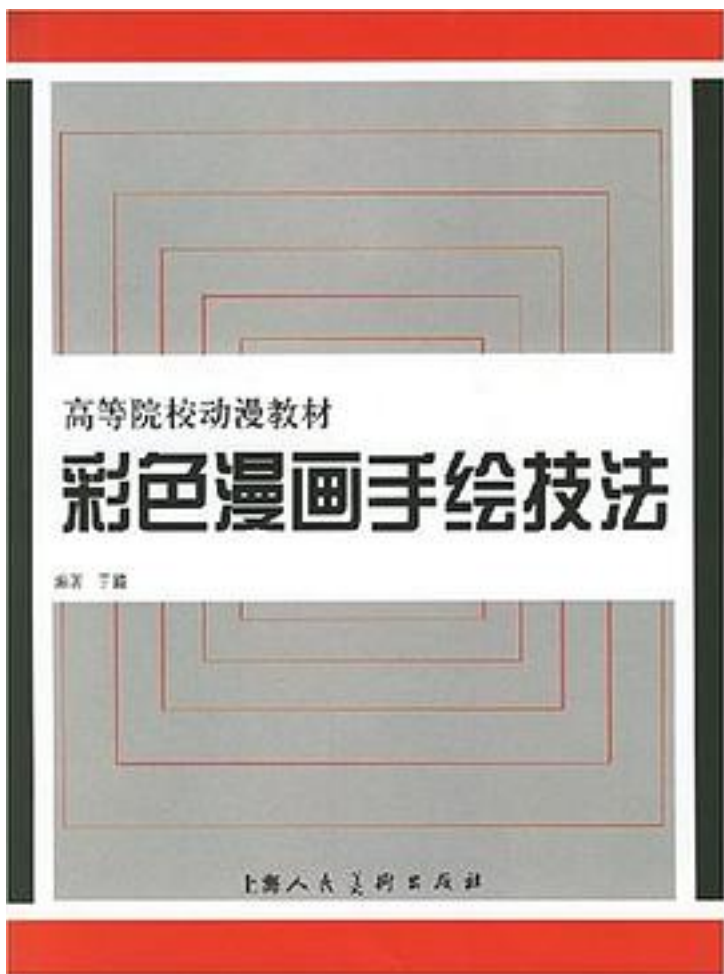


# 彩色漫画手绘技法



[彩色漫画手绘技法\\_下载链接1](#)

著者:于路

出版者:上海人美

出版时间:2007-5

装帧:

isbn:9787532251582

全书共分六章。分别是概论，色彩的基础知识，水彩画的色彩表现，水粉画的色彩表现，丙烯画的色彩表现以及漫画创作中的色彩运用。

本书内容丰富，作者以具体而详尽的分解了彩稿手绘技法的实用性和创作手法，并搜集整理了大量的中外优秀作品，内容丰富，适合各大高校推荐使用。

作者介绍:

目录:

[彩色漫画手绘技法\\_下载链接1](#)

标签

手绘

艺术

教程

美术

绘画技法

技法

基础绘画

绘画

评论

有图解，很有趣

-----

看起来还不错，序言也好。就是我不学画画。

-----  
很实用的书

-----  
[彩色漫画手绘技法\\_下载链接1](#)

## 书评

本书教了水彩、水粉、丙烯三种材料的画法，每一种画法有其独有特色也有共同手法，还讲了上色的一些基本规律。  
还另外介绍了多位欧美色彩画师的作品和画法，让读者开拓了视野，也为延伸阅读作引路。  
于路的美术基础是很深厚的，所以作过程讲解的时候才能讲得细讲得实，否则只是...

-----  
[彩色漫画手绘技法\\_下载链接1](#)