

二十世纪文学理论



[二十世纪文学理论_下载链接1](#)

著者:佛克马

出版者:三联书店

出版时间:1988-01-01

装帧:平装

isbn:9789575862091

二十世纪文学理论，ISBN：9789575862091，作者：佛克马（Douwe Fokkema）， 蚁布思（Elrud Ibsch） 著；袁鹤翔译

作者介绍:

目录:

[二十世纪文学理论_下载链接1](#)

标签

文学理论

佛克马

文艺理论

文学

现代外国文艺理论译丛（三联）

文论

外国文学

考试专用

评论

:无

其实没有怎么读懂。比较好懂的是关于马克思主义文论的一章（当然了）

讲马克思主义文学理论的部分很好，大部分人都应该补补课

原来是好书！趁孔夫子还没炒到天价，赶紧入手一本！

同类著作中较好的一本。

。

一种见解啦

1988年涌现出很多重要的译著，其中就包括这本《二十世纪文学理论》。年前为了准备毕业论文，我从外国文学老师的书房里淘出了这本书。论文写作过程它对我帮助挺大。
。

文学的接受性与走向后现代理论。p124洛克曼就认为“一个历史的、文化的实体，有时我们称之为文学作品，并不能完全由作品本身来表达。作品仅为诸多关系因素之一。事实上，文学作品包括作品本身及其与外界现实的关系。这又包含文学准则、传统及臆想诸因素。”

是一本以形式主义贯穿全书的感觉，中间有穿插着结构主义符号学，接受美学，诘屈聱牙不太好读，可能自身素养浅薄吧。

[二十世纪文学理论_下载链接1](#)

[二十世纪文学理论 下载链接1](#)