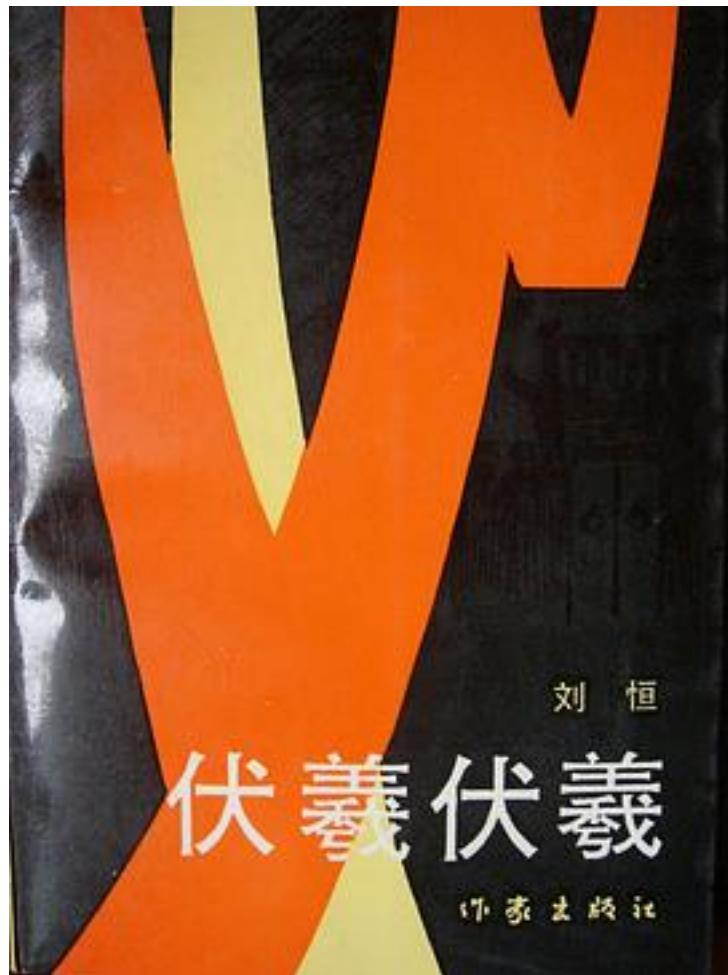


伏羲伏羲



[伏羲伏羲 下载链接1](#)

著者:刘恒

出版者:作家出版社

出版时间:1992-10-1

装帧:平装

isbn:9787506306041

刘恒的中篇小说《伏羲伏羲》，如果借用弗洛伊德的精神分析法，它凸显的是两代人明显的“俄狄浦斯情结”。刘恒将西来的“恋母情结”作了一番改造，使这种以文化和艺

术的面目出现的人类集体无意识的情感体验沾染了更多的中国本土化色彩。

本书收有作者10篇小说，其中包括：伏羲伏羲、狗日的粮食、杀、东西南北风等。

作者介绍：

刘恒，

本名刘冠军，1954年生，北京人。现任《北京文学》主编，北京市作家协会主席、驻会一级作家，北京市文联副主席，北京市人大常委。曾从事过工农兵三业。70年代末开始文学创作。因发表风格独特的《狗日的粮食》获第八届全国优秀短篇小说奖而引起文坛关注。此后，就发表了《白涡》、《虚证》、《伏羲伏羲》、《教育诗》、《黑的雪》、《逍遥颂》等中长篇小说，已有五卷本《刘恒自选集》问世。2004年在“北京文学节”上获得终身成就奖。他的一些小说被改编为影视作品，如《伏羲伏羲》、《黑的雪》以及长篇小说《贫嘴张大民的幸福生活》，尤其后者令他颇为观众所关注。但从作品的质量上看，后者明显不如他以前的中短篇有力度。

目录：

[伏羲伏羲 下载链接1](#)

标签

刘恒

小说

伏羲伏羲

中国当代文学

当代文学

中国文学

新写实

性

评论

超强大的文字能力, 洞悉能力, 农村题材写的最好的一本, 没有之一.

