

《閱讀駘蕩誌》 NO.7



[《閱讀駘蕩誌》NO.7 下载链接1](#)

著者:

出版者:閱讀誌工作室

出版时间:2007/06/23

装帧:

isbn:9780071259606

作者介紹:

《閱讀駘蕩誌》NO.7

本期開始，《閱讀駘蕩誌》擬推出作家專訪系列。此番幸得臺灣麥田出版社林秀梅女士及台北「小小書房」店主沙貓貓小姐之助，第七期《閱讀駘蕩誌》獨家專訪臺灣重量級小說家——舞鶴。

今年四月舞鶴先生最新小說大作《亂迷》首卷付梓，雜誌遂乘勝追擊，通過書面形式展開訪問。舞鶴先生體貼謙和，生怕書信溝通，去雁遲返，延誤正常出刊時間，故委託其朋友、編輯林秀梅女士代為錄入手稿文字，郵訊於我們，在此一併致謝。舞鶴先生，誠謝大陸讀者熱情關注，對於本刊所有詢難，幾乎有問必答，非常精約坦誠地解答了關於讀者、閱讀、書寫、同修等諸多迷思。而長期陪伴舞鶴先生書寫生活之愛貓，其天真無飾的靈性姿態亦首次被攝入鏡，要與大家打個照面。

本期專題亦承接此風，採擷朱天文、陳雪、雷驤等諸多名家對舞鶴其人其文的獨到鉤沈，亦有朱天心、謝肇禎與舞鶴先生的精彩對談，均為網絡首發。本期亦獲得舞鶴先生允許首次網絡刊佈其早期代表性小說作品《拾骨》、最新長篇《亂迷》中的精彩段落。本刊小編、專題重要籌劃組稿者菌檸，撚指自來，嗯哇嚶語，放膽亮明其作為舞鶴書迷的爬搜軌跡與情難自禁。今年六月五日，舞鶴先生親臨「小小書房」與書迷朋友座談，並邀得島內著名黨外運動家林世煜、胡慧玲伉儷作陪，暢言其島國關懷。其座談記錄亦經過沙貓貓小姐的整理和修改，隆重於本期刊出，文字、圖片的雙位視角將呈現一個豐富多彩的舞鶴世界。

本期閱讀誌依舊邀請作家及愛書朋友，清點書事，紛陳於眾目。上期閱讀調查推出「讀買品22問」，落地生根，於臺灣衆多愛書人部落格中迅速蔓延繁盛滋長，被臺灣「樂多網站」衆閱讀人推評為「最佳氣質問卷」。本期閱讀調查將以圖表形式，讓耽迷字海的各位嗜讀人士，轉換感性思維，以理性態度瞻睽自身與書籍、閱讀的複雜關係。奇巧趣致，值得一看。「書店走拍專題」將由藏書家陳逸華帶您走入台北中山書坊，小約推薦蘇州地標書店——藍色書店，個中別樣風貌，留您慢慢體味。「書人閒茶專題」，傅月庵先生將為您抒寫日本沖繩書店的種種見聞，十分好看。從本期開始，《閱讀駘蕩誌》專欄隊伍進一步擴大，日本知名譯者、作家茂呂美耶，臺灣青年小說家潘弘輝，西安詩人周公度以精彩文字裝點這方依賴閱讀的空間。「詩文原創專題」，推出甦木的新小說《想要一張你的相片做紀念》，及其臺灣新詩人虎跳跳的詩歌實驗新品《窗的步態》，各有精彩，讓您會心而喜。

【刊專題】

一、『舞鶴專題』

獨家專訪舞鶴，舞鶴最新座談，朱天文、朱天心諸家綉口言舞鶴，舞鶴小說精選

二、『閱讀調查』 作家及愛書朋友清點書事，紛陳於眾目

三、『書店走拍』 藏書家陳逸華帶您走入二手書店，小約推薦蘇州地標書店

四、『詩文原創』 甦木新小說、虎跳跳詩歌新作，各有精彩

五、『書人閒茶』 傅月庵、張大春、茂呂美耶、潘弘輝、周公度、董啓章諸家陪聊讀

【刊辭】

一種對話

自從確定闢作家訪問欄目，腦海預先擬想出一種對話，這種對話並不能謀面，頗近於同

一件更血肉的作品打交道。你將紙本閱讀中的疑難困惑一一遞去，原本的虛像開始交出答卷，那些清晰真實的字跡，讓你不僅獲得了一種對話的切實感受，而更有意思的是，這些字，其實更引發你無窮的聯想。因為這些字曾經以不同的姿勢和排序，顛倒錯亂的出現於茫茫字海，一同構造出那些精妙魅惑的赤膽幽魂。你從那些筆劃的起勢下宕中，逼視出一顆焚心灼燒似火的譜著他的韻。你正在與那個當下情境中的他對話，時光逆流翻弄蕨草複葉，而他卻根本不能察覺。我們不如放輕鬆些，任性於其耳畔吹一口氣：「太陽的手指呵瓜田的癢」，於是夫子莞爾，頑童釋然，光燦甜漾。

粵語有「傾密偈」，意指私談耳語悄悄話。而傾、密、偈三字放在一起，便有一種玄老而深邃的符號意味。「傾」字，更有歪倒一邊，不管不顧的霸道，細細抖落一旁，成簇成堆的小心。現在看來大江健三郎說過一句太好的話，「只要認為某本書、某個作家的確非常重要，往往會在偶然機會，如命運的安排一樣與之相會。」（《寬鬆的紐帶》）原本停留於作品世界的對話，因之如捶金箔，延展開來，那些似密似偈，霸道小心的私意見，借風水起。一種對話，幾乎是這個陽性世界之下，默默亦脈脈暗流的另一個陰性世界。一種對話，自然更不可輕易說了就算，我們將之收保起來，繁花簇放地雕刻出屬於我們自己的時光背像。

目录:

[《閱讀駘蕩誌》NO.7 下載鏈接1](#)

标签

閱讀駘蕩誌

杂志

阅读

閱讀駘蕩誌

私阅读

电子杂志

待查

小約

评论

第七了^_^

[《閱讀駘蕩誌》NO.7 下载链接1](#)

书评

[《閱讀駘蕩誌》NO.7 下载链接1](#)