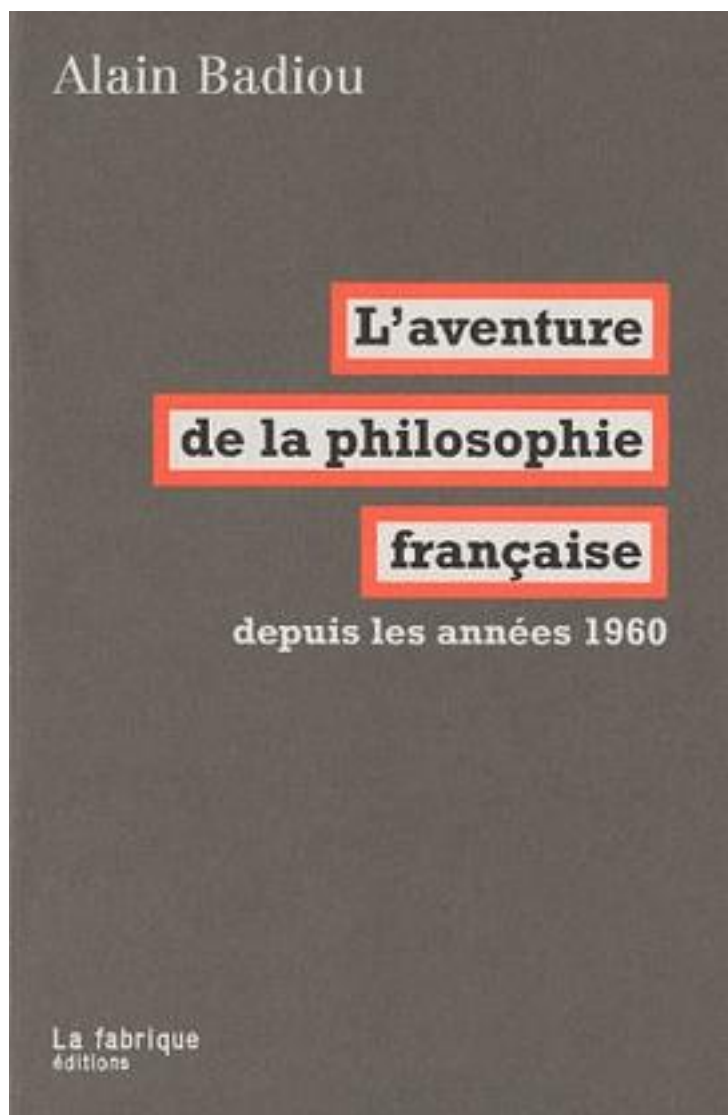


L'aventure de la philosophie française



[L'aventure de la philosophie française 下载链接1](#)

著者:Alain Badiou

出版者:La Fabrique Editions

出版时间:2012-10-18

装帧:Broché

isbn:9782358720441

Avec Alain Badiou, nous avons la chance d’ avoir à la fois un témoin et un acteur dans le domaine. Ceux dont il parle dans ce livre, il les a tous connus : les uns ont été ses maîtres (Althusser, Canguilhem), d’ autres de grands aînés (Foucault, Deleuze), d’ autres des contemporains (Rancière, Lyotard, Nancy). Certains sont ou ont été des compagnons de lutte, d’ autres des adversaires philosophiques. Cette traversée est irremplaçable : très rares sont ceux qui peuvent rassembler de tels textes.

Dans ce livre, il est question de la Révolution culturelle, bien sûr – chez Lardreau et Jambet (L’ Ange), de Kant (chez Françoise Proust), du sujet (chez Canguilhem, et, de façon presque opposée, chez Ricoeur). On y trouve un long texte sur Rancière (« J’ en ai dit par le passé assez de mal, ma réserve est épuisée. Oui, oui, nous sommes frères, tout le monde le voit, et moi aussi, à la fin. »).

Badiou rend hommage à Sartre (« un de nos rares éclaireurs »), à Althusser (celui de 1966, époque de Lire le Capital). Il est plus critique envers Jean-Luc Nancy (« Je me suis demandé si la tâche la plus ingrate et la plus difficile n’ était pas de tenter de dire du mal de cet homme incontesté ») ; envers Lyotard, mais non sans respect (« Si pour moi Jean-François Lyotard, le philosophe, regarde exagérément au désert de sable du multiple, il faut convenir que “l’ ombre d’ un grand oiseau lui passe sur la face” »). Critique admirative, encore, que celle du Pli de Deleuze (« Quand on lit Deleuze, on ne sait jamais exactement qui parle, ni qui assure ce qui est dit, ou s’ en déclare certain. Leibniz ? Deleuze ? Le lecteur de bonne foi ? L’ artiste de passage ? »)

Ce livre constitue un grand ensemble philosophique, parfois difficile, souvent drôle, toujours original et passionné.

<http://www.lafabrique.fr/catalogue.php?idArt=717>

作者介绍:

Alain Badiou est né en 1937 à Rabat (Maroc). Philosophe, mais aussi romancier et dramaturge, Alain Badiou cherche dans la pensée et dans l’art d’écrire tout ce qui est compatible avec une politique égalitaire. On citera, en philosophie, Logique des mondes (Seuil, 2006) ; pour le roman, Calme bloc ici-bas (POL, 1997) ; pour le théâtre, Ahmed le subtil (Actes Sud, 1993) ; pour les essais politiques, Le Siècle (Seuil, 2004).

目录: Préface	7
Gilles Deleuze. Sur Le Pli. Leibniz et le baroque	27
Alexandre Kojève. Hegel en France	57
Y a-t-il une théorie du sujet chez Canguilhem ?	65
Le sujet supposé chrétien de Paul Ricoeur	81
Jean-Paul Sartre. Saisissement, dessaisie, fidélité	99
Louis Althusser. Le (re)commencement du matérialisme historique	111
Jean-François Lyotard. Custos, quid noctis ?	143
Françoise Proust. Le ton de l’ histoire	163
Jean-Luc Nancy. L’ offrande réservée	177
Christian Jambet et Guy Lardreau. Un ange est passé	207
Jacques Rancière. Savoir et pouvoir après la tempête	231
Origine des textes	267
• • • • •	(收起)

标签

巴迪欧

français

Badiou,Alain

@iBooks

=b565=

LaFabrique

评论

书评