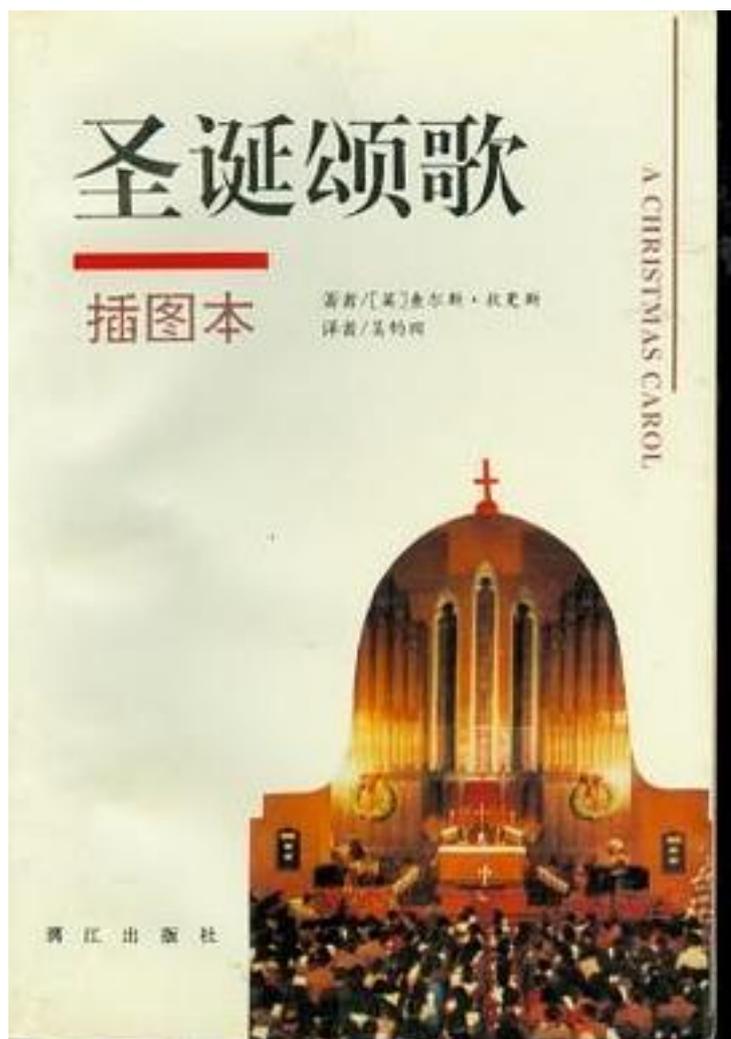


# 圣诞颂歌



[圣诞颂歌\\_下载链接1](#)

著者:[英] 查尔斯·狄更斯

出版者:译林出版社

出版时间:2013-1

装帧:平装

isbn:9787544735438

《圣诞颂歌》是狄更斯最深入人心的小说之一，也是史上最受欢迎的圣诞故事之一，与狄更斯另外两部圣诞小说《钟声》、《炉边蟋蟀》一道奠定了现代圣诞节在西方世界的内涵与地位。小说以丰富奇特的想象、精练生动的描写、现实与幻想结合的手法、幽默与感伤融合的笔调，讲述了老吝啬鬼私刻鲁挤在圣诞夜的奇遇及由此获得的救赎。

作者介绍:

查尔斯·狄更斯 (Charles Dickens, 1812—1870)，英国维多利亚时期著名小说家，19世纪英国批判现实主义文学的杰出代表。他一生共创作了14部长篇小说，许多中短篇小说和杂文、游记、戏剧、小品。其作品广泛而深刻地描写社会生活的各个方面，鲜明而生动地刻画各阶层代表人物的形象，对各种丑恶的社会现象进行揭露批判，对英国文学发展有深远影响。代表作包括《雾都孤儿》、《大卫·科波菲尔》、《艰难时世》、《双城记》、《远大前程》等。

古斯塔夫·多雷 (Gustave Doré, 1832—1883)，19世纪法国著名版画家、雕刻家和插图作家，有“最后的浪漫派画家”之称，其绘画如同“在壮丽的美梦中漂流”，对后继者影响深远。他为《圣经》以及拉伯雷、巴尔扎克、但丁、弥尔顿、塞万提斯等人的作品所作的插图赢得无数赞誉，堪称插图史上一座令人叹为观止的高峰。直至今日，他的作品依然备受欢迎。

目录:

[圣诞颂歌 下载链接1](#)

## 标签

查尔斯·狄更斯

小说

英国

外国文学

狄更斯

英国文学

圣诞必备

治愈好物

## 评论

翻译太糟太糟.....

