

带一本书去欧洲



[带一本书去欧洲_下载链接1](#)

著者:朱自清

出版者:陕西师范大学

出版时间:2007-7

装帧:

isbn:9787561340394

《带一本书去欧洲》讲述巴黎博物馆之多，真可算甲于世界。就这一桩，便可教你流连忘返。但须徘徊玩索才有味，走马看花是不成的。一个行色匆匆的游客，在这种地方往往无可奈何。

威尼斯是一个别致地方。出了火车站，你立刻便会觉得：这里没有汽车，要到那儿，不是搭小火轮，便是雇“刚朵拉”。

罗马是历史上大帝国的都城，想起来，总是气象万千似的。现在它的光荣虽然早过去了，但是从七零八落的废墟里，后人还可仿佛于百。

瑞士有“欧洲的公园”之称，起初以为有些好风景而已；到了那里，才知无处不是好风景，而且除了好风景似乎就什么别的。

作者介绍:

朱自清曾留学英国，并到过欧洲的许多地方，这在当时的作家当中是不多见的。更可贵的是，他以优美的文字写下在欧洲的见闻，其阅历的丰富、知识的广博令人惊叹，他对欧洲的文学、艺术如数家珍、娓娓道来，向人们展示了一幅幅生动的图画。威尼斯的运河、庞贝的废墟、荷兰的风车、巴黎的铁塔……在其笔下无不闪动着一种人文的光辉；卡那莱托、米开朗琪罗、提香、达·芬奇、马奈……在朱自清的文字里，这些大师的形象鲜活：生动，他们的作品也莫不引领着人们对美的向往。全书配以彩色插图，既可以在经典中畅游欧洲，也可以沿着大师的足迹游历欧洲。书中加入了各旅游胜地的相关旅游信息，集知识性、趣味性、实用性于一体。

目录:

[带一本书去欧洲_下载链接1](#)

标签

朱自清

旅行

带一本书去欧洲

欧洲

游记

旅游

散文

旅游文学

评论

带一本书去欧洲

送给Rita的书

要是没那些花俏的修饰，朱自清的文字将更显出彩

好啦，其实我是在看插图啦~~

想去

我才看清作者是朱自清！

意大利语意大利语。。暂时性激发了~

排版来累赘了 居然还有那么多旅行tips 把文字本身都变浮躁了

大众书局

对于朱自清，其实喜欢他的文，但是读这个觉着，人脑完全搅和了，怎么的也弄不清方位，但是喜欢那种语言，不是时下流行的挺装、挺做的文字。还是喜欢那种自然而然的话。

这本书就像一个大型幻灯片，简直玷污了朱自清的文字，看得我困顿，我决定将它甩卖，要的亲可以联系我!!!

图和文感觉没什么关系嘛。。。而且图很不清晰==

就只是介绍而已，没什么故事啊，感悟的，读着累

不怎么样的书哎

文字再美，若没有亲身经历，读起来就不过瘾

不喜欢朱自清这种年代久远的游记，没有空间感与令人遐想的文字

两星不是针对文字 而是这本书华丽丽丑兮兮的插页和包装

三年内

以前看过原版，没有插图的。这本加了插图和攻略的书反而不像是朱自清写的了。我还是挺爱他写的文，但对他的游记不是很感冒。

旅行这件事，若写的太过文学就矫情乐，害我老觉得在读初中还是高中的语文课本。还是暖洋洋又轻松的文字比较讨喜。

[带一本书去欧洲_下载链接1](#)

书评

感觉这本书名应该是出版社想的，内容估计就是把朱先生的《欧游杂记》和《伦敦杂记》放到了一起。前几天淘到一本薄薄的《伦敦杂记》，没仔细看内容。等空了和这一本的伦敦部分比较一下就知道了。
封面上写着彩色梦幻版，全彩页的书。朱先生的文字自然没得说，和图片的搭配相得益彰
...

怎么说呢~图书质量不错，我喜欢都是彩页的书，这本就是~全书内容比较范范，不是特别具体的那种，可能只是个导读。书中涉及了许多欧洲著名的城市，如巴黎`罗马`庞贝`瑞士`荷兰`柏林等~总体评价只能是还行吧~

[带一本书去欧洲_下载链接1](#)