:王晋康

出版者:江苏少年儿童出版社

出版时间:1997-8

装帧:平装

isbn:9787534617805

这部小说通过主人公中国民间医生皇甫林在出游异域期间，奇迹般扑灭当地大面积流行

的早已绝迹的天花病毒疫情，勇敢地向现代西方医学理论挑战的故事，写来波诡云谲，引人入胜。虽然文中涉及到不少医理问题，但它并非医学论文；同理，小说中的人物、事件和社会环境，也全都是虚构的。

作者介绍：

目录：

[生死平衡_下载链接1](#)

标签

科幻

王晋康

中国科幻

中国

小说

科幻小说

哲学

童年

评论

神医异域治病，娶到美公主，对医药质疑和生命意义提出特殊观点，过程惊险刺激，当年《科幻世界》很经典连载小说

想法很赞同,当时那个震撼啊

小孩子读点科幻还是有好处的

烂文笔真糟蹋好内核啊。。。。

<http://book.douban.com/review/5836824/>

老王在本书中以激进的观点阐述了“物竞天择”原理：人类不应该依赖现代医学，而是要凭借自身天然的免疫力对抗自然，优胜劣汰。先不说这个观点是否反科学，至少它还是有新意的。只可惜老王的写作水平太差，他的观点不是通过精彩的故事传达给我们，而往往是通过大段人物对白来阐释，所以我们经常会看到书中人物不分时间和场合，说来说去就扯起科学理论来了，试问正常人会这样说话吗？老王笔下的人物太累了，既要解释科学术语，又要进行道德说教，就是不肯自然交流。另外，整个故事读起来味同嚼蜡，逻辑上也经不起推敲，为了展现观点不顾情节的合理性。最后，为什么老王的作品老是弥漫着一种莫名的民族自豪感，读起来突兀又违和。

这本书不读..就不能算是sf迷

曾经的经典

啥都不说了，少年读物么~

小时候读过的国产科幻小说之一，在老王的作品中，还算不错的。不是硬科幻，所以剧情和冲突处理就要抓住读者，印象中救公主和粉碎天花计划的故事都写得可以。

小时候读的 当时觉得很牛掰 现在估计会读不下去吧 因为我连三体都读不下去

披着科幻外衣的反恐精英 很多人说神作 真是没觉得…

封面不是原来的样子了

比起6块钱的入手价，还是很值得…但是我记得封面没有那么囧啊

嘿嘿，老王对那液体还得意的呢

可以看作《十字》的前篇，基本元素都进化到《十字》了，作者对医学的态度，当与八九十年代的风气有关。

不懂医学，我只知道，只要能让人活下来，就是好的医学。是否需要通过抛弃一部分不适应环境的个体，来换取人类的强大，这是最值得思考的问题。不同的场景，答案应该不一样，人类在伦理与生死间，也有一个摇摆的平衡。

老王早期作品，当初感觉还是很好的

值得看看

据说和三体其名的当代两大科幻经典，有一点点失望，不过作者提出的人类自身免疫优胜劣汰制似乎有点新意。结尾有点仓促。

[生死平衡 下载链接1](#)

书评

虽然我算半个中医粉，但这本书跟现代医学的精神真的有点背道而驰。医学应该是需要经过严格的临床试验的。中医再好，也不能走向神秘主义，更不能用几万人的生命去验证其疗效。

一个人的医术，再神奇又怎么样，这种方法能被验证吗，能被分析吗，能被学习吗？虽然第一次读这本...

[生死平衡 下载链接1](#)