-----  
总觉得该多找几个译本看看。。。

-----  
和以往看到的多雷插图画风很不一样呢，后面还列举了一些其他画家的插图，挺用心的。

-----  
之前一直遗憾圣诞颂歌没有单独成册，如今这个愿望实现很是开心。吝啬鬼通过昨日今日和未来三个鬼魂预兆了他继续吝啬的命运，最后洗心革面发现有比金钱更重要的东西。如果葛朗台遇到鬼魂，他的命运会不会改变？阴郁却温暖的故事。动画版也非常好。

-----  
从去年圣诞拖到今年才看完，虽然这种大坏蛋幡然醒悟转身变天使的剧情太神展开了，但狗血的喜剧结局看了还是很想笑。翻译略隔，看得有点不舒服。

-----  
插图版算是收藏，也认认真真看了这个经典的故事，不愧是狄更斯。准备集中看一看狄更斯的其他作品

-----  
这本书一定配合道长一千零一夜里的介绍来看，了解时代背景，作者背景，圣诞节历史，才知道这部作品重新创造了一个节日，带给人们心灵的改变，甚至带动了社会的变革，所以才了解了狄更斯的伟大！

-----  
这应该是看完的狄更斯第一本，啊不对，好像看过雾都孤儿。kindle版的插画太小了，

看不出细节。

---

温暖的睡前故事。

---

插画不错

---

真好，愿大家都能成为美好的人

---

Merry  
Christmas! /很有意思的一本小书~/如果时间能够倒流，世界上将有一半的人成为伟人/想想十年之后你居然穿越时空回到今天，一切才刚刚开始/插画不错，这种风格让我想起了历史教科书对万恶资本主义的描绘hhh

---

学习英语非常好

---

去年圣诞前买的今年九月看了…

---

注释很详细，基本把所有英文原版中的双关语以及莎士比亚和圣经等引用都列举了出来；版画插画很棒。

---

我像羽毛一样轻，我像天使一样快乐，我又像学龄儿童一样开心。我真像一个醉汉一样昏昏沉沉。祝大家圣诞节快乐！祝全世界的人新年快乐！  
这种感觉在新年零点的时候会有

---

后人在这框架内塞进了多少故事 读完书后才发现 几部电影完全是再创作 结构永不过时 译文永远不能体现作者文笔 不好评价

-----  
翻译糟心，没看结局

-----  
看完了耶 排版很喜欢

-----  
翻译确实是有些不太符合现在的阅读习惯。但是注解好详细！【针对狄更斯打一星的那个人???有病???】

-----  
[圣诞颂歌\\_下载链接1](#)

## 书评

In A Christmas Carol (New York: Pocket Books, 2007), Dickens tells the story of Ebenezer Scrooge, a mean and selfish businessman, who on the night before Christmas meets three ghosts of Christmases past, present and future. He changes greatly through magic ...

-----  
当看到尾章史克鲁吉从第三个幽灵那回到自己屋里时  
"他因为内心充满了行善的意图而激动万分,全身发热...这会儿脸上满是泪水".  
我就十分确定我与狄更斯先生肯定有过很相近的体验.  
因为我相信有些东西如果你未曾体验过,是写不出来的.  
那件事发生之前的我是一个怎样的人呢? 如果说...

-----  
本文转自微信公号：碧珊私读 欢迎喜欢文学的朋友。正文：  
没有人会不知道狄更斯吧。  
毕竟，他的作品实在太有名了，《大卫·科波菲尔》《雾都孤儿》《双城记》《远大前程》。狄更斯之于英国，就好像大仲马之于法国，金庸之于中国，还可能会更甚。  
我记得自己第一次看到狄更斯...

