

沉思录



[沉思录_下载链接1](#)

著者:玛克斯·奥勒留

出版者:译林出版社

出版时间:2013-1

装帧:平装

isbn:9787544733984

《译林人文精选:沉思录(中英双语)》是古罗马帝国皇帝玛克斯·奥勒留在鞍马劳顿中所记录的与自己心灵的对话。这位一千八百年前的旷代奇人在书中阐述了灵魂与死亡的关系

系，解析了个人的德行、个人对社会的责任以及对为人处世律己待人之道等诸多人生哲理的领悟。该书不仅是古罗马斯多亚派哲学的里程碑，而且对今人的思想及生活仍有着重要的指导意义，可以说是人间至宝。一代文学大师、翻译巨匠梁实秋的译文优美流畅、纯正优雅，是英语学习者和爱好者提高英语水平的最佳读物。

作者介绍:

玛克斯·奥勒留(Marcus Aurelius, 公元121—180)

古罗马帝国皇帝，著名的“帝王哲学家”。为帝国之治夙兴夜寐，为平定兵患而征战四方，并最终死于军中。奥勒留在文学、修辞、哲学、法律、绘画方面均受过良好教育，自青年时代起即三度出任执政官，并在40岁（161年）时成为罗马帝国的皇帝。他为帝国夙兴夜寐地勤勉工作，作为体恤民情的法律实践者，他颁布大量法令，作出诸多司法决定并从民法当中删除不合理的条款；作为统帅，他为平定兵患动乱而风尘仆仆征战四方，并最终死于军中。他利用政事辛劳当中的片暇记录与自己的心灵对话，为后世留下不朽的精神财富——《沉思录》。

目录: 译序

卷一

卷二

卷三

卷四

卷五

卷六

卷七

卷八

卷九

卷十

卷十一

卷十二

附英文原文

· · · · · ·

(收起)

[沉思录_下载链接1](#)

标签

哲学

奥勒留

梁实秋

古罗马

自我完善

罗马

经典

社科

评论

虽然知道奥勒写这本书本身不是为了传世，也没想着要建立自己的哲学体系，但是十二卷的内容翻来覆去的阐述那几个道理确实让人看的有点难受。

三观好正，圣父般的价值观，自愧弗如。
中心思想偏佛教的积极入世和道教的顺应自然。

[18.12.22，图书馆]梁实秋的版本译得很通顺，而且新版本纠正了之前的翻译错误。这本书有关于生死、自然、理性、好坏的观点，可以批判地读，对有些观念加深理解或反对

1、理智得近乎虚无，没有人情、人气儿。2、一味强调内心，无视现实。3、有很多前后重复的话，权当是为加深记忆吧。

不要以为你自己难以完成的事情，别人也不可能做到；同样，如果有什么事情是别人能够做到的，那么要相信你自己也能找到。所以当机遇出现的时候，勇敢地抓住它吧。

梁评已示，奥勒留从没打算做一套哲学，是地地道道的伦理学经验主义式自陈。斯多葛派的微中心观之骨，柏拉图及亚里士多德那拿来理性作经验和分析工具，最后带些神秘

主义的背景。“善”延伸自亚里士多德中庸阐述，这里的特性是勇武与节制。

貌似来来回回就讲了那么几个内容，却用了12卷去重复叙述。无非生死，无非理性，无非整体与实质，无非圭怒。关于生死的问题，大部分是同意的，就是人有选择死的权利，以及看透事物的本质就不会觉得该事物令人觉得可怕了，对死亦然。里面说到人的天性是乐群善邻的，就不同意了。

梁实秋的散文有种返璞归真的味道，是模仿的典范。
他的译文也很棒，老翻译家了，曾凭一人之力译了莎士比亚全集。
我觉得比何怀宏的版本好（何怀宏版本的我好像送人了，找不到了）
这本书还有英文对照，厚厚的一本书定价24，实惠至极。

温总理度过上百遍的书，看古罗马帝国皇帝奥勒留修身治国的智慧~

不必苛求文笔、逻辑性、完整性，2000多年前的书现在读来也不觉得落伍，这就是哲学吧。很多思考视角很新颖，有很多生死问题的探究，只是收尾总有点佛家思想的影子。

这种梁实秋译本加英文的沉思录在市面上基本绝版了，辗转整来三本，每本才十块，哈哈真是佩服我自己的神通广大

[沉思录_下载链接1](#)

书评

一本名气很大的书，看的我只作呕，头晕脑涨，一度怀疑自己的理解能力问题
书中不断蹦出的新名词和各种主谓倒装句子看的人发蒙，书评居然说这本书简约，甜美，甜美你妹啊。实在受不了，这才找度娘问个为什么，恩，果然是被重新创造过的。
仅举几个例子 1 从我的祖父维勒...

“在人的生活中，时间是瞬息即逝的一个点，实体处在流动之中，知觉是迟钝的，整个身体的结构容易分解，灵魂是一涡流，命运之谜不可解，名声并非根据明智的判断。一言以蔽之，属于身体的一切只是一道激流，属于灵魂的只是一个梦幻，生命是一场战争，一个过客的旅居，身后的名声...

读《沉思录》是一种折磨，如一碗味道怪异的汤，在口腔内充塞之际，只觉胃内一阵阵的酸水泛出，却又不得不入喉，仿佛相声里御赐的“珍珠翡翠白玉汤”。试举一例：“没有一个人天性不可忍受的事情对那个人发生。同样的事情发生于另一个人，或是因为他没看到他们的发生，或是因为...