家里的旧书, 这么多年来看了许多遍, 今天才发现26年前就已经被张艺谋拍成了电影。书太好了, 好到令人震动。

伏羲伏羲是比菊豆高明很多的名字, 躁动和挑战, 就像鬼子来了一样的存在。书的结局也比电影震撼, 中国当代文学不能错过的一部啊

虽然打着批判中国传统儒家伦理道德的旗号, 骨子里却极度实验

算是关于性压抑性苦闷性崇拜的一个好故事, 顺带提一句, 张艺谋的菊豆是根据这个改编的

与电影《菊豆》相比, 少了些人性的极端, 更逆来顺受, 隐忍逃避。

我想了很久关于书名为什么叫伏羲伏羲

大约是关乎人性最原始最单纯的欲望以及其带来的对无上力量与爱情的坚守与崇拜

诚然最后经历了诸多苦难与短暂的快乐

以及关于杨金山除了可恨我觉得我竟能理解他并且同情他了

经典!

是一个很躁动很恶心的故事, 对伦理的又一次有力的挑战!! 大一下半年即将结束的那天下午在图书馆读完了它, 感觉刘恒是个很乡土很开放很大胆的写作者。

刘恒不应该去做编剧。

写的隐晦

一看到菊豆就觉得熟悉了，刘恒把这个充满了欲望的故事写得十分沉稳

俄狄浦斯情结。

师兄刘恒的作品，大学时曾写过分析他的论文。

偷情真是文学永恒的主题。

等了好长时间，天青才干上菊豆，太吊口味了

满弓之作

跟电影情节是很不同的，染坊这个场景更能让善于表现色彩的老谋子发挥。很多不错的小说都攻下三路，什么时候中国人能坦坦荡荡大大方方谈下三路，什么时候就能自在些了。05152014重读，结尾不同。附录有用

刘恒还是很大胆敢于尝试的，欲望的无限和行为的有限无时无刻不在发生着冲突。

电影《菊豆》的原著。在经历了20年的思想及肉体禁锢之后，由于改革开放的实施，人们似乎是一夜之间恍然大悟，并迅速在思想和身体领域开始疯狂的反扑。因此，出国潮

、离婚潮……都是80至90年代看似古怪其实必然的产物。而在文学方面，这个时期的中国作家也像过分压抑的弹簧一样，爆发出了惊人的创造力。寻根文学、魔幻文学、新写实……诸多流派百花齐放。其中尤以描述性及两性关系的文学作品最为作家本人和读者青睐。就刘恒的这部作品而言，并没有很大限度的突破以《废都》为起点的两性文学的范畴，然而他毕竟试图将生殖力上升至伏羲女娲的时代，进而希冀以此赋予这部作品强大的普世意义。当然，无奈受制于时代和眼界，刘恒并没有完美的完成自己的目的。尤其是后半段父子之间俄狄浦斯式的对决，刘恒很可惜的没有把握好其中暧昧而富有力的灰色地带

"我那苦命的汉子哎……"所以我们的小说意识一直在倒退，这十年大家都写的玩意还没人家之前的先进哦

[伏羲伏羲](#) [下载链接1](#)

书评

这“吃人”的封建礼教——观《菊豆》有感

封建礼教存天理灭人欲的影响在20世纪中国的农村仍是这么严重，难以想象道貌岸然的封建礼教下埋葬了多少白骨，怪不得鲁迅先生在《狂人日记》中对这“吃人”的礼教发出了“救救孩子”的呐喊和愤怒。如花似玉的菊豆被迫卖给年老无子、性...

叔叔、侄子、嫂嫂三个人的故事。

弗洛伊德没感觉到，爱伦坡的色彩倒是挺重，似乎有点好奇，有点压抑，又有点恐怖，因为看到开头，基本就能断定结尾是个悲剧。

我觉得奇怪的是村民们的反应，村人的闲话也只写了一个傻二的疯言疯语，在农村，年老体弱的叔叔、年轻貌美的嫂嫂、...

小说与电影《菊豆》有很大差别。最后的人物尤其是菊豆的命运，小说中菊豆平安无事，还生下了与杨天白以叔侄相称的杨天青名义上的二儿子。同是天青的私生子却有着不同的身份。天青的第二个私生子却重蹈天青的覆辙，如私生活混乱、作风不好。小说中的本部分情节给人阅读时，并没...

[伏羲伏羲](#) [下载链接1](#)