

老人与海



[老人与海_下载链接1](#)

著者:[美] 欧内斯特·海明威

出版者:天津人民出版社

出版时间:2013-1

装帧:

isbn:9787201077611

《老人与海》作者厄内斯特·海明威。讲述了古巴老渔夫桑地雅哥与大鱼搏斗的故事，塑造了文学史上最典型的硬汉形象，是海明威最具代表性的作品之一，奠定了他在20世纪英美文坛不可动摇的地位。

作者介绍:

目录:

[老人与海_下载链接1](#)

标签

海明威

美国

外国文学

2017

评论

太精彩了，这是我为数不多准备看完还想再看一次的小说，准备入手其他版本

翻译略艰涩

尽管书中的廉颇老不能饭，而现实里的海明威在最后几年和圣地亚哥和枪鱼一样，熬出了“最佳作品”。祈求海上的运气，祈求身体协作一气，我也累了，只是“这次出海太远罢了。”

每每路过海明威酒店就有读老人与海的冲动，尽管我清楚的知晓他们毫无关联。但这个版本一般~

翻译生硬

看原著原文应该更好。 该版本不值得入手。

圣地亚哥为什么那么执着于钓到大鱼证明自己?他察觉到自己内心深处的懦弱了吗?

一个老人与海，一个乞力马扎罗的雪。一个是不服输的雄心，一个迷茫而自杀的缩影。
薄薄的一本，苍劲有力啊！

一个平凡的老人 演绎出一段不平凡的故事

非常细腻的环境和语言描写，适合做课文哈。觉得老人似乎是美国下层人民努力得到的
东西被强权侵占的象征

“你多大了？”老人问小鸟，“是第一次旅行吗？”。

没感觉翻译有多大问题，但是三星算中肯了。小说写作水平真的一般，但是影响力还是真的大。看了乞力马扎罗山的雪，再看了看买书的几块钱，想想现在的物价，还是决定不生气。算了，不跟他们一般见识。尤其是在看完乞力马扎罗山的雪之后，再菲茨杰拉德这种货色对我再也没有吸引力了。

哈瓦那的灯火会指引我回去的。

在苦难锤炼中越发熠熠生辉的灵魂，这就是海明威想要的。坚韧为老人带来了收获，文学却夺去了他的成果。

“一个人可以被消灭，却不能被打败”

简洁而有力。

没想到看这本书会看到哭，在看到老人回到岸上，艰难的走向大陆的时候，看到老人的双手……

不得不承认看的时候并不能与之有感应，但让我想起了自己的爷爷，他们那一辈的人确实有这样的好品质

书翻译得还行，书很薄但纸质不错，方便携带。

[老人与海 下载链接1](#)

书评

[老人与海 下载链接1](#)