

基督山恩仇記（第一冊）



[基督山恩仇記（第一冊）_下载链接1](#)

著者:大仲馬

出版者:高寶

出版时间:2013-1-31

装帧:平裝

isbn:9789861858005

「要開發深藏在人類智慧裡的神祕寶藏，就需要遭遇不幸。」

——法利亞神父

年輕有為的水手愛德蒙·鄧蒂斯，擔任法老號上的大副。原本將要成為法老號的船長，同時迎娶心愛的女人美茜蒂絲為妻，卻在訂婚宴當天被密告為拿破崙支持者的密探被捕入獄。鄧蒂斯原本相信檢察官會為自己證明清白，卻不幸被檢察官犧牲。他也因此被關到伊夫堡的地牢，面臨痛苦的冤獄生涯。

鄧蒂斯在隔離且不見天日的地牢生活中，因緣際會結識了法利亞神父。他也因此出現越獄的契機，並且得到基督山島上有寶藏的秘密。在成功從伊夫堡逃走後，鄧蒂斯等待機會到了基督山島，並且成功取得寶藏。

他回到故鄉後得知自己的父親因病身亡，而未婚妻嫁給仇人之一。他的三位仇人如今在巴黎皆為上流社會中顯貴之人，而對他有恩的船主卻瀕臨破產危機。重獲自由又擁有財富的他，開始了一連串報恩與復仇的計畫。

永別了，善良、人道和感激。永別了，所有使人心溫暖開朗的情感！我已代替上帝回報了善者……現在讓我代復仇之神去懲治惡人吧！

作者介绍:

大仲馬：

大仲馬(1802-1870)於一八〇二年七月二十四日，誕生於法國北部的維萊—科特雷鎮。年幼喪父，長大後到巴黎工作，並閱讀大量文學、歷史、哲學和自然科學等書籍。因為看了倫敦劇團在巴黎演出的莎士比亞戲劇而受到很大的衝擊，開始了他戲劇與小說的創作生涯。他的第二個戲劇《亨利三世及其宮廷》，不僅以「歷史劇」的文體開創新的文學領域，也奠定了浪漫主義戲劇的創作原則。這是大仲馬在法國文學發展史上的一大貢獻。

大仲馬是十九世紀最多產而且最受讀者歡迎的作家之一。其作品保守估計至少有九十部戲劇以及一百五十部小說。其中最著名小說有《基督山恩仇記》，《三劍客》(1844)，《瑪歌王后》(1845)等等。

目录:

[基督山恩仇記（第一冊）_下载链接1](#)

标签

大仲马

法

基督山恩仇記

基督山伯爵

评论

後期資訊量太多，我開始做讀後彙整筆記了，始料未及的進步！

[基督山恩仇記（第一冊）_下载链接1](#)

书评

[基督山恩仇記（第一冊）_下载链接1](#)