

# 男人的風格



[男人的風格\\_下载链接1](#)

著者:張賢亮

出版者:九歌出版社

出版时间:2007

装帧:

isbn:9789574444021

作者介绍:

张贤亮，1936年12月生于南京。1957年被错划为“右派”，劳动改造二十二年。1979年平反后重新开始文学创作。全国政协委员、中国作协主席团委员、宁夏文联及作协名誉主席。著有长篇小说《男人的风格》、《男人的一半是女人》、《习惯死亡》，中篇小说《河的子孙》、《土牢情话》、《浪漫的黑炮》、《绿化树》，短篇小说《灵与肉》、《肖尔布拉克》等。《男人的风格》，1983年12月百花文艺出版社初版。

目录:

[男人的風格\\_下载链接1](#)

标签

中國

评论

-----  
[男人的風格\\_下载链接1](#)

书评

而自己呢？可能是独自一人。  
窗外，住户的灯光一盏一盏的熄灭了，暗夜如同蓝色的大海。安在塔吊上给工地照明的强光灯，像一艘一艘巨轮上的桅灯在海面上无声的航行。他突然想起在那本书上看过的一个故事：一个古意大利的造船工匠，他造了一辈子的船，却从来没坐过自己造的船...

-----  
-----  
-----  
-----  
开头就是对陈抱朴的人物描写，“年轻”健康，高大稳健。这是我对他的第一印象。中年男人很少是这样的形象。我对他产生了好奇。  
不得不说，作者对陈抱朴这个政治改革家的塑造还是很成功的。大刀阔斧搞改革，善良正直不失原则，既可以实干也可以用自己具有鼓动性的言论收拢人心， ...

-----  
这本书断断续续看了一段时间，主要原因是他大段大段在写改革的手段，作为一个女人，我只爱看感情描写部分，这么一想我最应该去看的是琼瑶阿姨的作品。但是看着看着却喜欢上了它。因为它强烈的写实色彩，因为它带给我的激情和感动，因为它豪放又不失细腻的风格。 ...

-----  
-----  
不错 感觉他的作品很吸引人  
男人的作品就是这样，没有太多的花前月下，多的到是冷静的思考 男人的风格就是T市好好建设 男人的风格就是…………… 反正现在看来看去，觉得写的不错  
心理描写很深入 感情，背景都很到位 向是一个老人在写自己的回忆录一样！

-----  
[男人的風格 下载链接1](#)