

建筑文化研究（第4辑）



[建筑文化研究（第4辑）](#) [\[下载链接1\]](#)

著者:胡恒 编

出版者:中央编译出版社

出版时间:2012-8

装帧:平装

isbn:9787511715326

《建筑文化研究(第4辑)》由胡恒主编。《建筑文化研究(第4辑)》主要内容包括革命史

• 快感 • 现代主义、南京长江大桥、大跃进中的人民大会堂、历史“计划”、先锋派的历史性：皮拉内西和爱森斯坦、重建的时代、两次死亡之间等。

作者介绍：

目录: 当代史 I
革命史, 快感, 现代主义
南京长江大桥
大跃进中的人民大会堂
文献
历史“计划”
先锋派的历史性：皮拉内西和爱森斯坦
重建的时代
评论
两次死亡之间
再论设计与社会变迁
· · · · · (收起)

[建筑文化研究（第4辑）](#) [下载链接1](#)

标签

建筑

建筑理论

南大建筑

文化研究

建筑认知

建筑杂文

建筑历史

评论

好垃圾啊。难以想象这是一位教授的文笔。。。我居然在一篇写建筑的文章里里感受到了猥琐的力量。。

[建筑文化研究（第4辑）](#) [下载链接1](#)

书评

[建筑文化研究（第4辑）](#) [下载链接1](#)