

灯神乐舞



[灯神乐舞 下载链接1](#)

著者:崔鸿飞

出版者:中央民族大学出版社

出版时间:2012-12

装帧:

isbn:9787566003256

《灯神乐舞:秀山花灯人类学研究》内容简介：行走于田野，观察艺术在民间的生存状态，体会民间文化之“意味”；揭示秀山花灯发生与发展的变化过程以及与“外部场域”的互动；探讨艺术何以被宗教所利用，成为具有象征意义的符号穿梭于仪式过程中，而仪式中的“人”又是如何表达情感诉求和被塑造的；走进艺术本体，解析音乐与舞蹈是如何把人们的行为观念组合成为特定的“场”，发现艺术本体之外的文化表达。

作者介绍:

崔鸿飞，满族，人类学博士，现为中央民族大学讲师，硕士生导师，主要从事艺术人类学、民族音乐学、艺术教育的教学和研究工作。

目录:

[灯神乐舞_下载链接1_](#)

标签

艺术人类学

人类学

dance

评论

[灯神乐舞_下载链接1_](#)

书评

[灯神乐舞_下载链接1](#)