

# 美国



[美国\\_下载链接1](#)

著者:[奥地利] 弗朗茨·卡夫卡

出版者:漓江出版社

出版时间:1991

装帧:平装

isbn:9787540706661

作者介绍:

目录:

[美国\\_下载链接1](#)

## 标签

卡夫卡

文学

外国文学名著丛书

小说

奥地利文学

奥地利

外国文学

老书

## 评论

from whui

-----  
又臭又长…… 不觉得卡夫卡这部长篇很成功

-----  
“女神持剑的手臂像是猝然伸向天空，她的身躯周围吹拂着阵阵清风”  
连waiter都不如？若是在卡夫卡眼里，这已相当不错

-----  
刚刚算是读完了原版的这部小说，第一次接触到卡夫卡的文字，确实描写很细腻，但是对主人公性格的描写还是搓摩不透。在阅读到中途时更忍不住想知道这个一个备受冤枉却毫不伸张的孩子最后究竟是什么的结局，而快看到结束时才知道这是一部未完的小说，不过从结束那一章的描写中却也已经感觉到主人公接下来多舛的命运。

-----  
[美国\\_下载链接1](#)

## 书评

回北京的路上看了卡夫卡的《美国》，算是把卡的长篇都看完了。两三年前，在卡夫卡的文字里（不管是长篇还是短篇）我看到的尽是荒谬和虚无，但如今看到的却是希望。我相信这不仅仅是卡夫卡不同文本之间的差异，同时也是我自己前后的差异。即便在这部最为温情脉脉的《美国》中， ...

-----  
背井离乡的孩子有两个喜剧性结局，一是浪子回头，二是白手起家，创建自己的基业。前者是圣经里的经典寓言，后者则是许多人所心驰神往的American Dream。在叙述美国早期移民的好莱坞电影中，我们常常能看到这样的经典镜头：男女主人公相互依偎在简陋的木屋前，伴随着大气磅礴的...

-----  
原文地址：<http://www.qh505.com/blog/post/5735.html>  
汽车来了个急转弯，仿佛发生了车祸，随后它开到公路上直线向前行驶，刹那间就消失在寂静的、包罗万象的车流人海里了。——《罗宾申事件》  
离开西方饭店，离开电梯工的岗位，离开对他有过忠告的女秘书苔莱瑟，离开想要去火 ...

-----  
有时候人们会专门和比自己差（自认为）的人交朋友，只是为了找优越感、主角感、安心感。我更年轻时也偶尔这么做。最近发现我被这样对待了，哭笑不得。  
不过我不打算拆穿，毕竟不是琼瑶系女主不会因此受到伤害能让多一个人幸福也没什么不好，为自己的圣母鼓掌/凄凉笑/， 下一...

-----  
看着《美国》，太佩服卡夫卡了。  
他对人物内心描写反映出他对社会的认知、对人类本身的了解；不可否认那些写出复杂作品的大师都具备很高的情商。  
读卡夫卡的一些作品，总让人感觉处在压抑之中，这种压抑强迫人去爆发，去反抗环境、获得自由；可是小说中的人物却一直处于这种...

-----  
[美国\\_下载链接1](#)