

青山裕企X拍出令人怦然心動的美少女攝影技巧



[青山裕企X拍出令人怦然心動的美少女攝影技巧_下载链接1](#)

著者:青山裕企

出版者:台灣尖端

出版时间:2013-1-18

装帧:平装

isbn:9789571051451

每次的外拍就像是約會

用規劃約會的心情來規劃外拍！

在欲望以及攝影之間掙扎，拍下令人心動的美少女寫真吧！

美女人像攝影一直是攝影的大宗，國內許多攝影師、攝影書籍，都已經介紹過很多的相機設定、顏色設定、畫質、光線…等攝影技巧，卻忘了當初拍攝美女人像的初衷，沒能傳達出之所以拍攝美女，是為了拍出那種美感，讓人怦然心動、看了就發萌、甚至令人想入非非的感覺。

作者提出攝影應該回到起點，拍攝人像攝影並不是拍攝物品，女性不是機械，而是活生生的人，我們應該想的是，什麼樣的女性會讓人心動，是在什麼樣的場合？什麼動作？比如說在約會的時候，你會特別在意她哪個地方？你會用什麼樣的視點去看她？不要被固定的技巧侷限住，發揮您的想像力，用您的視點去拍攝。拍攝也應該要有主題，不是盲目的用各種技巧去拍照，這樣才能有您的觀點，也才會是一個好的人像作品

書籍簡介

本書是由推出SchoolGirl Complex而引起話題的青山裕企所著，青山之後又推出《絕對領域》一書再掀話題，除了這類話題以外，青山也曾和吉高由里子等女星合作發表寫真集，甚至是關於上班族、男性胴體的攝影都有涉獵。

而這本書即為青山裕企拍攝美少女的攝影技巧專書，書中一開始就介紹他拍攝的心得，首先是要訂定主題，有了主題之後，才会有模特兒、地點、風格的設定，書中也詳細介紹這些要素的選定方式，有了這些題材之後，該怎麼去營造那樣的氣氛，如何與模特兒溝通，一直到最後相片的挑選、後製方式，都一一的在本書中，為您揭露青山裕企獨特的拍攝方法。

作者介绍:

青山裕企

写真家

1978年愛知県生まれ。2005年筑波大学人間学類心理学専攻卒業。2007年キャノン写真新世紀優秀賞受賞。東京都在住。サラリーマンや女子高校生など“日本社会における記号的な存在”をモチーフにしながら、自分自身の思春期観や父親像などを反映させた作品を制作している。近刊に『ガールズフォトの撮り方』（誠文堂新光社）、『僕は写真の楽しさを全力で伝えたい！』（星海社新書）など。

目录: 目錄

====

序 14

Lesson 01 [決定主題] 19

Lesson 02 [要用什麼風格拍攝] 39

主題1 穿制服的少女、從學校回家的路上、帶著戀愛的感覺 42

主題2 像妹妹一樣的可愛少女，自己一個人在附近的公園遊玩 46

主題3 像妹妹一樣的可愛少女，盛裝打扮在美麗的夜景中 50

Lesson 03 [要在哪裡拍攝] 53

旅遊拍攝的地點選擇 56

攝影棚挑選 實景攝影棚 60

攝影棚挑選 白背攝影棚 62

相機的選擇 64
鏡頭的選擇 68
Lesson 04 [拍攝的對象] 71
選擇模特兒的方法 82
部位特寫的拍攝 88
決定拍攝時的服裝 92
拍攝時的妝髮 94
Lesson 05 [營造氣氛的方法] 97
相機的角度 100
POSE與表情的引導 102
與模特兒溝通的方式 104
注意距離的感覺 108
光線的運用法 110
拍攝美少女寫真之前一定要知道的十件事 114
Document 『』的寫真拍攝花絮 116
Lesson 06 [拍攝美少女寫真之後的工作] 125
相片的挑選方式 128
相片的後製編修 130
青山裕企—作品集一覽 132
Special Photo Books Start! 迷你寫真大公開 134
History [青山裕企的拍攝方式] 145
後記 159
．．．．． (收起)

[青山裕企X拍出令人怦然心動的美少女攝影技巧_下载链接1](#)

标签

摄影

写真

青山裕企

日本

日@青山裕企

『霓虹寫真』

—絵本の画集の写真—

评论

隔了三年终于… 就是这样的才能被记住 无需太过用力

青山自己也没能解释清楚自己拍摄的理念，反倒是大光圈开到死的例图误导了不知道多少人，“用你的观点去拍”这样的话是没有意义的。

唯有透徹了解這份距離感，並且能隨心所欲收放自如，才能在拍攝過程中，真正展現出每個女孩子的個性與魅力。

07.11.19

作为写真经验分享书，真的不错

以约会的心态去拍摄美少女。。 嗯~!

青山裕企在这本书里已经把他的摄影理念说得很清楚了，但是很多人想在这本书里能看到干货，大招，人家后期就写了两页，更多的是写了自己的拍摄流程和想法，否则一本教你如何构图调参数的摄影书只能是极其无用的教程。荒木经惟说过，中国的摄影家有些用力过猛。

很赞

[青山裕企X拍出令人怦然心動的美少女攝影技巧_下载链接1](#)

书评

作者提出攝影應該回到起點，拍攝人像攝影並不是拍攝物品，女性不是機械，而是活生生的人，我們應該想的是，什麼樣的女性會讓人心動，是在什麼樣的場合？什麼動作？比如說在約會的時候，你會特別在意她哪個地方？你會用什麼樣的視點去看她？不要被固定的技巧侷限住，發揮您的想...

[青山裕企X拍出令人怦然心動的美少女攝影技巧_下载链接1](#)