-----

-----  
教会的朋友在圣诞前的电话里跟我说，读读这本书吧，可我没找到完整的一个文本，根据这朋友说的英文书名和提示的英国作家，我深信就是这本我曾经看过的圣诞颂歌，在去年圣诞节又看了一次。  
因为在前年对神又有了新的认识，这次看与以往的感受又不一样，圣灵真的是可以实实在在的...  
  
-----  
  
-----

-----  
大一的时候就很想看这本书，拖啊拖啊，知道我收拾行李出发伦敦，才把这本薄薄的小小说放进行囊。  
圣诞即将来临的时候，每天在上下班的地铁上看，居然睡意全消。想来，书中三个ghosts也许是Scrooge心中的幽灵。那么吝啬刻薄的人曾经也是那么慷慨善良，经历了人生各种变故才使他变...  
  
-----

-----  
喜剧大师查理·卓别林曾经说过：“用特写镜头看生活，生活是一个悲剧，但用长镜头看生活，就是一部喜剧。”  
用特写镜头看生活，我们往往只能看当下，只看当下，人们必然会狭隘、计较、自私，看得太细致，反而没有办法快乐；但若是用长镜头看生活，把眼前的生活拉长到整个人生， ...  
  
-----

-----  
第一次认真读狄更斯的作品，很显然，《圣诞颂歌》成功吸引我了。开篇的斯科鲁挤是这么自私贪得无厌的老恶棍，只认铜板却无一点同情心，他对办事员的苛刻压榨，对好脾气的外甥来祝他圣诞快乐的心意嗤之以鼻，每个人都不喜欢他，他除了钱，什么都没有。但他的老伙计老莱的...  
  
-----  
  
-----  
  
-----

这本书正好是最近看的听的东西异乎寻常的交点。  
几个月前先是听了一篇《经济学家》上比较两本查尔斯·狄更斯传记的有声文章，然后在同一个APP里找到了《圣诞颂歌》缩写版的有声书，听了个滚瓜烂熟；两个月前正巧看到《维特根斯坦传》里不可思议地提到维特根斯坦对这篇小說的盛...

-----  
早早预备了《圣诞颂歌》（A Christmas Carol）这本小书，原本要在去年平安夜读的，拖到元旦后的第二个星期才翻开此书，虽然是过期看的，依然感受到浓浓的节日温情。让我庆幸的是，中国人既有新历年，又有农历年，错过了圣诞，有元旦，错过了元旦有春节。任何来不及写的年终总...

-----  
《圣诞颂歌》狄更斯  
跟着薄荷阅读看了雾都孤儿和远大前程，就想再找本狄更斯的书看看。大卫科波菲尔太大部头了，临近圣诞，就看看这本圣诞颂歌吧。本来在网上订的中英文版的，谁知道寄过来是中文版的，管他呢，读完再说。  
故事很简单，主人公私刻鲁挤Scrooge，是个生活在...

-----  
在图书馆随手拿的中文版，大约看了两个小时不到就看完了。译者不同，一些语句呈现出来的也不尽相同。  
很短的故事，却是能用人性、温暖、善行这样有着磅礴力量的词来堪堪总结内容。三个幽灵代表着斯克鲁奇的过去、现在和未来，他们用极短的时间带着斯克鲁奇看他曾经走过的路以及...

-----  
公元331年的今天产生了第一个圣诞节。既然说到圣诞节，就不得不提一本书《圣诞颂歌》，是1843年查尔斯·狄更斯创作的小说。这本小说不是太长，两个多小时就可以读完，以前听道长的节目时了解过，特意在今天拿出来学习了下。小说主要讲的是一个吝啬鬼遇到鬼的故事。稍后我会把百...

-----  
本文转自微信公号：碧珊私读 欢迎喜欢文学的朋友加入。正文：  
没有人会不知道狄更斯吧。  
毕竟，他的作品实在太有名了，《大卫·科波菲尔》《雾都孤儿》《双城记》《远大前程》。狄更斯之于英国，就好像大仲马之于法国，金庸之于中国，还可能会更甚。

我记得自己第一次看到狄...

[圣诞颂歌\\_下载链接1](#)