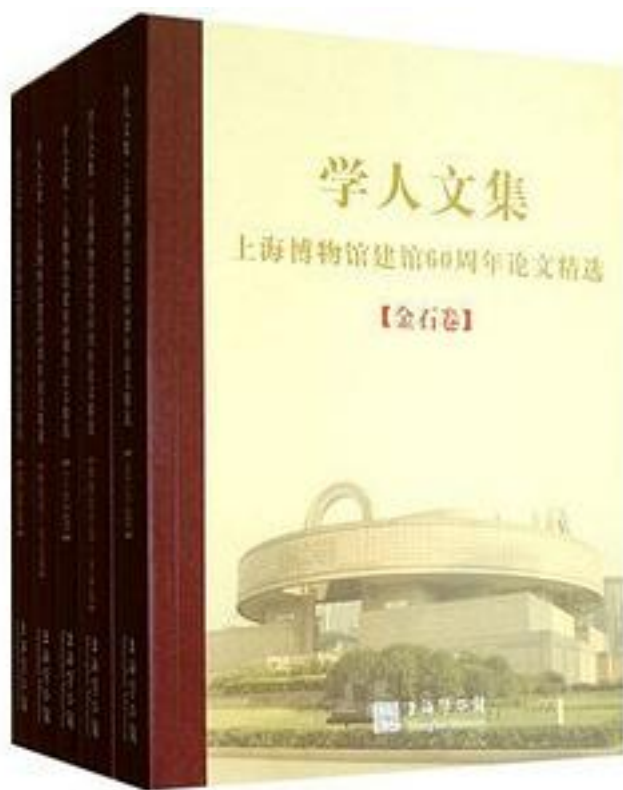


学人文集



[学人文集_下载链接1](#)

著者:上海博物馆

出版者:上海书画出版社

出版时间:2012-12-1

装帧:平装

isbn:9787547904978

《学人文集：上海博物馆建馆60周年论文精选（套装共5册）》共收录百余名作者的代表性论文，时间跨度五十多年，内容涉及青铜、陶瓷、书画、考古、工艺以及博物馆学、陈列设计、社会教育、文物保管与科学保护等多方面主题，全面展示了上海博物馆在文博领域内不倦探索的足迹和薪火相传的坚守。

作者介绍:

目录:《陶瓷·考古卷》

陶瓷卷

托普卡比所藏元青花瓷的比较研究

从上海博物馆的几件藏品看宋代釉上彩

“秘色瓷”数得

青花的表现技法

陶瓷枕略论

清初景德镇御窑厂成因考——兼述顺治至康熙前期官瓷的烧造

明洪武朝景德镇瓷业和瓷器研究

浙江大窑枫洞岩明初龙泉窑场性质的探讨

唐代金银器对陶瓷造型影响问题的再思考

谈黑水城遗址发现的元代青花瓷器

对明末清初景德镇陶瓷发展史的再认识——试论“转变期”或“过渡期”提法的局限性

陶瓷腰鼓考

明代中期龙泉青瓷外销初探

鹧鸪斑研究

马桥文化原始瓷和印纹陶研究

河北定州两塔基出土净瓶的几个问题

浅绛彩瓷 气韵脱俗

考古卷

福泉山遗址发现的文明迹象

福泉山良渚文化墓地论析

齐家文化玉器考察及馆藏吴大澂玉器的文化归属

良渚玉戚研究

良渚文化的用玉与等级

上海明代墓葬形制初探

上海地区出土墓志概述

“石犁”辨析

文化生态史观视野下的文明化进程——中原地区与太湖地区的比较研究

好川墓地社会结构分析

龙虬庄遗址墓葬头向新解

性别考古视野下的崧泽文化——以崧泽遗址为例的初步探讨

礼乐制度和城邦制度

马勒住宅建造始末

《科技卷》

《博物馆学卷·书画卷》

《金石卷》

《工艺卷》

· · · · · (收起)

[学人文集_下载链接1](#)

标签

艺术史

巨憾史诗篇章

工具书

上海博物馆

E

评论

[学人文集_下载链接1](#)

书评

[学人文集_下载链接1](#)