

桃花开



[桃花开_下载链接1](#)

著者:黄爱东西

出版者:江苏文艺出版社

出版时间:2013-3

装帧:平装

isbn:9787539942056

《桃花开》是资深文艺女青年黄爱东西对往昔岁月的追忆，80后的她在经历的书中大量

展现了黄爱东西对逝去年华的追忆和讨论，也有对娱乐、对美、对吃、对电影、甚至小物件的见解与认知，任性而温暖的文字里，满满的都是作者对过去的思念和对生活的热爱和思考，很有生活情趣。文艺青年黄爱东西的青春回忆手册，将悄然触动你的心。

作者介绍:

黄爱东西，媒体人及专栏作家。个人专栏最早见诸《南方周末》、《新民晚报》等多家报刊。著有《花妖》《相忘于江湖》《老广州·履声帆影》《我有一个同事》《东张西望》《西关花月夜》《夏夜花事：双城记之广州》等。嗜文字，喜编辑行当。

目录: 自序 非至爱和路人甲

辑一 花妖

绮梦华年 002

速度的感觉 007

反叛 015

老唱片 020

昔日青青 024

细说从头 029

长相问题 033

小提琴生涯 037

害怕比赛 041

不受宠 044

狐狸狐狸几点钟 047

音乐会 050

月亮来坐吧 054

午夜的收音机 056

女鬼 058

十二点 060

好给他看 063

一场疟疾 065

柔情 067

花妖 069

辑二 相忘于江湖

关于声音的勾引 074

风在发端 076

浪迹天涯 078

惨绿少年 085

赛车的人 087

坠入桃花 089

歌词 091

幻想和梦想 094

相忘于江湖 097

鬼片 101

实力派照片 103

郁冬印象 105

北地胭脂 109

寂寞的脸 113

邓丽君 115

垂下眼睛熄了灯 117

海之南 121

鱼乐 124

大雾 126

如歌地 129
辑三 桃花
桃花 132
长短流苏 134
美目 136
祖母绿 138
多姑娘 140
白衣 142
牌子 144
夜色 147
僵尸 149
主角 151
口红 153
流水年华 155
电话亭 158
妖媚，法拉利和哈利 161
读者 163
世纪末眼神 166
辑四 失忆
失忆 170
快乐小姐 172
美食 174
老饕 178
洁尘 180
小赵 184
年来年去 188
新年旧事 192
毅瑜小姐 195
朗秋 198
辛卉 200
清霞 203
二刘 208
同桌的李 213
狐狸拜月 216
• • • • • (收起)

[桃花开_下载链接1](#)

标签

黄爱东西

随笔

中国

散文

随笔散文

经历

文学

广州

评论

曾经很爱《花妖》。所以看见这本就买了。可是这究竟是旧文章的合集还是新写的？因为看介绍时并没说是旧文合集啊；可是文章的感觉都旧旧的，那种写法那种编辑那种抒情方式都有一些过时。

讲了一些广东的人和事，会想起某炮，大概有才情的女人（女子/姑娘/girl, :-D)都这样吧。

月亮来坐吧，来听我暗哑的琴，说我一生的故事。

《北地胭脂》、《白衣》、《洁尘》、《新年往事》，喜欢这几篇。有些旧文的情怀现在已不喜欢了，但她的文字还是爽朗可爱的。

还算不错的消遣书。说到狐狸的妖媚诱惑，也说自己是个夜猫子，午夜开启浑身有劲，到了白天就不能见人。可能对于生活抱有美好的态度，所以看事物总有阳光有趣的一面。

没有《我有一个同事》好玩哎

没有契合点的散文…

还行，文青的小文章

当代随笔还是要慎入。

有趣的人，

想知道黄爱东西，是不是黄佟佟？

实在不是我的菜。还好口水文章，花不了多少时间看完，浪费的时间不多。

送别人别人都不要……

早年作品的结集，把人拉回到青葱岁月那段美好时光

果然还是不怎么读散文啊

亦舒简媜既视感好浓，感觉就是那一代人的味道。就好像听彭军的声音

昔日青青今在否？

人到中年感叹年轻时的傻逼跟青春，这类文字看了多也很烦，一个人要真有点灵性的话，不会到中老年了才感悟人生，思索生活，年轻时才好。而应该是中年真好，内心世界很充实很平静。

可能是在现实生活中看过类似文革知青们的文字，实在没什么兴趣，一个人当年可能连日记都不写，也没什么阅读习惯，一天天在社会摸爬滚打，老了却突发文思，能写出什么心灵体验。

文笔还不错

旧作新辑

[桃花开_下载链接1](#)

书评

[桃花开_下载链接1](#)