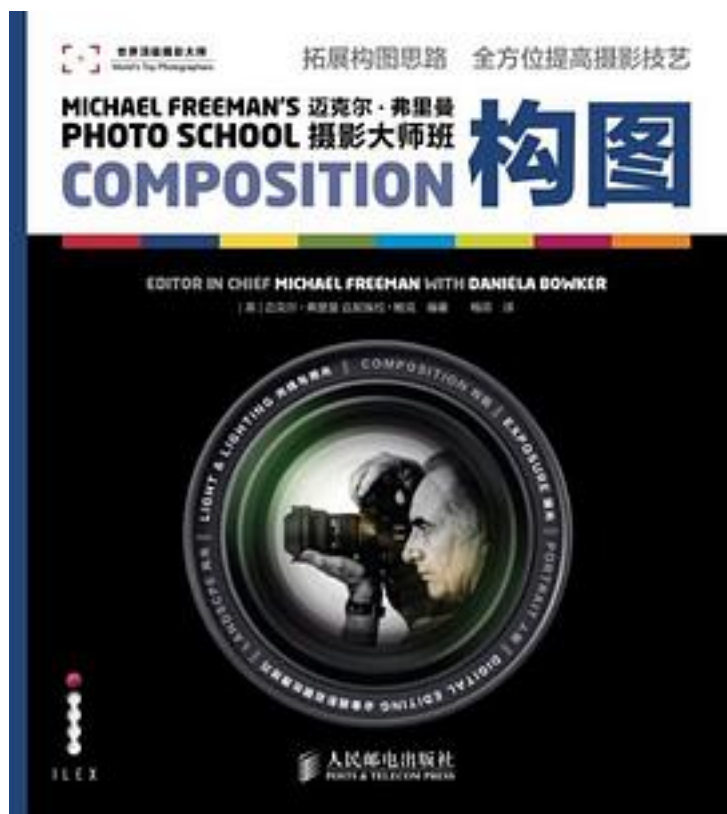


迈克尔·弗里曼摄影大师班



[迈克尔·弗里曼摄影大师班_下载链接1](#)

著者:

出版者:人民邮电出版社

出版时间:2013-1

装帧:

isbn:9787115288950

《曝光(迈克尔·弗里曼摄影大师班)》(作者迈克尔·弗里曼、杰夫·维格纳尔)是一本由国际著名摄影大师迈克尔·弗里曼主编的摄影曝光宝典。它是“迈克尔·弗里曼摄影大师班”系列的其中一本。在平易近人的讲解和演示中，作者向读者传达正确的摄影曝光思路，帮助读者理解曝光的原理，并掌握实用的摄影曝光技巧。作者在讲解完一个重要知识点后，还会给读者提出课后作业，让读者挑战高难度拍摄。《曝光(迈克尔·弗里曼摄影大师班)》中引用大量精心挑选的案例，邀请不同的摄影师从多种角度进行分析与讲解，力求使读者认识不同的摄影曝光理念。

通过这些知识、实例与讲解，读者将会感悟到，曝光是创作好照片的必备技巧，而不仅仅是辅助摄影的手段。

无论是刚刚起步的摄影新手，还是对于摄影有着诸多思考的职业摄影师，在阅读此书之余，都将在不同层次的摄影曝光意识上获得新的力量。

作者介绍:

目录:

[迈克尔·弗里曼摄影大师班_下载链接1](#)

标签

摄影

迈克尔·弗里曼

美国

摄影技术

工具

咀嚼

首图外借

读了4遍书.带

评论

算是比较系统的工具书

这一系列的书都不错

#沐雨斋悦读#从基础到提升，关于曝光的点点滴滴。其中各种实例及分析值得学习。

总体而言，用处并不是很大。

初学者入门书籍

其实是本偏基础的教材，但是对于曝光确实讲得很透彻，如果对曝光有深入了解的兴趣，值得一读。

清晰明了、入门的书

务实，指导性强。做入门书很好，大师班，说的是大师上课的班，不是把你变成大师。而且，翻译得非常好。如果梅菲老师把麻古里斯的书重新翻译一遍，真是造福苍生了！

[迈克尔·弗里曼摄影大师班_下载链接1](#)

书评

摄影是光与影的魔术，如何用好光乃至设置好照片的光场就显得尤为重要了。作为“曝光”的入门书籍，从ISO、光圈、快门开始层层递进的介绍一些与曝光有关的概念和技法。对于初学者来说，这本书能够帮助你对于曝光这个问题有一个全面的理解。而且也一定要明确一个概念，只有准确的...

[迈克尔·弗里曼摄影大师班_下载链接1](#)