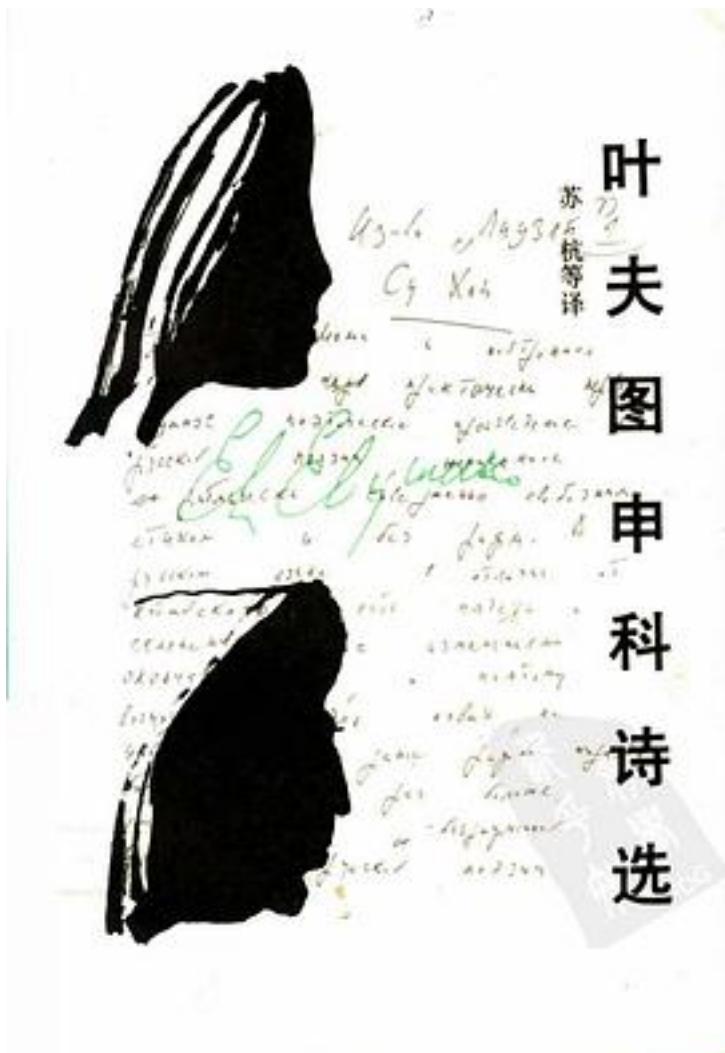


# 叶夫图申科诗选



[叶夫图申科诗选\\_下载链接1](#)

著者:[俄] 叶夫根尼·叶夫图申科

出版者:湖南人民出版社

出版时间:1988.5

装帧:平装

isbn:9787217003413

## 作者介绍:

目录: 苏联诗坛的第十三交响章 (代前言) ——叶夫图申科及其诗歌创作	
相会之前	1
第三场雪	6
婚礼	11
羡慕	15
序诗	17
守旧骑士	21
什么样的清醒将会来临	23
警惕送礼来的达耐人	24
历史不仅仅是战争	26
“以及其他人等等”	28
给B. 鲍科夫	30
在商店里	32
“爵士乐队的演员们……”	34
致一代人中的佼佼者	36
胆小鬼潜力很小	38
新草	39
火箭与大车	41
那么以后呢?	43
世界上不存在没有意思的人	45
穆西卡	47
一个美国作家的独白	51
“虚无主义者”	53
美国夜莺	55
“俄罗斯人要不要战争?”	58
献给妇女们	60
恐惧	62
心灵的抒情诗	65
“你多会以胡言乱语把女人迷住!”	68
名字的命运	71
“人们摇头对我说”	73
温情	75
公民们, 请听我说!	77
致叶赛宁	80
莫斯科货栈	83
感激	87
“到我的坟头上来吧”	90
“悄声细语诗”	93
男人年当四十之际	95
俄罗斯啊, 我爱你	99
“我想……”	101
医院里相会	108
祈求	112
“你作为一位长老”	114
花样滑冰	116
面目特征	118
“内容空洞……”	120
洁净的水潭	121
“我常常同虚伪搅在一起”	124
你要不知疲倦	126

“您要爱上我……”	128
箭	130
马铃薯花	131
集市上的诗人	132
“当我去到地狱的时候”	135
手与手对接	137
记忆的报复	142
眼泪	144
然而，在这之前……	146
“可你一点也不理解我”	148
“如果人们……”	150
地位低下的女人	153
创伤	154
限度	155
“思想缜密的诗行”	156
鲁勃佐夫坟墓上空	157
不是头一次也不是最后一次	161
短缺	162
“在科雷马雨淋淋的小船里”	164
“我们心心相印，摆脱地狱之苦”	167
透过八千公里	170
忘记我吧	173
糖水水果	175
残疾人	178
“在钢铁浇铸的诗行里”	181
莫斯科——伊万诺沃	183
精神疗法	187
给一位相识的女人	189
道德	190
“不，文化修养……”	191
“思想是正确的，亲切的”	192
“噢，格鲁吉亚……”	193
“形式——这同样是内容”	194
低三下四	195
狼的法庭	198
“诗歌与官僚主义势不两立”	203
“当战士脱身归来”	204
“也许……”	205
“我不想讨所有的人喜欢”	206
“我愿意忘却自己是诗人”	208
“出现了一些叶夫图申科研究家”	210
“莫斯科相信过我的眼泪”	213
亚美尼亚葡萄藤	215
“在暴风雪或小蚊蚋的考验里”	217
“人们夺走了我的朋友”	218
女人是特殊的大海	219
蛛网的艺术设计师们	221
“有一种直线……”	223
“在尚未哭够的柳树下”	224
怪事	226
录音磁带亭——纪念维索茨基	229
爱情——明朗而宁静的力量	232
顾影自怜	235
最后的信仰	239

“诗歌并非由诗行堆积而成” 242  
“蜡碟里注满了错” 244  
妈妈与中子弹（长篇叙事诗） 246  
后记 337  
· · · · · (收起)

[叶夫图申科诗选](#) [下载链接1](#)

## 标签

叶夫图申科

诗歌

苏联

诗苑译林

外国诗歌

外国文学

俄罗斯文学

\*长沙·湖南人民出版社\*

## 评论

迫使诗人无暇面对语言而去处理一下不适合诗人触碰的假象，这是一个社会最糟糕的发明。

---

任何天才都有自己的限度， 惟独人的无耻没有限度。《限度》 P190

学到了点马雅可夫斯基的皮毛。(这个译本也不太好)

再会了，我们的自由

好！

翻译外国诗其实属于再创造，单纯的学人翻译很容易苦涩不忍猝读，这翻译很不好，读的很没有兴趣。在俄国诗里更甚，王老师学术写的溜溜的，翻译还是算了吧。不推荐读

呼喊式的诗句

世上没有无趣的人。但这本翻译真的不行

叶甫图申科的诗，配合政治宣传的多，间有少数可读者。

[叶夫图申科诗选 下载链接1](#)

书评

试想，在大庭广众前，喊出如此有刺激性的诗句，青年人会有何等的反响！他的诗歌突破了某些禁区。从此他大写政治诗，成为苏联国内外轰动一时的人物。他自称是“代表出生在30年代，而道德的形成是在斯大林逝世后和党的‘二十大’以后的一代人”。他成了一批人的崇拜偶像，被誉为...

[叶夫图申科诗选 下载链接1](#)