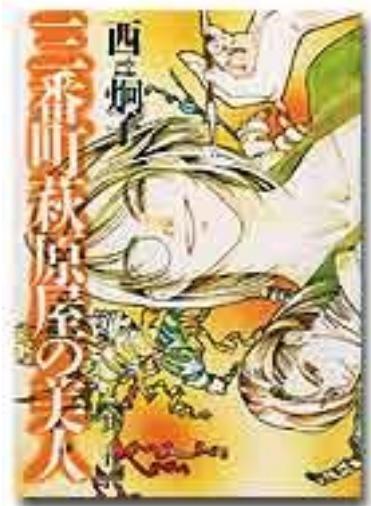


三番町萩原屋の美人(全15卷)



[三番町萩原屋の美人\(全15卷\) 下载链接1](#)

著者:西炯子

出版者:新書館

出版时间:1993-1-25

装帧:コミック

isbn:9784403612978

《三番町萩原屋美人》是西炯子迄今为止创作的最长的系列漫画。作品描写的是，制作以其妻（已去世）为蓝本的自动人偶的萩原屋前老板萩原正毅与汇集在这间和服店的人之间所发生的故事。

作者介绍:

西炯子 Keiko Nishi

性别：女

生日：12月26日

血型：A型血

星座：摩羯座

出生地：鹿儿岛县

主要作品：《三番町萩原屋的美人》、《ROSEMARY HOTEL有空房》、《9月—September》等

漫画家、插画家。1986年起开始在月刊《JUNE》和双月刊《Petie Flower》上发表作品，漫画作品多为中短篇，线条的使用非常随意。同时从事小说插画的创作，代表作是为秋月香的小说《富士见二丁目交响乐团》绘制的系列插画(收录在插画集《Fujimi Album》中)。

目录：

[三番町萩原屋の美人\(全15卷\) 下载链接1](#)

标签

西炯子

漫画

日本漫画

日本

少女漫画

漫畫

Comic

西炯子的温柔还有不温柔

评论

其实我仅仅读了头几卷而已。 ==

记忆中画风奇怪故事无趣

画风大好！！非常潇洒！

白日渐长，时日无多，懒洋洋~

什么时候可以看到完结卷阿！！！

剧情就是浮云，但是画好萌。

治愈系，清爽隽永，回味绵长，仿如一杯汽水，洋溢着纯夏的风情与透明的香气。

画风不错 故事奇怪

也是短篇温情啊

被我弃掉的一个漫画，理由是d版商不肯继续出了==

西炯子的画就是那么惹人爱！

前三卷 对我来说是太老的漫画了

初中完全是看不下去的情况下看完的 其实后来觉得好文艺

一直喜欢的漫画

真名作

小众~

T.T。。啥时候我才能找到后面8卷啊

这套是买全看的。看着西老师的画风越变越圆润，再看着最后的葬礼。忍不住感叹能把一个明明很悲哀的结束画的如此轻描淡写，除西老师别人真是难及一二。

想买西炯字姐姐的全集

Orz～只看了四本，怨念物

[三番町萩原屋の美人\(全15卷\) 下载链接1](#)

书评

[三番町萩原屋の美人\(全15巻\) 下载链接1](#)