

Shadows



[Shadows 下载链接1](#)

著者:E. H. Gombrich

出版者:National Gallery London

出版时间:1995-09-10

装帧:Hardcover

isbn:9780300063578

作者介绍:

E.H.贡布里希 E.H.Gombrich (1909-2001)，艺术史家。生于维也纳，后移居英国。1959年起，任伦敦瓦尔堡研究院院长，直至1976年退休。1972年，获封爵士；1988年，获功绩勋章。著有脍炙人口、影响深广的《艺术的故事》和《世界小史》等书。

译者
王立秋，北京大学国际关系学院比较政治学系政治思想专业博士生，出版有《潜能》（与严和来等合译）等译著。

目录:

[Shadows 下载链接1](#)

标签

艺术

Gombrich

艺术史

贡布里希

建筑

西方艺术史

视觉转向

art

评论

除了modelling和cast shadow的区别，这本小书基本什么都没讲。。烦请读过这本书的去看看stoichita写的影子，可比这本有趣多了……

原来是伦敦National Gallery的一次大师选题的主题展。选题人是贡布里希，主题是西方绘画的阴影（主要是讲“投影”，就是cast shadow），并写了一篇介绍性文字。<http://www.douban.com/note/95989561/>

作为英国国家美术馆的一个命题作业也只能这个水平了，贡布里希笔法还是比较精炼，但是比照斯托伊奇塔的《影子简史》，干货不多。

好书

shadow cast原来也并不是古典绘画的定式，Da Vinci和Vasari都描述过如何避免强投影的方法。Gombrich还引用了一个被恶魔怂恿出卖影子而无法找回自己的故事。

真喜欢贡布里希讲述问题的方式，智慧、宽容

贡布里希为国家画廊办的“影子”主题展写的小书，看完就像参加了场他的讲座。

短小精悍的小册子

达芬奇的谨慎，卡拉瓦乔的大胆，毕沙罗的暧昧，伦勃朗的魔幻，阴影之道，道法自然，境随性生。

简单易读。

因为失眠而刷的一本小书。

“……他的读者会觉得，作者在亲自对他们说话，在和他们建立个人的联系——就算不是有来有往的对话，也是对他们的单独辅导。”

[Shadows_下载链接1](#)

书评

《阴影: 西方艺术中对投影的描绘》 ([英]

E.H.贡布里希, 王立秋, 重庆大学出版社, 2016.10) 一书中, 贡布里希举例北宋乔仲常画《后赤壁赋图》, 画中苏轼与客人仆童四人投下阴影, “人影在地, 仰见明月”, 这幅画作为中国绘画史上唯一画了影子的孤例, 借以说明绘制阴影与否, 在...

01:Aelbert Cuyp - River Landscape with Horseman and Peasants

[<https://www.nationalgallery.org.uk/paintings/aelbert-cuyp-river-landscape-with-horseman-and-peasants>] 02: Francisco de Goya, A Scene from 'The Forcibly Bewitched' [<https://www.nationalgallery.org...>]

别人家的展览图录! 请到了贡布里希, 写了篇论文, 出成了书! 其实像英国国家美术馆这种level的博物馆, 馆藏太多不住在附近根本看不过来。像这样立一个主题, 拿出部分展品搞一个小型展览, 更易于观众消化吸收。再这样出一本如此详解的书, 完美啊~即使无法身临其境, 也可以望梅止...

[视频] “阴影”不透明体在背光面创造的黑暗。”——菲利普·巴勒迪努奇

回忆有时对我来说, 已经蜕化成一种功能, 我只是把它适当地加以运用: 打捞、牵引、组织……最后完成一块拼图中的某一块。现在是傍晚17点, 这里的人行道比较宽阔, 街道有些狭窄, 但丝毫不妨碍汽车在其中并...

首先, 爆一个小彩蛋, 这本书的封面是一幅讽刺漫画, 采用了特殊的印刷技巧。

1.你对阴影有兴趣吗?

在观察一幅画作的时候, 你第一眼看到的是什么——是色彩? 形状? 尺寸? 还是阴影? 这个问题让我们想到一个很遗憾的事实, 欣赏绘画时, 绝大多数人虽然能够通过阴影察觉到立体感...

阴影，可以说对于画家以及玩摄影的人来说都不陌生。但是对于其他人来说，可能就不那么重视了。可以说我们普通人在观察失去的时候，一般注意的都是色彩比较鲜艳明亮的地方，而对于阴暗的地方往往会选择忽略，从这个角度上来说是不是阴影就没有什么作用了呢。假设如果我们生活在...

文：薇薇爱阅读 阴影是什么样子的呢？你觉得阴影有什么用吗？
首先阴影最实用的地方就是夏天的时候天热，在树底下待着比较凉快。
然后阴影最能玩儿的地方就是可以做成手影，变成不同的造型，
还有个表演形式是专门用影子的方式表现的。然后阴影还是个比喻的词，例如说...

[Shadows 下载链接1](#)