沉思让灵魂如此美丽 ——评《沉思录》见《南方都市报》
公元121年，那是离现在无比遥远的一段岁月。那一年在中国，造纸巨匠蔡伦自尽而亡。那一年在西方古罗马，一个卓越的罗马帝王哲学家，来到了世上，他就是马可·奥勒留·安东尼（121—180）。他的伟大也许不在于他的...

0p 尊重自然（本性，Nature）而生活。1p
一方面能足够强健地承受，另一方面又能保持清醒的品质，正是一个拥有一颗完善的、不可战胜的灵魂的人的标志。4p
避免挑剔，不去苛责那些表达上有粗俗、欠文理和生造等毛病的人们，而是灵巧地通过回答的方式、证实的方式、探讨事物本身...

能兼任帝王与哲学家的极少 在至高之位还能看清自己人更稀少
这也大概是为什么家宝老是推荐这书的原因 也许是与安东尼有了共鸣。
沉思录是属于那种在不同阶段兴许会读出不同含义来的书。坦言安东尼的自我对话有相当的一部分我读不太明白。也许是年纪心境未到。但至少可以摆脱被...

再度重读马可·奥勒留的《沉思录》。
17岁那年，在语文课外读本里读到，“属于身体的一切只是一道激流，属于灵魂的只是一个梦幻，生命是一场战争，一个过客的旅居，身后的名声也迅速落入忘川。”便立即着迷于这般洁净、高贵的文字。开始寻找他的书，我忘记是哪一年我第一次拥...

第一次看到这本书是在高中，课外读本上的一部分选段。也许繁重的脑力耗费反而会带来心理的宁静。高三的时候什么艰涩的书都看得进去，现在想来觉得那时的自己让我骄傲。我当时并不知道有什么人读过这本书，现在我也不是很关心。其实现在也不会有一份心情来读。但...

所谓随机，就是捡短的来，一者省力，二者短文见功力。卷一第一条
何版：从我的祖父维乐斯，我学习到弘德和制怒。
梁版：从我的祖父维鲁斯我学习了和蔼待人之道，以及如何控制自己的感情。
王版：我从外祖父维鲁斯那里学得：良好的习性和平和的性格。卷二第八条
何版：不要...

康德的墓志铭上写着：“有两样东西，我们愈经常愈持久地加以思索，它们就愈使心灵充满不断增长的景仰和敬畏：在我之上的星空和居我心中的道德法则。”
初看到这句话时，甚是不解，现在依然不解，在看马可·奥勒留（公元121—180年）的《沉思录》时，对道德有了朦胧的认...

摘自《人民网》作者：李奎
对于《沉思录》，总是认为名字太过深刻，而且历史太过久远，所以虽是“久闻”却从没有去阅读的冲动。直到前段时间去北京出差，在三联书店里恰好看到这本书就在手边，于是随便翻翻，不想便被吸引，回来之后一口气读完，仍感余味未尽，一周之后...

“我很烦躁，很烦躁。”最近老看到的这句话。
老Z说，我的体重经久不下，这不是心宽体胖，这叫做压力肥。
我对于这个新名词倒是没怎么去考究，大家都一笑而过了。而这压力背后，却总有一些让我感慨的东西。一个老师说过的一句话，始终记得。她说：“我这一辈子都在回首，读小...

其实你相信吗？认真的人注定寂寞，孤独的人要学会自我沟通。
很多时候，我可以宽容别人的不善，却无法原谅自己的恶，因此常常自省。
如果一个人对自己的道德水准有近乎狂热的完美追求，执着到近乎痛苦，这是清醒还是不悟？读《沉思录》，仿佛在听一个男人的低声自语，一个男人...

“1992年3月30日，读《沉思录》。马可·奥勒留是个理性主义者。又像内心的诗人，“——一个人退到任何地方都不如退入自己的心灵更为宁静和更少苦恼——宁静不过是心灵的井然有序”。或许两千年前的人就是这样的和谐。” -----
好久不读这本书了。今年写《岩中花树》到家...

我觉得这书的翻译简直就是在骗钱，好歹是三联的书，翻译质量差到汗颜。买了这书却读不了，心有不甘，却无可奈何！

06年的管落同学在看过一本哲学书后发出“想撞墙吗？与哲学家对话吧”这样的感叹。确实，在大多数人眼里，哲学就是众多生僻名词与抽象概念的集合体。它们飘渺，无力，跟日常生活隔了不止一个指间的距离。当我打开《沉思录》，当那些沉静朴实的文字映入眼帘的时候，脑中上紧的发...

马可·奥勒留有两个身份，一个是斯多葛哲学的代表人物之一，另一个是罗马帝国的皇帝。作为前一个身份，他留下了传世大作<沉思录>；而作为后一个身份，他没能阻止罗马帝国走向衰落，当然，这并非他力所能及。
如同他在书中所带给大家的思想一样，斯多葛派主张顺应天命...

首先这是本有神论，
罗马那会，一个叫奥勒留的“帝王哲学家”，关于人生，神明，宇宙，时间的种种思考
心想如果书名恶改为“一个罗马国王的秘密日记”。。。。会不会激起更多人一探究竟的冲动咧。。我确信Meditations（英文版）绝对是一本
值得留在身边反复咀嚼，思考，品味的...

[沉思录_下载链接1](#)