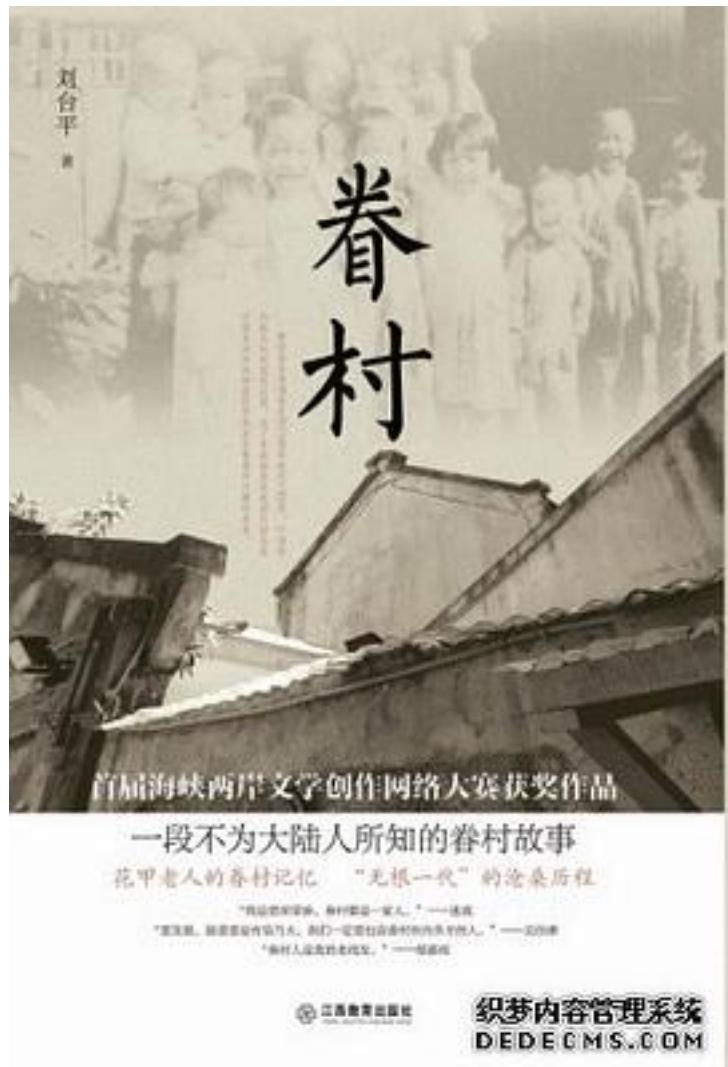


眷村



[眷村 下载链接1](#)

著者:刘台平 (台)

出版者:江西教育出版社

出版时间:2013-1-1

装帧:平装

isbn:9787539264806

眷村，是1949年撤退到台湾的国民党军人及家眷的住宅区，是台湾特有的一种居住区域、生活形态与族群文化。林青霞、张艾嘉、龙应台、邓丽君、王伟忠……都是从眷村中走出的。很多成长自眷村的“外省第二代”日后成了台湾艺文界的大腕和传媒界的要角。

作者介绍:

目录:

[眷村 下载链接1](#)

标签

台湾

历史

眷村

回忆录

文化

怀旧

社会学

haha

评论

真诚感人。但是有些地方显得作者傻傻的。。。

作者是报人，故事多，但缺乏深度。

看了一半咯，还是一本签名书。作者有些啰嗦，那些事都是已经耳闻的吧，没什么新鲜感。不过眷村的故事，大同小异，讲得好不好听，就要看个人功力啦。

好经历但是笔者拉拉杂杂的台湾腔实在是只见纪实不见文学，希望有生之年能有写眷村的文豪

又一本关于家，国，历史的回忆录。真是再烂的文字也能将台湾那一甲子的风云写得充沛撼人啊，因历史本身足够惊心动魄。

故乡是一支清远的笛，总在有月亮的夜升起

本是同根生，对岸那些年过得也不容易。好在现在都开放了，一切都在往好的方向发展。

果然是学历史出身的新闻人，眷村的一切条分缕析历历在目，从宏观到微观，自内省而外辩。还把这七十年来宝岛发生的历史事件列出了作者版的编年体附录。只一处遗憾，如今走到十字路口的眷村，老辈星散无奈何，新一代究竟是何心理状态，身份焦虑如何？这一部分，或许60后的作者也难书写，待新生代有心人去填补。路还长，血脉存。

感人

上大学离家四年，就思乡心切。更何况两岸骨肉相离40年！

基本上实现了眷村生活状况的各角度较为清晰的认识 站在眷村第二代的角度书写
具有主观性但是仍然可以被认作是有价值的研究资料 叙述节奏缓慢但是生动自然

普及一下历史知识。没想到台湾内部省籍族群划分这么开...

描绘了眷村生活，情真故事性强，内容很丰富，只是觉得稍微缺乏些文学性而显得平淡无奇。

读完会觉得眷村生活很艰苦但是邻里间和睦团结，是一段物质艰苦但心灵充实的生活。
(文中也提到很多蓝营政界人士也出身于眷村，不禁感慨眷村渐渐消失，而他们那一代的团结也随着眷村的远去而不见了)

书的内容非常好，但校对和排版实在不能给好评，这就是大出版社和小出版社的区别吧？

眷村文化就是中国文化的缩影

里面的故事是好故事，只是文字太浅显了些，只能当做消遣故事看看

战争于我，从来就只是小百姓间的柴米油盐之事。打仗了，没吃的了，饿肚子了，原本就无趣的童年更增添几分凄苦了。。。

本书讲述的便是此类寻常百姓家的寻常事，日常琐碎，不爱的可绕道。

呈现细节的真实，让我们更了解那段不为大陆人所知道的历史事实。

“那是无法还原的过去，也是无法再来一次的半世纪！”跨过海峡，越过黑水沟，再回头，只是一眼望不到边的海，故乡成了梦中愿景。叶落归根的期冀，不能忘本的情怀，眷村儿女是炎黄不息的子孙。兴与衰，成与败，苦难总是平凡人来承担。历史，总是沉淀着难以慰平的伤痛，真实的生活却是苦乐参半，不倒的是存留的信念。质朴而又真切，不经意间总是让人入境，为眷村担忧，也为眷村祈福。

看完了《一把青》刚好在图书馆发现了这本书，一个出生于眷村的人讲自己在眷村的所见所思所想，很有可读性。最后附录里个人经历与家国命运穿插起来写，喜欢这种记录方式。人人都是历史的棋子。3.22

[眷村 下载链接1](#)

书评

对于台湾，我未曾踏进，更不曾了解真实，大多也只是听说而已，不管美与不美，确切的说它之于我们是熟悉而陌生的。今天，在岁月更替了一个甲子之后，曾经那道横亘在此岸与对岸的海峡也正在慢慢变“窄”，海峡对岸的故事也在渐渐走近我们，而台湾作家刘台平先生（著有《十字架上…

[眷村 下载链接1](#)