

民国四公子



[民国四公子 下载链接1](#)

著者:王忠和

出版者:团结出版社

出版时间:2007-7

装帧:平装

isbn:9787802141995

古代“公子”有三义：一曰诸侯之子(或特指诸侯之庶子，以别于世子)，二曰诸侯之女，三曰有权势地位者或富家子弟。以之“尊称别人之儿子”

”，不见于先秦典籍。

“公子”之称，重在其个性或以“忠烈”名世，如“唐代四公子”，或以诗文飘逸名世，如“明末四公子”；或以变法名世，如“清末四公子”……
诸公子淌过风雨，尽管泥泞一身，仍能“笑看潮来潮去”，经历浮沉，尽管几度秋凉，仍能“乐尽天真”，冷赏风流，尽管和者甚寡，仍能“养素全真”，他们引领民国风骚数十年。虽人去楼空，然名声依旧，生气犹在。本书述公子之事迹，言公子之才德，扬公子之节品，悲公子之境遇，择公子之神韵，展公子之风采，略而纪录之。

作者介绍:

目录:

[民国四公子_下载链接1](#)

标签

传记

民国

历史

民国四公子

张伯驹

张学良

那些人

中国

评论

非常想听听红豆馆主挂牌的<风筝误>，若是能和梅兰芳对戏则更妙。四人中最喜张伯驹，读得我泪湿衣襟。张学良少帅名气八卦最盛，惜在其中略输文韬。

胜在图片

民国四公子

用潘驴邓小闲来形容四人，为过不为过？

历史八卦 胜在有图

喜欢张

张伯驹确实很帅

最喜欢溥儒和张伯驹，唱完戏仍觉不过瘾便冒着小雪去嫖妓，花团锦簇中吟诗作对喝酒打趣，快活喔

名国时期的四个人，交织成一条时代的脉络

实在是木有吸引力

真名士 自风流

各样版本的民国四公子，还算挺有意思。只是看这书的时候有些不耐，对不住了。

其实满清后室才是人才济济啊

有闲阶层佚事……

图书馆借的。不怎么好看。

权当扫盲，内容比较官方，大致介绍四位的生平及其女人们。

寡人见过的图片最多的书了，翻完公子们的各种相好还能留时间睡个午觉。

为张伯驹而来，读完他的这一章，真是非常敬佩！

很少看这样的书 挺不错的

算是关于民国的补充读物。关于皮黄啥的不了解诶，感受了下他们的人格魅力吧。

[民国四公子_下载链接1](#)

书评

这本民国四公子胜在大量的图片资料，看的很是过瘾。民国四公子貌似有几个版本，不过也很难有个定论。这几个人有的画画，有的唱戏，看起来很是风雅。不过对于这些有钱有闲的公子哥来说，也难找个拿得上台面的嗜好了。当然对于张学良的印象历来一般，所以这四个人中最欣赏的...

[民国四公子_下载链接1](#)